PBT

SEMANARIO ILUSTRADO
(Para niños de 6 a 80 años)





TEATRO DE LA GUERRA

BAILE RUSO

RUSIA

GALITZIA

NORUEGA

SUECIA

ARGENTINA

SUIZA

HOLANDA

J. Olivella

Un espectador.—¿Qué le parece el oso, amigo?
El interrogado.—Que aunque lo es, no hace el oso.


FERROCARRIL
CENTRAL
DE CÓRDOBA
FERROCARRIL CENTRAL DE CÓRDOBA
Servicio
rápido y directo

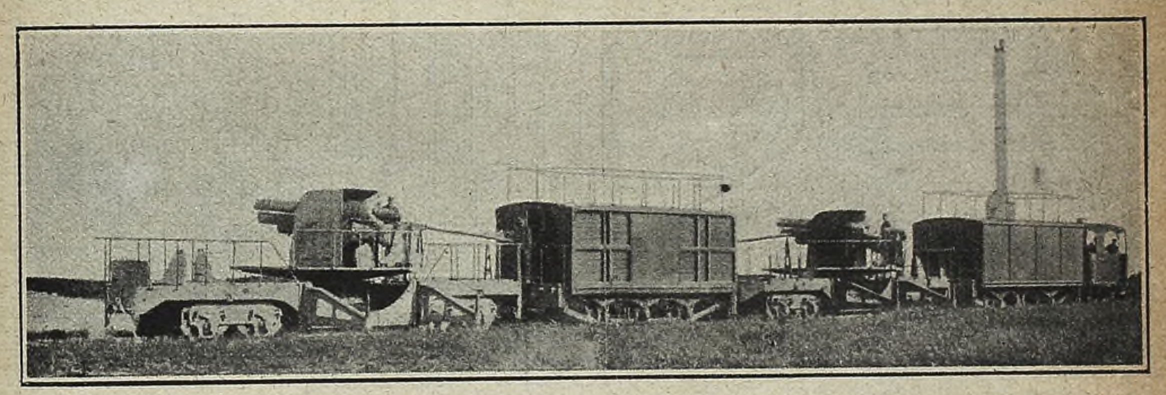


Cuadros y vistas de la guerra

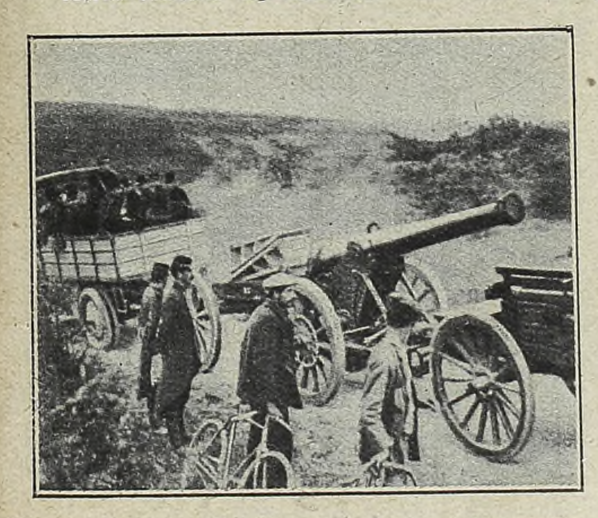




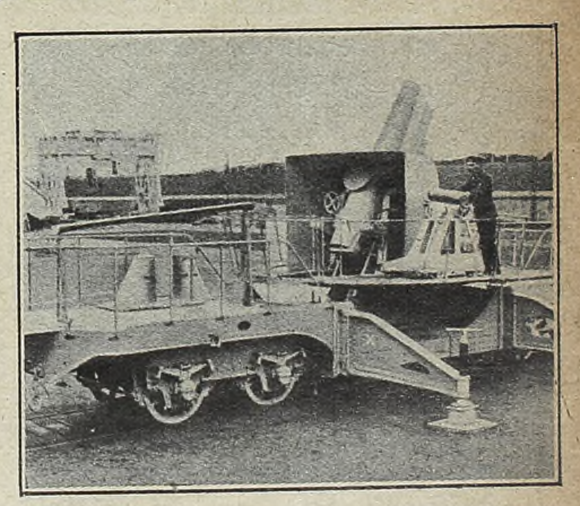
Heridos auxiliando a heridos. Episodio dramático de la retirada de Mons. Dibujo de Matania para "The Sphere".



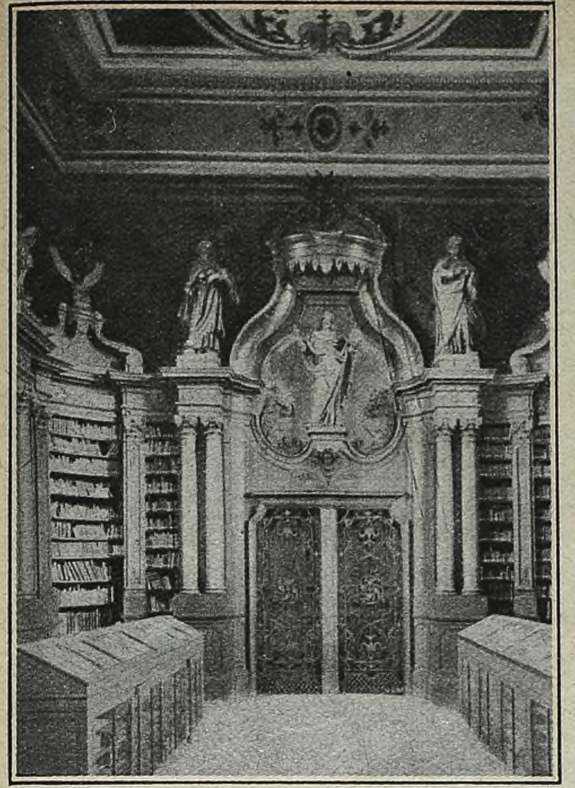
Nueva batería "Howitzer" construída en los talleres franceses del Creusot, que se transporta por una vía férrea colocada especialmente. "Howitzer", sus plataformas giratorias y la torre de observación.



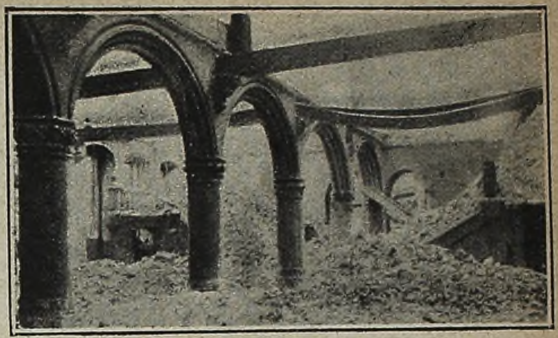
Cómo transportan los franceses sus grandes cañones a la frontera.



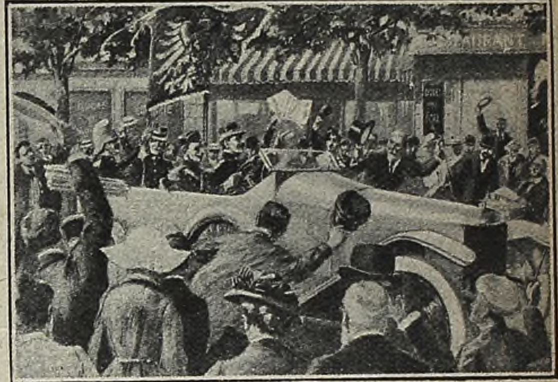
Uno de los "Howitzer", preparado para hacer fuego.



La biblioteca de Lovaina, como era.



La biblioteca después de tomada la ciudad.



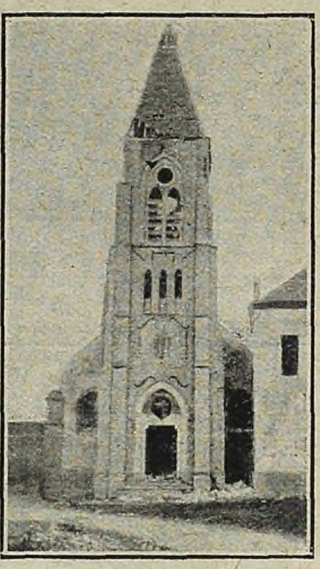
Estandarte alemán llevado en triunfo en París.



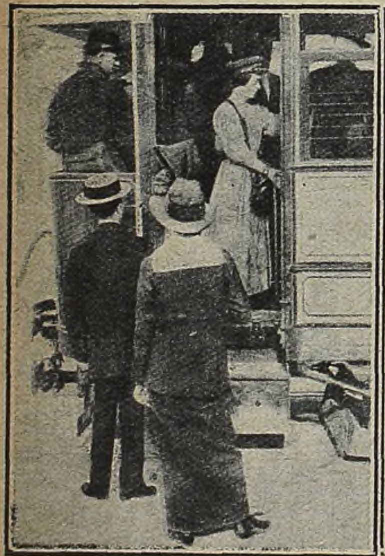
En la batalla de Cambrai, donde los ingleses del 1.º de "Gordons" se encontraron incomunicados y se abrieron paso para volver. Dibujo del "Graphic".

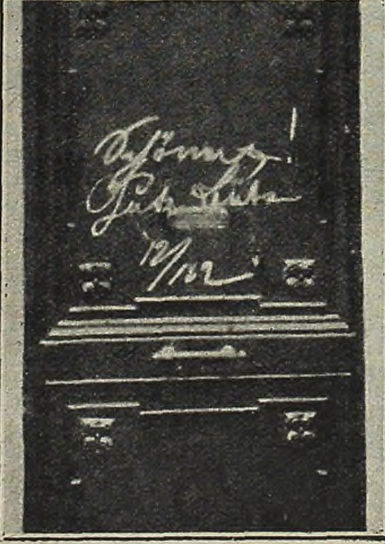


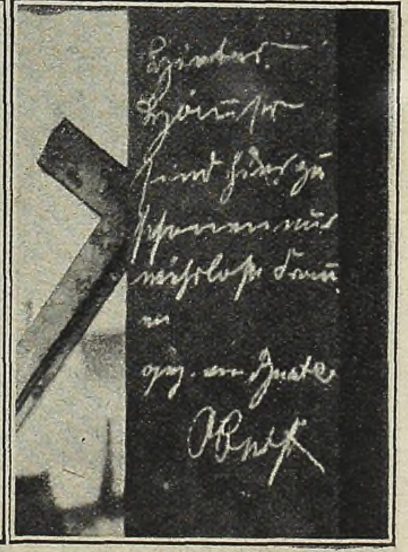
Tropas francesas persiguiendo a los alemanes en Meaux. Dibujo para el "Graphic".



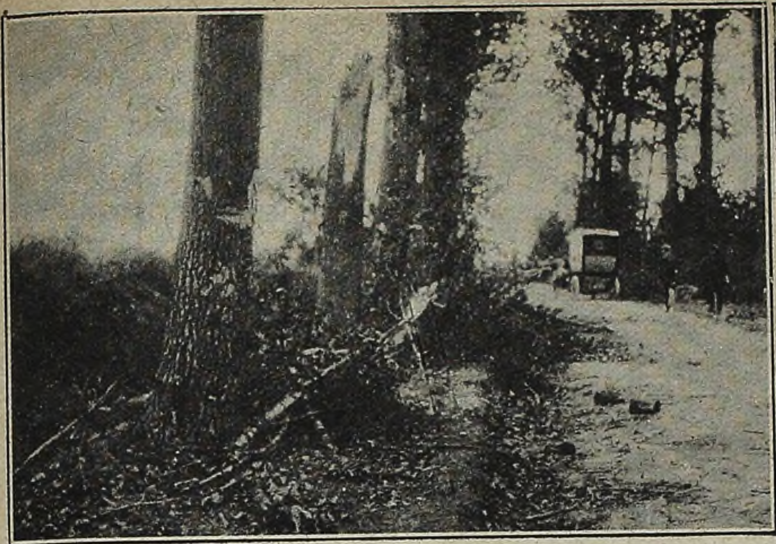
La iglesia de Barcy después del bombardeo.







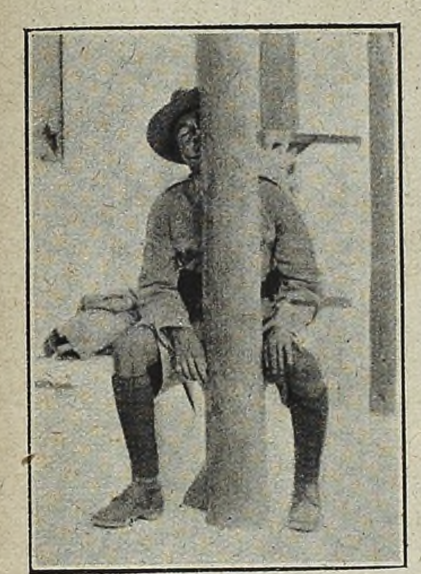
1. París. — Mujeres de los empleados de tranvías substituyendo en el servicio a sus esposos que partieron a la guerra. — 2. Inscripción puesta por un jefe alemán en una puerta de Termonde, indicando que no destruyan la casa. — 2. Otra inscripción para proteger casas.



En la línea de la retirada alemana, después de la batalla del Marne. Arboles destrozados por los disparos de la artillería.



Un soldado inglés, del ejército colonial, abrazando a su hijita antes de marchar a la guerra.





1. Cómo puede dormir uno de los soldados indostanos que pelean en Francia: apoyando la barba en un poste. — 2. Proyectiles que abandonaron los alemanes en la retirada del Marne.

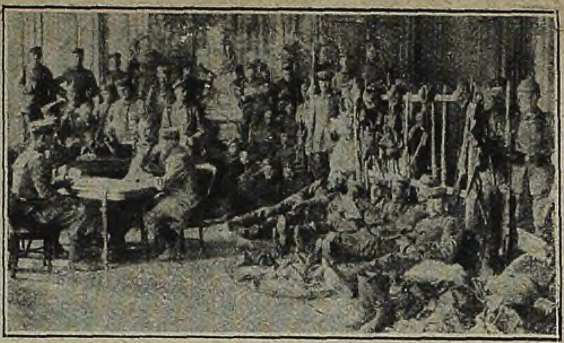




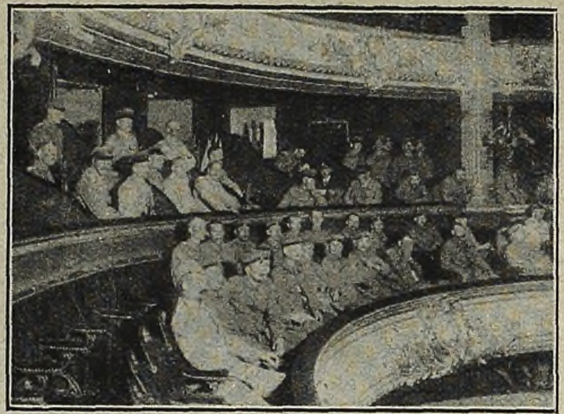
1. Bomba alemana estallando sobre Soissons. — 2. El inventor francés Turpin en su laboratorio, donde preparó el terrible explosivo "turpinita".



Cosacos en dirección a la línea de combate, llevando a un soldado de infantería en cada estribo. Dibujo del "Illustrated London News".



Tropas alemanas alojadas en el Teatro Real de Lieja.



Oficiales y soldados alemanes como espectadores durante una representación musical y humorística en el teatro de Lieja.



El escenario durante la fiesta.



Alemanes quemando sus muertos en Esternay, después de rociarlos con petróleo. Dibujo del ''Illustrated London News''.



Lucha desesperada para tomar el castillo Mondement, durante la batalla del Marne. Dibujo del ''Illustrated London News''.

UNA OFERTA



La "Fabriques Réunies d'Horlogerie y Bijouterie"

bien conocida en el mundo entero, pues fué establecida hace 34 años, envió últimamente a Buenos Aires un representante con el objeto de hacer conocer sus manufacturas en Sud América, en la seguridad de obtener un nuevo y excelente mercado de negocios, especialmente en esta poderosa nación; pero las circunstancias inesperadas que han llevado a la Europa a la convulsión actual, no le permite por ahora llevar a la práctica esa empresa.

En consecuencia, y de acuerdo con instrucciones telegráficas recibidas de la casa central, el agente debe proceder a vender al público de este país los 25.000 relojes llegados últimamente para iniciar el negocio.

Como el objeto de esta oferta es realizar la venta a toda costa, sin intención alguna de lucro, los precios fijados para cada reloj es aún más bajo que el de costo, pues el valor real es tres veces mayor, y más si se tiene en cuenta la ganancia que en otros negocios donde no es la fábrica que vende directamente al público, deben obtener los muchos intermediarios, revendedores, etc.

La mejor garantía

PARA EL PUBLICO, es el buen nombre y prestigio de nuestra fábrica, desde hace casi medio siglo.

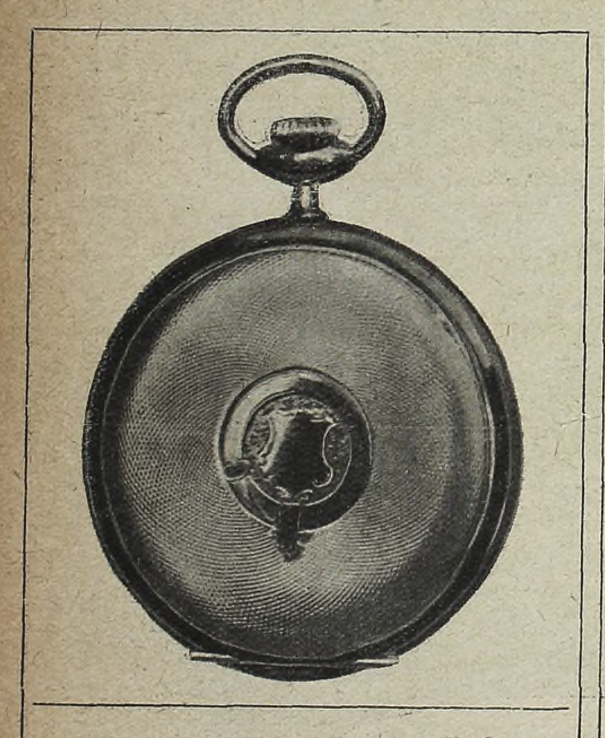
De la seriedad y honestidad de esta oferta, pueden solicitarse referencias a la Administración de esta revista.

Los relojes que ofrecemos, a cuya marcha no supera la de las mejores marcas ya conocidas, son tan elegantes y tan bien presentados como los de más altos precios.

Cada persona que nos compre uno hará un buen negocio, pues por poco dinero adquiere un artículo superior por todo concepto.

Usted quedará satisfecho y será nuestro mejor propagandista.

Los pedidos de cualquier punto de la República son atendidos inmediatamente, y cada reloj se manda por correo certificado y en buenas condiciones de seguridad, y antes de salir son revisados minuciosamente para que sean recibidos por los compradores en perfectísimo estado de marcha exacta.



N.º 1.—Enchapados en oro, tres tapas, $ 6.50



N.º 2. — De acero o niquel, a vidrio, 8 días de cuerda.................. $ 7.50

Id. íd. íd. tres tapas, íd. íd.......... $ 8.50

precedente en la Argentina



N.º 3.—Imitando plata vieja, a vidrio, tipos variados .... $ **5**



N.º 4.—De metal niquelado, con escudo plaqué, a vidrio.................. $ **6**

Los pedidos deben dirigirse al Agente General:

Sr. FELIPE MIQUEU. - Calle Uruguay 1082. - Buenos Aires

El modo más seguro para mandar dinero es por giro postal, y usted **NO DEBE MANDAR NI UN CENTAVO MAS** de lo que está marcado, **PUES LOS GASTOS DE EMBALAJE Y CORREO CERTIFICADO SON POR NUESTRA CUENTA.**

Los interesados de la **REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY** gozan de los mismos beneficios que los residentes en la Argentina, debiendo enviar el equivalente de dinero en moneda uruguaya.

CUPON

SR. FELIPE MIQUEU - CALLE URUGUAY 1032 - BUENOS AIRES

Adjunto remítole la suma de $..................m/n, para que, a vuelta de correo, me remita por certificado un reloj igual al del grabado N.º .... garantizándome que está en perfectas condiciones de marcha.

Nombre..

Dirección..

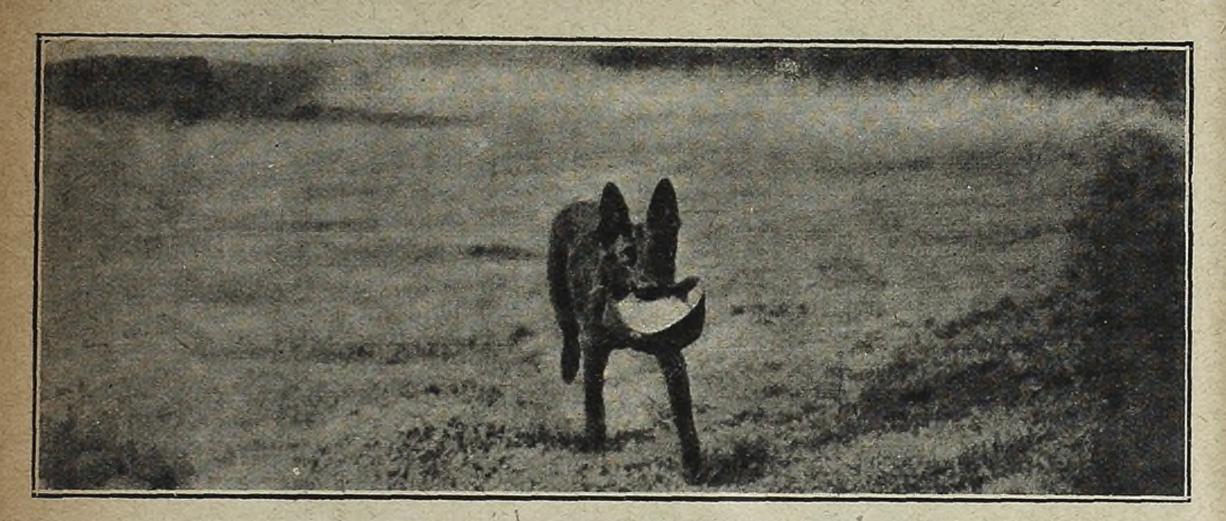
....

NOTA. Escríbase bien claro.

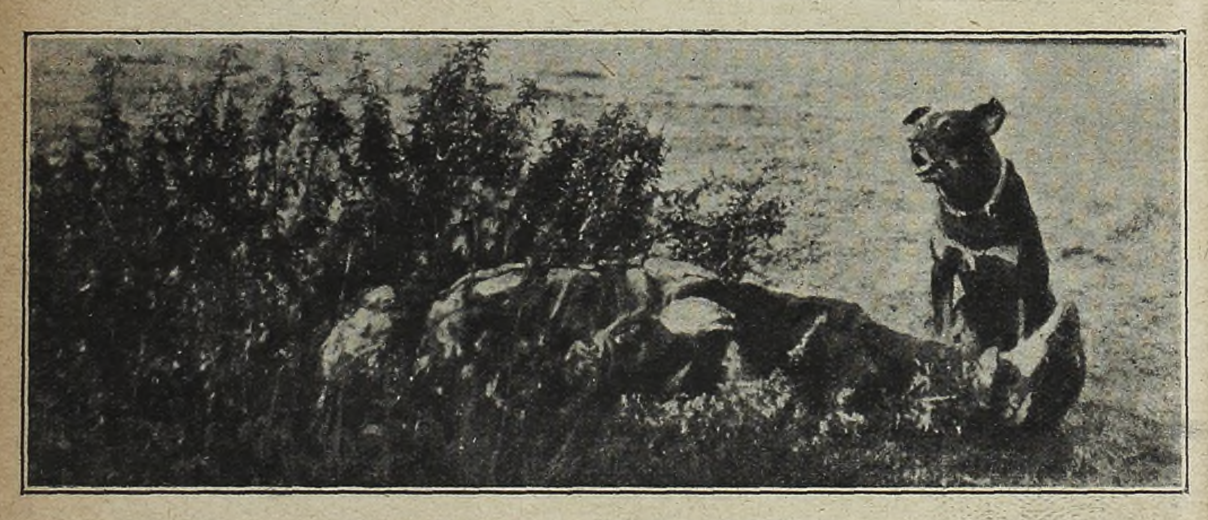
P B T. OF. 1.ª



Los perros de la sanidad. Ambulancia francesa tirada por un perro.



Perro que trae la gorra de un herido.



El aullido al encontrar un muerto.



DE ITALIA





El cardenal Pietro Gasparri, nuevo secretario de Estado de la Santa Sede.



Fausti, ganador del concurso de la travesía de Roma a nado, organizado por la Sociedad Romana de Natación.



El marqués de San Giuliano, ministro de Relaciones Exteriores, † en Roma el 16 del corriente.



Emigrantes italianos asilados en Innsbruck, por encontrarse sin trabajo a causa de la guerra.

PAGINA DE TODOS Y PARA TODOS

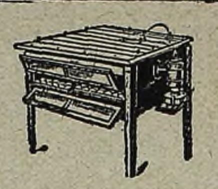


Desnatadoras ALFA-LAVAL

Modelo 1913. — Tienen sobre todas las desnatadoras del mundo múltiples ventajas, que se detallan en nuestros CATALOGOS P. GRATIS.

Con una INCUBADORA "ROSEHILL"

Se obtiene el más alto porcentaje de pollitos sanos y vigorosos. CATALOGOS P. GRATIS.



GOLDKUHL & BROSTROM Lda. — Belgrano 1138, Bs. Aires



CASILLAS DESARMABLES

DESDE 180 PESOS

Puertas, maderas, alambres tejidos y herrería.

PIDAN CATÁLOGO F.

Tortosa Hns. Charcas 2944 Buenos Aires

Una de las invenciones más sencillas y



MAQUINITA WICHELHAUS

notables en el arte de bordar en alto relieve. Cualquier persona sabe bordar sobre cualquier género, sin necesidad de profesor. Aprobada y premiada por el ministro de I. Pública de Italia y en varias exposiciones. Precio: $ 4.85 m|n. Pidan prospectos a EMILIO E. PRELAT, Sarmiento 3468, Bs. Aires.

"EL CALENTADOR PERPETUO"

Es el único que no necesita repuestos y es imposible hacerlo explotar, siendo garantizado por 5 años. Manejo extraordinariamente sencillo y práctico. Higiénico, rápido y económico. Sin humo y sin olor. Pídalo a su ferretero o al fabricante, Q. F. RICHEDA, Corrientes 1357, Bs. As. Necesito revendedores. Foll. gratis.

AVISAMOS a los lectores de P B T y a los fumadores de los cigarrillos 43, que aun remitimos un reloj chato para caballero, a tapas, ref., oro 18 quil., y una cadena por 10 $ o 500 cartoncitos.

CASA MATUCCI

Santiago del Estero 653, Bs. Aires.

EXAMEN GRATIS DE LA VISTA

El instituto "WAL" ofrece a sus clientes el EXAMEN GRATIS DE LA VISTA, sin alterar los precios de los anteojos, como puede verse:

Anteojos de oralina........................ $ 6

Enchapados en oro Fix.. $ 10

De oro reforzado.......... $ 15



Instituto "Wal". Especialista. CORRIENTES 619, Bs. Aires.

TODAS LAS HERNIAS se reducen radical y rápidamente con el NUEVO SANGLUM ELASTICO patentado. Resultados positivos, sin molestias, en ambos sexos y a toda edad.

FAJAS Medias elásticas, etc. De todas clases y sistemas. Hechas y a medida.

ELIE WAL, ortopédico. 619, CORRIENTES, 619.

CONCOLORCORVO

CONCOLORCORVO

EL LAZARILLO DE CIEGOS CAMINANTES

ARAUJO

GUÍA DE FORASTEROS DEL VIRREINATO DE BUENOS AIRES 1773 - 1803

Un tomo de XIV-566 páginas, con reproducciones de planos y retratos, para nuestros lectores por.................. **$ 6 m/n**

Remita giro a esta administración, Piedras 150, y le será enviado franco de porte.



ANTONIO GIURIA é HIJO

530, CORRIENTES, 532 Buenos Aires

Lonas, Carpas, Toldos, Cortinas, Banderas

U. T. 2437, Avda.
C. Telef. 3009, Central.

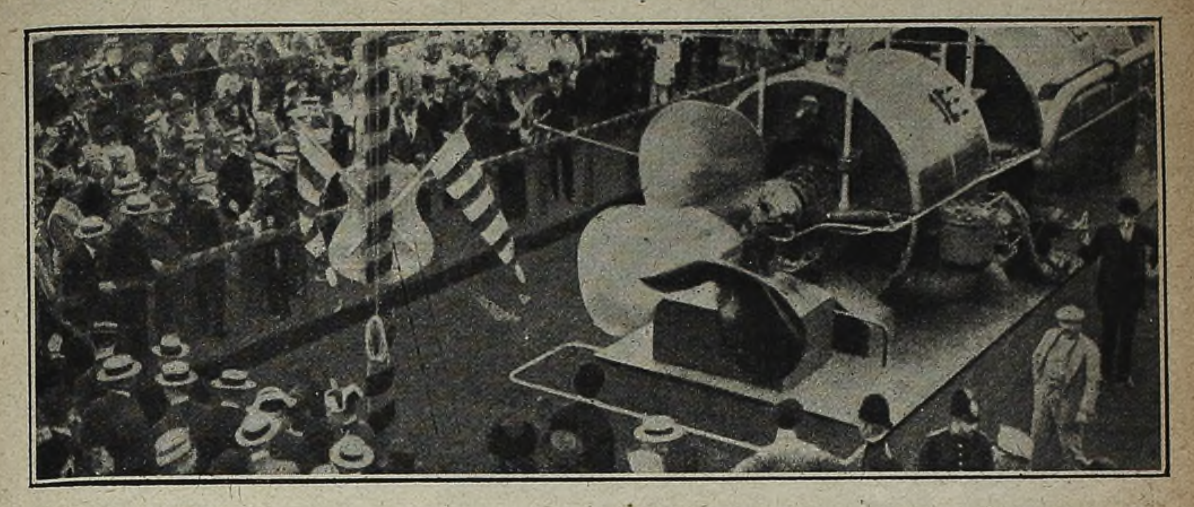


Por avisos en esta sección, dirigirse a APOLO YORDAN (hijo), Florida 230, escritorio n.º 30, Bs. Aires.



De España.--Botadura del acorazado Jaime I en El Ferrol

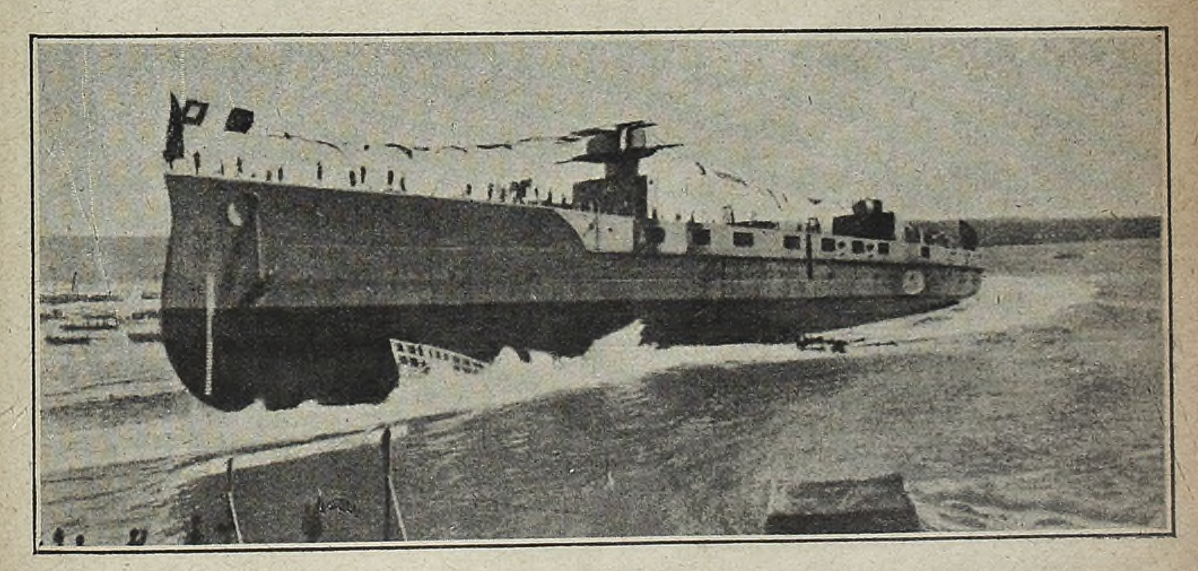




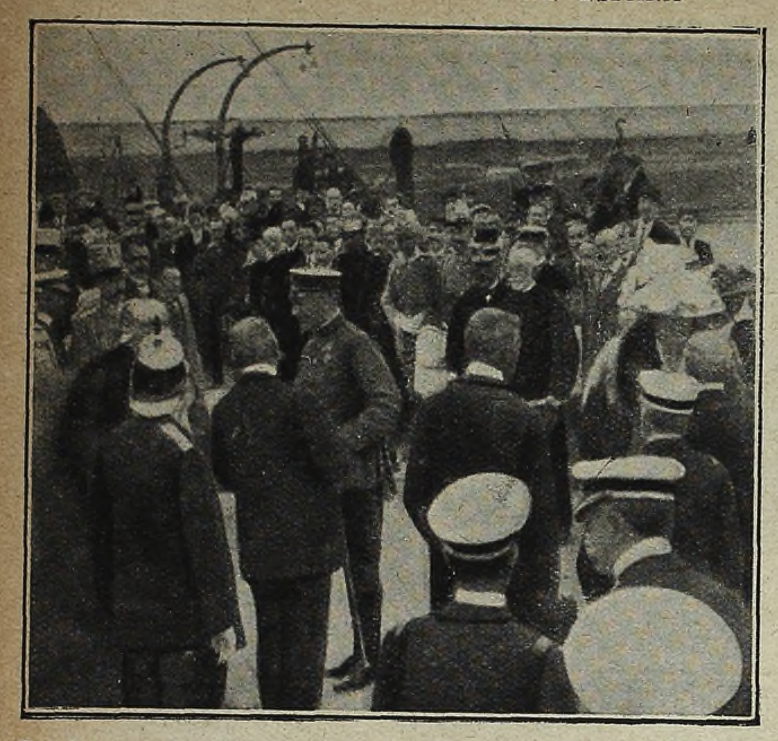
La infanta doña Luisa, acompañada por el ingeniero Spiert, haciendo funcionar las turbinas que se han de colocar en el acorazado Jaime I.



La infanta rompiendo una botella de Jerez contra el casco del acorazado.



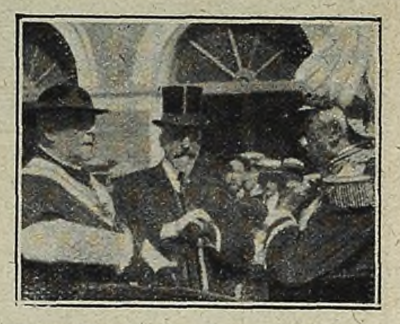
Momento de ser lanzado al agua el nuevo buque.



Los infantes don Carlos y doña Luisa, visitando el acorazado Alfonso XIII, cuyos últimos detalles de construcción se están terminando en el arsenal de El Ferrol.



El nuevo rector de la Universidad de Salamanca, señor Cuesta, que substituyó al señor Unamuno.



Llegada a Toledo del nuevo primado, cardenal Guisasola, acompañado por los gobernadores civil y militar.



El pueblo de Collbató (provincia de Barcelona) reunido en la plaza de la iglesia, aclamando al maestro Vives, en el momento de ponerse en marcha la manifestación que se organizó para ir a descubrir la lápida conmemorativa colocada en la casa donde nació el compositor.

Le damos a Vd. a plazos

La máquina de escribir que desee

En 10 MENSUALIDADES

abonando solamente
el 25 por 100 al contado a cuenta

SIN INTERES



Underwod	$ 260
Remington	$ 260
Smith Bros.....	$ 260
Monaichs......	$ 260
Hammond	$ 200
Royal	$ 200
Víctor	$ 260

EMBALAJE GRATIS

La máquina
UNDERWOD
con cintas de un color

ENVIE Vº ESTA CARTA

Tenemos en venta papel carbónico, cintas y toda clase de útiles para las máquinas de escribir.

Vendemos igualmente a plazos, muebles para oficinas, como ser: escritorios, sillones giratorios, cajas de seguridad, etc., etc.

Especialidad en muebles de acero, Archivos, Papeleras, Escritorios Ticles, Estantes, etc., etc.

SEÑORES KERRIN Y HUDSON.
SARMIENTO 951.

Adjunto a la presente $........, para que se sirvan remitirme una máquina de escribir marca............

Nombre ....

Domicilio ....



TRIANGULO ACRÓSTICO

Horizontal y verticalmente, deberá leerse:

* — Cifra romana.
· * — Nota musical.
· · * — Infinitivo.
· · · * — En el ajedrez.
· · · · * — Nombre de varón.
* * * * * * — Estación.

FUGA DE CONSONANTES

.ue. .a..a. e. e. .ue. .e.a
a. .ue .e .a..a o .e e..u .a,
e. e. .o.a.o., .o..ue.o,
. e. .o. .a.io., a.a..u.a.

CHARADA

Segunda cuarta tres prima
es un bonito animal,
y *prima dos tercia cuarta*
instrumento musical.

ANAGRAMA

Para saber, Merlín

Con estas quince letras formar el nombre de una ciudad de Francia, una de España y otra de Suiza.

FRASE HECHA



SOLUCIONES A LOS ENTRETENIMIENTOS DEL N.º 516

Al Logogrifo númerico: — *Basilisa.*
A la Era: — *Olimpíada.*
Al Losange: — *Apología.*
A la Charada: — *Pelotera.*
Al Comprimido: — *El principio de Arquímedes.*
A la Charada en acción: — *Pisoteada.*

SOLUCIONISTAS

Pedro Fernández, Jacinto Peralta, Antonieta Corbellini, José M. Arnaiz, Benjamín Chaves García, María Ortiz, Juan J. Althube, Un pebete, Elenita Lloveras, Emilia Casas, Federico Scheiner, Roque Maderna, Luis D'Elía, Florinda Quintana, Juan Baudon, Ester Antola, Manuel Pereira, Agustín Solá, Norberto Arrué, Javier Ugarteche, Lola Millán, Mariano Santambroggio, Ofelia Rivera, José M. Albornoz, Alfredo Olmos, Carlos Renaudière, Vicente Añón, Samuel Jasinsky, Eladio Fernández, Clarita Strugo, Ulises Viaud, Víctor Carman Urtubey, Josefina Luchini, Jacinto Pietranera, Eduardo González, Rogelio Dirube, Angélica Stegbann, Mauricio Cabo, Jesús H. Ontiveros, Martín Arroque, Pedro Gallino Smith, Albina Paredes, Miguel Dobson, Guillermo Hurtado, Lelia Miceli, etc., etc.

TEATRO VICTORIA

Por acuerdo de la empresa de este teatro, obsequiaremos con un palco sin entradas a los primeros 224 lectores de P B T que reconstituyan la frase:

El libro es la mejor propaganda,

con palabras tomadas de los avisos de este número, indicando la página en que cada palabra aparece, o solucionen acertadamente cualquiera de los entretenimientos propuestos en esta página.

TEATRO DE MAYO

La empresa de este teatro obsequiará con un palco sin entradas a cada uno de los 140 primeros solucionistas de cualquiera de los entretenimientos contenidos en esta página.

En iguales condiciones disponemos de 224 palcos sin entradas, semanales, puestos a disposición de P B T por la empresa del TEATRO BUENOS AIRES.

Los solucionistas de TODOS los entretenimientos indicados serán recompensados con un mes de subscripción gratuita a esta revista.

Tanto para optar a esta recompensa como a los palcos, es necesario acompañar esta hoja entera con la nota de las soluciones y remitirla antes del 1.º de noviembre venidero.

Los sobres deben venir dirigidos al señor "Redactor encargado de la sección Entretenimientos" y acompañar cada hoja con la nota de las soluciones a los en ella contenidos. La prioridad para la adjudicación de los premios se determinará por la fecha del sello del correo.

Los vales de palco sirven para todo el corriente año.

La moda del calzado

Todas las estaciones traen consigo sus novedades, y es la constante preocupación del comerciante "de moda", crear o adoptar aquellas que reunan un conjunto atrayente y adecuado al ambiente y a la época en que deben usarse.

Al importante Establecimiento de calzados "La Elegancia", le corresponde hoy el honor de haber presentado en su nuevo catálogo ilustrado, el elegante a la par que precioso zapato "Salomé", el cual ha merecido la mayor aceptación y decidida preferencia, pues el zapato "Salomé" es el modelo ideal para la actual moda de las faldas cortas, y el que mejor contribuye, por su forma, a hacer más hermoso y elegante el pie femenino.

Además de este modelo de zapato, que sobresale como expresión de lo más "chic", el Establecimiento "La Elegancia" merece ser recomendado especialmente, pues en las tres últimas estaciones sus modelos se han impuesto y han sido adoptados por el ramo en general, lo que prueba que en la selección sabe unir a la sencillez el buen gusto en todas sus creaciones.



El zapato "SALOMÉ".

Las casas de "La Elegancia" en la capital, ofrecen la mayor comodidad para las familias, porque tienen organizado un servicio especial a domicilio, que resulta lo más práctico, máxime cuando se trata de atender órdenes relacionadas con calzados para señoras o niños.

En el interior son también muy conocidas las ventajas que a su numerosa clientela ofrece "La Elegancia". El aumento de pedidos es tan grande y tan continuo, que su propietario se ha decidido a hacer un catálogo especial, más completo que los anteriores, aunque limitándolo a los modelos de moda, pues, como se comprende, los calzados generales no faltan en ninguna casa regularmente surtida, y pueden ser pedidos aun cuando no estén en catálogo.

Tanto en la Casa Matriz como en sus sucursales, "La Elegancia" tiene sus gastos de alquiler de locales sumamente limitados, lo que le permite ofrecer sus mercaderías a precios muy ventajosos, sin que la considerable economía que a su clientela facilita sobre sus calzados altere en lo más mínimo la calidad de los materiales, debiéndose a esto el favor, cada vez más creciente, que le dispensan muchos centenares de familias distinguidas que han hecho de "La Elegancia" la casa de toda su preferencia, porque conocen la seriedad comercial y la liberalidad de su conveniente sistema de ventas.

La ubicación de sus Casas en radios importantes de la ciudad, habitados por inmenso número de familias, reclama de este establecimiento una existencia permanente de calzados en general, desde lo más fino y lujoso hasta lo de calidad regular, calificado de diario o para colegio, procurando siempre complacer en el acto todo pedido. "La Elegancia" cuenta con un "stock" de calzados que llena todas las aspiraciones y armoniza con las necesidades y posición de todos los compradores.

Establecimientos como el que se deja aquí recomendado a la consideración del lector, favorecen el buen nombre del comercio de la metrópoli y hacen desear para su propietario las legítimas compensaciones que por su actividad y sus esfuerzos merece.



RECLUTADORAS EN LONDRES





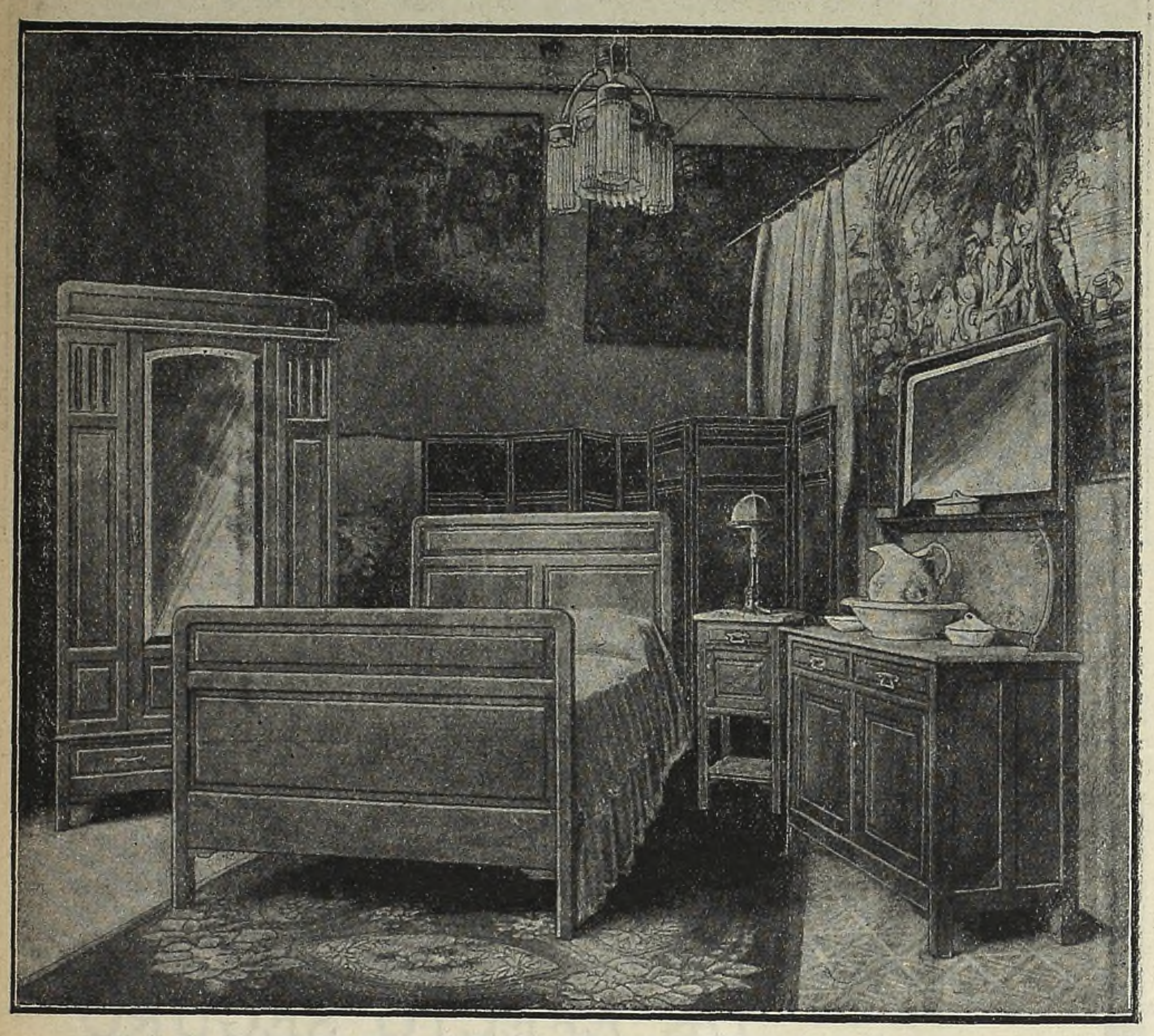
Las hermanas irlandesas Winifred y Ivy Mulroney, que reclutan en Londres soldados para la guerra.

Miss Winifred y Miss Ivy Mulroney, dos hermanas irlandesas, salen actualmente a caballo por Hyde Park y otros paseos concurridos de Londres, invitando a todos los jóvenes a alistarse en el ejército que forma el ministro de Guerra Lord Kitchener, para ir a combatir contra los alemanes.

El resultado que obtienen es, según dicen, notable, lo que se explica bien por su belleza y gracia.

BARATTI y Cía. - MUEBLES

CORRIENTES 1145 — BUENOS AIRES



Expuesto en nuestras vidrieras

Dormitorio | **$ 200** Cedro indiano
$ 240 Roble noruego

Juegos dormitorio n.º 104, lustrados brillante. El juego se compone de un ropero grande de 1.20x2.20, una cama matrimonal con su elástico, lavatorio con mármol también en el respaldo, mesa de luz, mármoles rosa finísimos y lunas biseladas Saint Gobain. Embalaje especial al interior, gratis.

CAMAS DE BRONCE INGLESAS, $ 50

JUEGOS MIMBRE RECLAME PARA EL CAMPO, $ 40

DORMITORIOS RECLAME, a $ 65, 85, 175, 195, 250, 350 y 390

Sección GUARDAMUEBLES

PIDAN CONDICIONES

15 % REBAJA sobre Catálogo general. Mandamos GRATIS.







Bailarina llevada en triunfo por atletas.



Gigantesco quitasol.

En una fiesta griega celebrada en los terrenos del Colegio de Atletas de Reims, poco antes de la guerra, la bailarina Mlle. Trouhanova fué llevada en triunfo sobre las cabezas de un grupo de atletas.

Este paseo triunfal, es de lo más extravagante que se ha visto últimamente entre la gente joven.

Otros jóvenes estudiantes ingleses que tomaron parte en las regatas de Henley, se presentaron allí con un quitasol japonés colosal, que daba sombra a todo su grupo.

PRODUCTOS ANDINOS

LA PIEDRA IMÁN

Estas hermosas piedras pueden verse en los escaparates de la casa matriz, Arenales 2301, en la Exp. de la Rural (Plaza Italia) y en la Sucursal núm. 1, Vieytes 1567 (Barracas)



LA PIED RA IMÁN

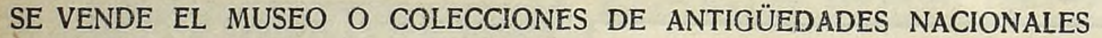
Como esta piedra tiene por sí misma la polarización de la Tierra, para llevarla consigo, debe, ante todo, averiguarse cuál es su polarización. Una vez averiguado esto, hay que colocarla en armonía con la polaridad de la vida. Esto es lo que nosotros sabemos. Llevada una piedra según se indica, queda la corriente en armonía de la Tierra, y como ésta va en armonía con el Sol, y éste a su vez con toda la Creación, resultará una corriente natural; generando, en una palabra, fuerza cerebral y Vida.

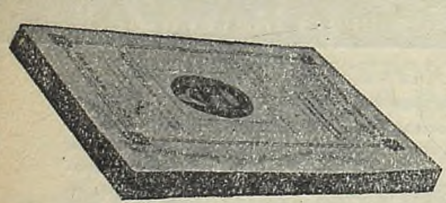
¡¡Usar una PIEDRA IMAN legítima, es usar algo bueno!! ¡Digan lo que digan! Toda piedra que se vende en esta casa, lleva esos estudios. Sin esos requisitos, sería nulo el poder. (Hay piedras chatas de 100, 200, 300, 400 y 500 $).

Para demostrar la afinidad de la naturaleza entre sí, copiamos de un bello y profundo artículo del astrónomo Martín Gil (de "La Nación" 1.º de septiembre de 1911), el párrafo siguiente: "Al Sol se le considera hoy como un electro-imán gigantesco, colosal. La Tierra, planetas, planetoides, y cometas que circulan dentro del gran campo magnético del Sol, que sería en tal caso el plano de la eclíptica, son otros tantos electro-imanes, y según a la distancia que se encuentran en su eterna ronda, se influenciarán mutuamente con mayor o menor energía, variando sus potenciales y produciéndose entonces acciones y reacciones complicadísimas"). ¡No todo ha de ser electricidad! ¡Ahora le toca al magnetismo! ¿Quién asegura que no reconstituya el organismo y sus facultades más poderosamente que el radium la virtud natural de la PIEDRA IMAN?



PRECIO.—Principia su precio desde 10 $, siguiendo según el grado de poder, de 15, 20, 30, 50, 100, 200 y hasta 1.000 $, según las conveniencias de cada uno. Toda piedra va con las instrucciones para su uso. Cualquier otra piedra que se desee adquirir, se encargará a esta casa, a precios de costo, ya sean las piedras del mes de nacimiento o alguna de las que se consideran piedras de virtud por la Astrología. — Se ha puesto en venta un tratado: APLICACION DEL IMAN, a $ 3, y el DOMINIO DE LA VOLUNTAD MAGNÉTICA, 15 $.





Catálogo gratis, libre de porte.
Enseña el naturalismo.

Unica casa autorizada por el Superior G. N.
Fundada en 1897.

ARENALES 2301. - Bs. Aires

Premiada en Roma y Turín con medallas de oro en 1911 y en la Exposición del Centenario de 1910.

Inscripta en el Registro de Comercio Nacional bajo el n.º 339.

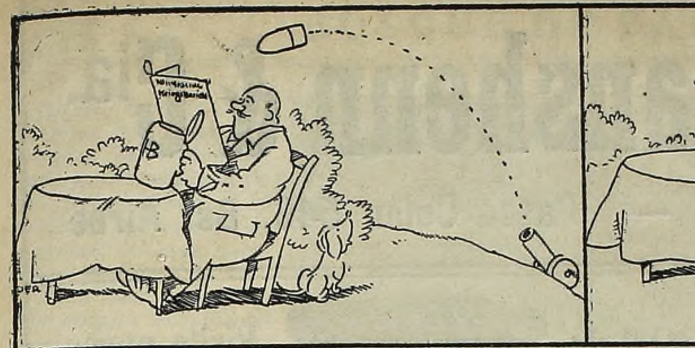
La garantía está en la antigüedad de la casa.

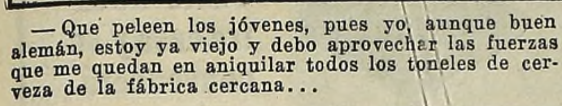
Te Andino - Te del Niño

Perfecto P. Bustamante.-Fundador propietario

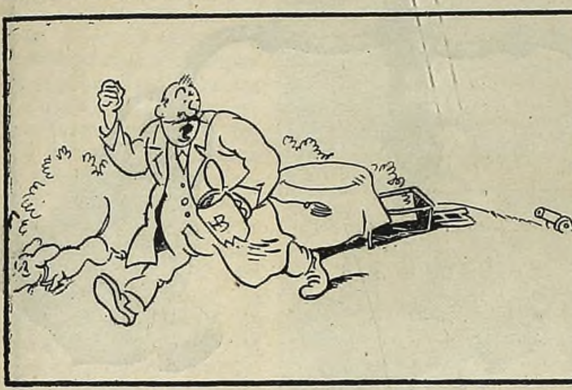
Casa matriz: ARENALES 2301, Buenos Aires. — Sucursal: VIEYTES 1567 (Barracas)

UN VOLUNTARIO




—Qué peleen los jóvenes, pues yo, aunque buen alemán, estoy ya viejo y debo aprovechar las fuerzas que me quedan en aniquilar todos los toneles de cerveza de la fábrica cercana...

...¿Eeeh? ¿Qué significa...? ¿Una bomba enemiga?...



...¡Rayos y truenos! ¡Ah, esto clama venganza!

Me enrolo ahora mismo como voluntario.

P. Hartmanshenn & Cía.

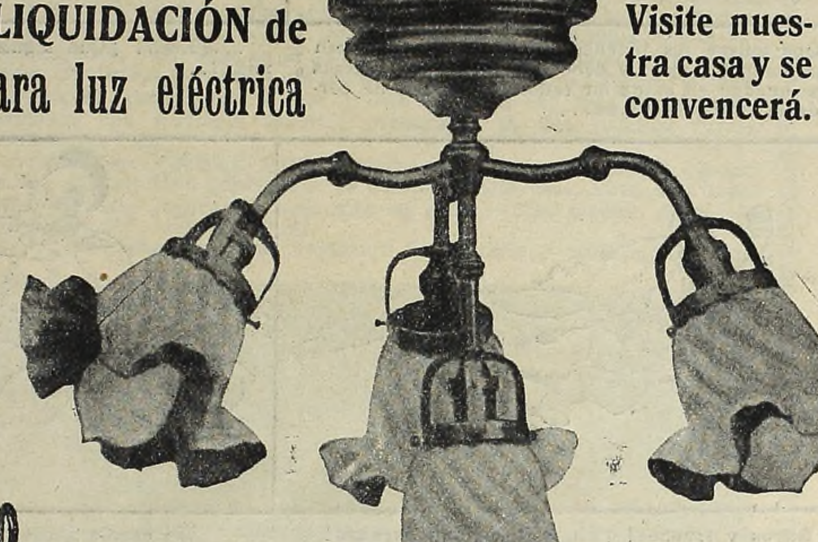
MAISON FRANÇAISE — Paseo Colón 546, Bs. Aires

Excepcional LIQUIDACIÓN de

Artefactos para luz eléctrica

Visite nuestra casa y se convencerá.

Tenemos un excelente surtido en estilos. Nuestros precios están al alcance de todos los bolsillos.



Artefacto de bronce dorado, estilo holandés

$ 20 completo y colocado



Colgante dormitorio, bronce y cristalería fina

$ 15 completo y colocado

Brazo de bronce fundido, estilo Luis XV

$ 12.60 completo y colocado



BOSQUE DE BAMBÚES



Como en Europa abundan los grandes bosques de robles, de encinas o de abetos, en el *Japón los bosques* de bambúes son una de las mayores bellezas naturales.

Pero entre todos hay uno en las cercanías del puerto de Yokohama que es famoso, por su extensión y por el tamaño de las cañas.

Este bosque, inagotable, constituye un recreo, a la vez que es de inestimable utilidad para muchas industrias del país, que toman estas hermosas cañas como materia prima para la construcción de muebles y otros objetos.

Como se ve bien claramente en el grabado, estos bosques son casi impenetrables por la inmensa cantidad de cañas que crecen con una prodigiosa exuberancia, cosa que admira a cuantos extranjeros visitan el país.



El famoso bosque de bambúes en las cercanías del puerto japonés de Yokohama.

PBT

FUNDADOR: EUSTAQUIO PELLICER

SEMANARIO ILUSTRADO

(PARA NIÑOS DE 6 A 80 AÑOS)

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: PIEDRAS 150

Año XI Buenos Aires, 24 de Octubre de 1914 N.º 517

El teniente general

Don Julio A. Roca

Fallecido el día 19.

Serrano.

Fallecimiento del teniente general Julio A. Roca






1. Retrato del general del año 1866, poco después de la batalla de Curupaití. — 2. El general a los 22 años. — 3. Por la época de las batallas de Yatay y Uruguayana. — 4. En el año 1871, después de la batalla de Ñaembé.



1879. — En su caballo de guerra, frente al ejército expedicionario de la conquista del desierto.

De improviso, cuando aun se esperaba de su siempre lozana capacidad intelectual y de su energía inagotable una labor provechosa para el país, falleció el teniente general Roca.

Una ligera indisposición que apenas preocupó a su familia, fué el preliminar de la muerte de este gran patricio, ocurrida repentinamente el día 19 del actual a las 9.20 de la mañana.

En nuestro número de 24 de mayo de 1913, publicamos una extensa nota biográfica del general Roca, y de ella extractamos ahora algunos de los datos más salientes de su larga historia política y militar.

Nació el ilustre extinto en Tucumán el 17 de julio de 1843, y era hijo del coronel don José Segundo Roca y de doña Agustina Paz. Su carrera militar fué una de las más brillantes que se conozcan.

Al dejar las aulas del colegio de Concepción del Uruguay, donde cursó sus primeros estudios, ingresó el 1.° de marzo de 1858 en el ejército de la Confederación Argentina con el grado de subteniente de artillería. El hecho de ceñirse la espada de oficial a la edad de catorce años pone de manifiesto una gran precocidad, y más aún si se tiene en cuenta que por aquella misma época llamó la atención de sus superiores por su comportamiento en la batalla de Cepeda, donde fué ascendido a teniente 2.°, para obtener el 14 de octubre de 1861 el grado de teniente 1.°

Después de la batalla de Pavón, se retiró de la carrera para ir al interior, en compañía de su tío carnal, don Marcos Paz. Más tarde se reincorporó al ejército con el



En 1880. — Cuando ascendió a brigadier general.



En 1880. — Cuando ejerció por primera vez la presidencia de la república.



En 1898. — Al ocupar por segunda vez la presidencia.



Grupo del general Roca con su familia a bordo del Araguaya cuando visitó el Brasil de regreso de Europa.

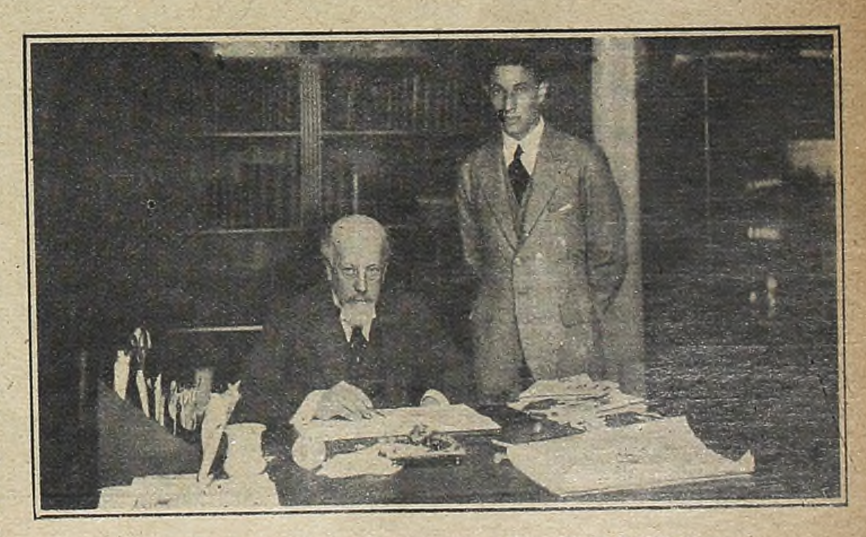


El general y su familia en Río Janeiro con el presidente Penna y familia, el doctor Campos Salles, el mariscal Hermes da Fonseca y el barón de Río Branco, después del almuerzo con que el presidente obsequió al general.

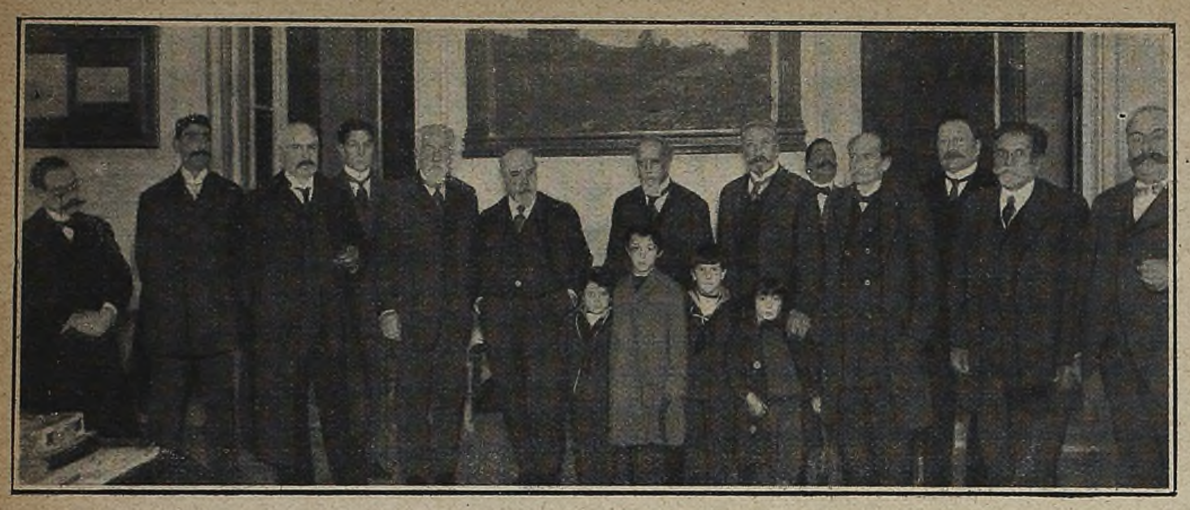
grado de ayudante mayor del batallón 6.º de infantería, y mereció el ascenso a capitán el 14 de octubre de 1864, ascendiendo al grado de mayor en julio de 1867.

Algún tiempo después, cuando se sublevó en Entre Ríos contra el gobierno de Urquiza el temible caudillo López Jordán, fué derrotado por el entonces mayor Roca en la batalla de Ñaembé, gracias al empuje con que el cuerpo que tenía a su mando cargó a la bayoneta.

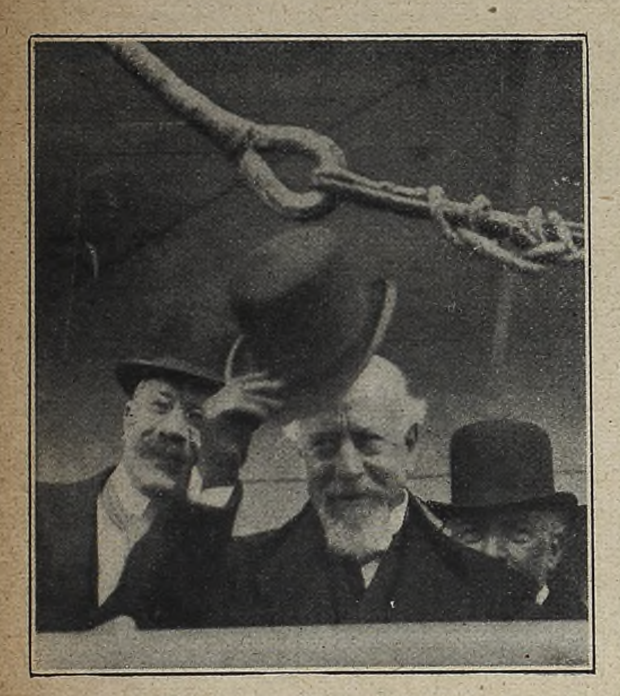
Ese hecho le valió el ascenso a coronel el 3 de febrero de 1871, sobre el campo de batalla. Uno de los momentos más notables



El general con su secretario señor Shoo Lastra.



En 1911. — El día de su cumpleaños, con sus nietos y rodeado de amigos.



Saludando el público en la Dársena Norte al partir en su último viaje a Europa.

de su vida militar fué el ascenso a coronel mayor, también sobre el campo de batalla, honor que muy pocos oficiales han alcanzado. Esto ocurrió en la batalla de Santa Rosa, cuando la sublevación de Arredondo, en la cual adoptó una táctica contra la opinión de todos los que conocían la capacidad de ambos ejércitos y los elementos de que disponían. Arredondo fué vencido y tomado prisionero por Roca.

El 28 de septiembre de 1880 ascendió a brigadier general, y por ley que sancionó en 1882 el Congreso Nacional, alcanzó la más alta graduación de teniente general.

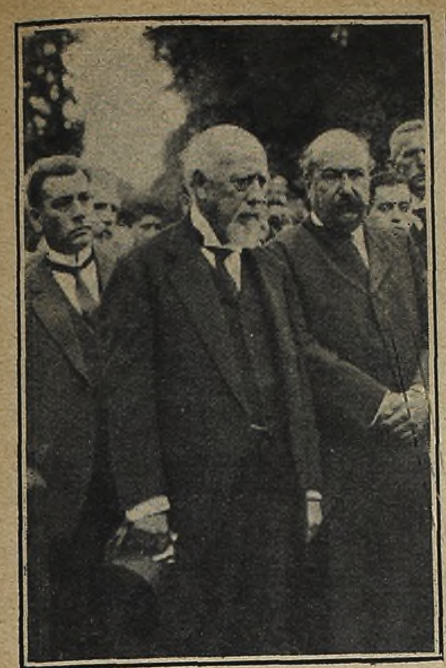
Por esa época se produjo el hecho culminante de la vida militar del general Roca, cuando llevó a cabo la célebre campaña del desierto, la que, una vez terminada, entregó a la civilización 50.000 leguas de territorio.

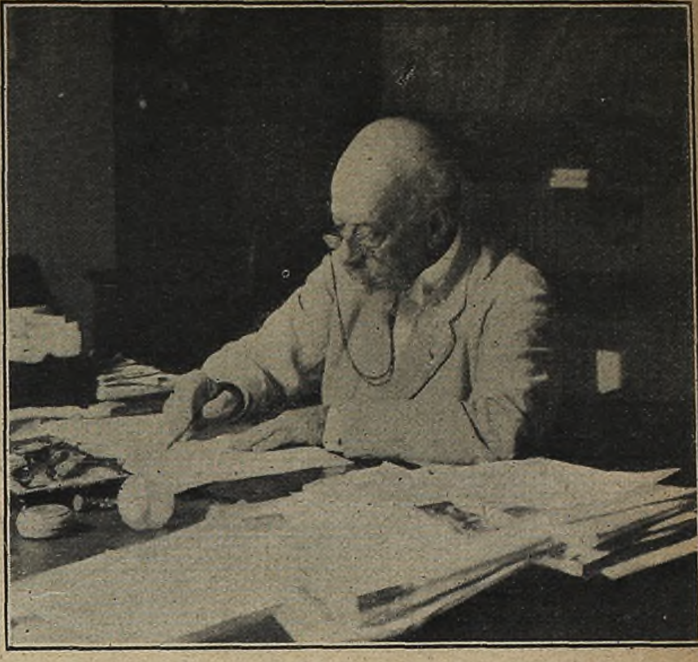
Durante la presidencia del doctor don Nicolás Avellaneda, fué ministro de Guerra y Marina, y más tarde presidente de la república, durante el período constitucional de 1880 a 1886.

Entre los cargos públicos ocupados por el ge-



Al ir a votar en las últimas elecciones.





1. En el cementerio de la Recoleta el día del entierro de su edecán y amigo el coronel Gramajo. — 2. En su despacho, trabajando a pesar de su avanzada edad.

neral Roca, además de los ya mencionados, pueden citarse los siguientes: senador por la capital, ministro del Interior durante la presidencia del doctor Carlos Pellegrini, senador nacional por la provincia de Tucumán, vicepresidente primero del Senado durante dos períodos legislativos, volviendo a incorporarse al Senado el 6 de mayo de 1895, en representación de su provincia natal y ocupando provisionalmente la presidencia de dicha cámara durante dos años. Renunció a ese cargo para aceptar por segunda vez su candidatura a la presidencia de la república, la que desempeñó desde 1898 a 1904, introduciendo notables mejoras en la administración nacional con la creación de los ministerios de Agricultura y Obras Públicas. En esa última presidencia realizó importantes reformas en el presupuesto y reforzó poderosamente el elemento naval con la adquisición de varios buques de guerra, demostrando su anhelo por el bienestar del país.

A él le debemos también la confirmación de la paz con Chile y el afianzamiento de las cordiales relaciones que hoy tenemos con el Brasil, producto de sus condiciones de diplomático.

Toda esa gran obra es lo que hizo del general Roca, una de las figuras más simpáticas y populares de la república.

Un hecho curioso y que da idea de la claridad con que la señora madre del general, doña Agustina Paz de Roca, veía o presentía, mejor dicho, lo que su hijo iba a llegar a ser, es el de haberle puesto por nombre Julio Argentino. Y dicen que dejó escrito que su hijo se llamaba Julio por haber nacido en ese mes del año, y Argentino porque estaba destinado a servir a su patria, en lo cual no erró. Parece, sin embargo, que él presintiera aún más claramente su



Tres presidentes. — Encuentro histórico del general Roca con el presidente Sáenz Peña.



La cabeza yacente del general Roca.

porvenir, pues según palabras de su hermana Agustina, cuando Julio era chico le había oído decir muchas veces que sería presidente de la república.

Hay una anécdota del general, cuando tenía doce años y era alumno del colegio de Concepción del Uruguay, que podría haber dejado adivinar la perspicacia y habilidad de estratego político y militar, que luego le valió tantos honores, y que también hizo que lo caricaturasen con la figura grotesca de un zorro.

Cuentan que habiendo llegado a la escuela después de la hora de entrada, el guardián le cerró el paso. Mire — le dijo el niño Julio A. Roca, — como no quería hacer ruido para que no me notaran, me he descalzado y he dejado los botines en la vereda. ¿Quiere hacer el favor de alcanzármelos y le daré dos pesos? El portero, que estaba lo más contento con el negocio que acababa de hacer, no se dió cuenta de la estratagema que le preparaba y salió a la calle. No bien hubo traspuesto la puerta, el chico la cerró y le dijo: — Ahora, si quiere entrar, va a tener que devolverme los



Conocidos hombres públicos en la casa mortuoria.



Transporte del cadáver a la Casa de Gobierno. La fúnebre procesión en la plaza de Mayo.

dos pesos que le he dado.

Y con esta treta recuperó el dinero de la entrada.

De este género de anécdotas está sembrada la vida del general Roca.

Estadista clarovidente, soldado ilustre, diplomático capaz, político hábil y de gran sentido práctico, su figura descollaba sobre los hombres del país, y su muerte, que cubre de luto a la república y será muy sentida en el extranjero, deja un vacío inmenso, más doloroso aún por las difíciles circunstancias que la nación atraviesa.



Al bajar el féretro en la Casa de Gobierno.



El cortejo, a cuya cabeza van el doctor Julio A. Roca y los nietos del ilustre político.



Vista general del acompañamiento.

Charlas del pebete

¡Estamos frescos! Situación altamente satisfactoria que nos permitirá pasar el verano sin sudores ni ansias de granizados sorbetes.

El pueblo no se ahogará de calor ni de sed porque ya está casi ahorcado, ejecución que se le debe al Poder "Ejecutivo", quien la propinó sabiamente para dar un mentís a las malas lenguas, que andan por ahí "haciendo atmósfera" a fin de convencer a todo el mundo de que el susodicho Poder Ejecutivo no "ejecuta" nada.

¡Cesen ya las calumnias! ¡Déjense de "hacer atmósfera" alguna, por muy respirable que sea. En Buenos Aires se disfruta de "aires buenos" (no obstante el tifo y demás enfermedades), y se respira de satisfacción.

El porvenir es halagador. El porvenir es nuestro. Nuestro futuro no es "imperfecto", sino perfectamente fatal... es decir, fatalmente, necesariamente bueno.

Si estamos con la lengua fuera es sólo para saborear la abundancia de comestibles que acabarán por atragantarnos, que nos ahogarán, que nos harán reventar... de gordos.

La cosecha actual es enorme. La próxima será mucho mayor, y todo eso con nuestro pan nos lo hemos de comer, gracias a nuestro previsor gobierno, que se ha propuesto evitar a todo trance que Europa se alimente con nuestros productos.

¡No faltaba más! ¿Acaso hemos estado aquí sudando la gota gorda, trabajando la tierra y pastoreando vacas y carneros, para que aquellos señores se nos coman la carne, los cereales, la papa dulce y demás féculas? ¡No! ¡Qué esperanza! Allá coman pólvora y carne de cañón. Que se arreglen como puedan.

Nosotros no necesitamos de ellos.

Es altamente patriótica la política de don Victorino, tendiente a demostrar que nosotros nos bastamos para vivir solitos, porque tenemos abundantes productos agrícolas y ganaderos.

Ellos sí que necesitan de nosotros. Nos piden comestibles, nos piden caballos (comestibles también), nos piden ponchos... ¡Hasta mate nos piden las naciones en guerra! Pensarán, tal vez, que el "mate" es algo para "matar", algún nuevo elemento mortífero más eficaz que los cañones de 42.

Nada de eso saldrá del país. Ni el sebo, del que tenemos una enorme existencia almacenada y que aumenta día a día, gracias al aporte del gobierno en la fabricación de ese producto. ¡Otro sacrificio de las eminencias, "eminentemente" patriótico!

El gobierno podría facilitar la exportación de todos esos productos, pero está muy lejos de su ánimo causar semejante perjuicio al país.



Su sabio "far niente" es un caritativo proceder para lograr que todo quede en casa, que todos los productos se repartan entre los habitantes gratuitamente o a precios ínfimos.

Esa "despreocupación" del extranjero llevó a nuestros gobernantes a dictar la famosa ley de moratorias internacionales, concediéndonos el derecho de no pagar a nuestros "ingleses", ya fueran de la rubia Albión, de la morocha Turquía o de cualquier otra de esas naciones que nos tienen tan sin cuidado que no nos importan un poroto ni "nos importan" nada.

La ley con que se despidieron las Cámaras diciendo (como quien se queda descansando al desprenderse de algo inútil), "ahí queda eso", fué sancionada "con fuerza", con fuerza de ley, como reza el texto, para que no se le achacasen debilidades, y llevó la tranquilidad al comercio, el cual se consideró libre de sus obligaciones para con sus proveedores del Viejo Mundo que tengan la desgracia de residir en países que se hallan en guerra o en moratorias, y la suerte de vivir a pesar de todo.

El artículo 6.° de esa ley decía que el Poder Ejecutivo determinaría oportunamente cuáles eran los países que se hallaban en guerra o en moratorias. Y pasaron días y semanas sin que el Poder Ejecutivo encontrase la "oportunidad" de decir qué países eran ésos.

¿Por qué? Sencillamente por su política de protección caritativa al país. Esperando que no quedara una sola nación en el mundo a la que no alcanzase la "gracia" de esa ley.

Don Victorino tuvo siempre, desde su más tierna juventud, humos de "conquistador" mucho más subidos que el "Kaiser". Se propone, por lo visto, someter a Europa entera, sitiándola por hambre desde aquí. Por eso no quiere que se exporte nada ni se les pague lo que se les debe a los europeos. Don Victorino sueña con la "victoria". Ya se ha mandado hacer tarjetas que dicen: "Victorino I. Emperador de Europa y presidente de la República Argentina."

Y no es sólo en eso donde nuestro Poder Ejecutivo ha podido sacar provecho y enseñanza de la guerra europea.

El ministro de Agricultura, contaminado de los impulsos bélicos, se propone llevar una "campaña" contra la langosta, la que, dice, parecía una formidable escuadra de aeroplanos.

El ministro de Instrucción Pública ha resuelto que se enseñe el ajedrez en las escuelas para que los muchachos vayan acostumbrándose a la estrategia, movilizando sus ejércitos y acometiendo a los reyes.

El de Guerra parece que tiene el proyecto de ponerle un techo blindado a Buenos Aires para evitar posibles ataques de aeroplanos y dirigibles.

El de Hacienda estudia varios sistemas de engorde, no para él precisamente, sino para la "hacienda" propiamente dicha, en previsión de un largo sitio, como revancha.

Los demás ministros se "lucen" mucho más aún. ¡"Brillan" por la ausencia de ideas y proyectos!

Por el talento no hay nadie que brille hoy en Buenos Aires ni en ninguna parte, salvo una excepción: Sir Ernest Shackleton, que se marcha al polo, como único refugio tranquilo que existe en los actuales momentos.

Allá no pasará calor el intrépido explorador. Pero nosotros no le tenemos envidia.

Nosotros también... "¡estamos frescos!"

P B T.

LOS DOS EXTREMOS

El que lo hizo todo y el que no hizo nada.

CONGRESO DE LA JUVENTUD SOCIALISTA



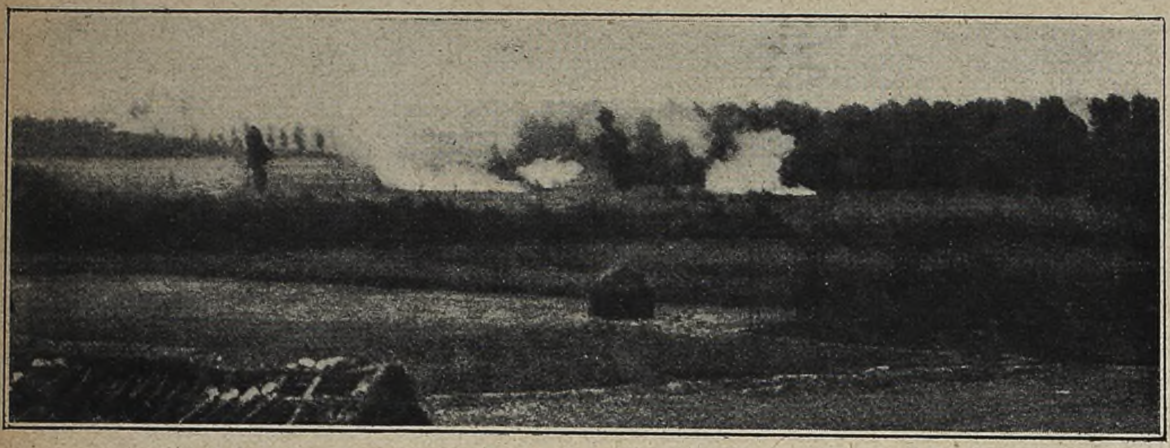


1. Delegados del primer congreso de la juventud socialista celebrado en el local Méjico 2070. — 2. Mesa elegida por el congreso. Presidente, señor Calcagno; vicepresidente, señor E. Corsi; secretarios, señores E. Othao y M. Caviglia.

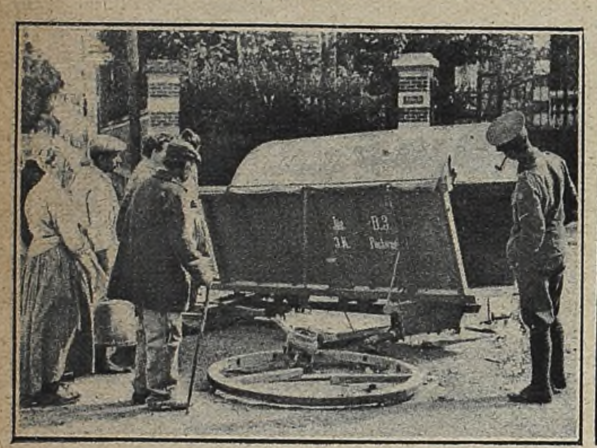


LA GUERRA EUROPEA





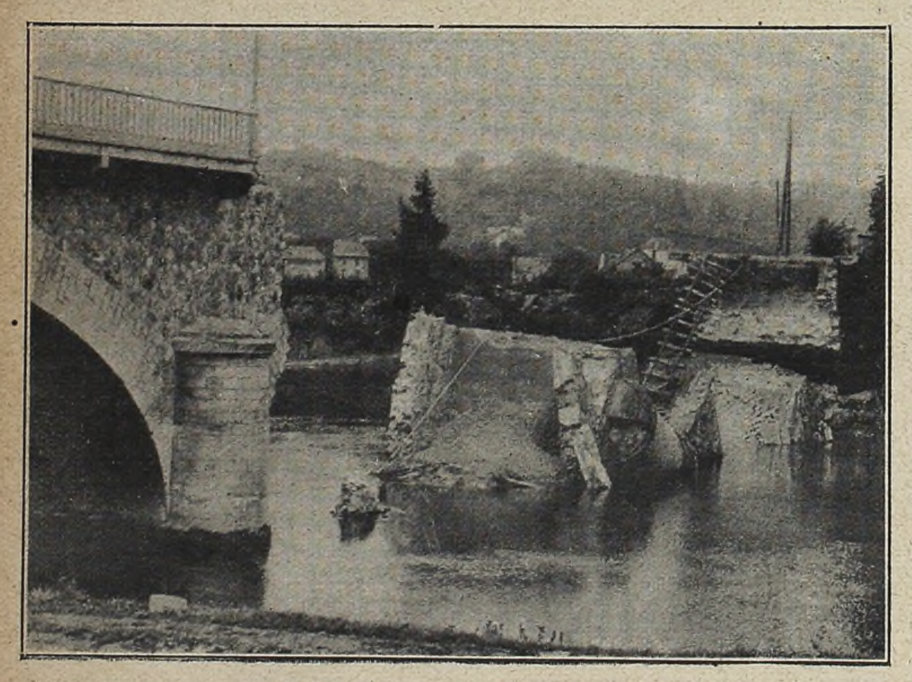
Granadas alemanas estallando junto a la línea avanzada belga en Hofstade.



Carro alemán de bagajes en la línea de la retirada alemana, después de la batalla del Marne.



Carros de artillería y granadas que abandonaron los alemanes en la retirada.



El puente destruído sobre el Marne en la Ferté.

Después de la toma de Amberes por las tropas alemanas, éstas emprendieron sus ataques para dominar la costa, no obstante continuar en sus combates del nordeste de Francia.

En los alrededores de Lila se desarrolló una gran lucha.

Numerosas fuerzas alemanas, que después de realizar una larga marcha hacia el norte se habían atrincherado fuertemente al este de Hazebrouck, empezaron inmediatamente a trabajar con objeto de avanzar sus trincheras, pero se vieron obligadas a retirarse a causa de un ataque de la caballería de los aliados.

En el norte de Francia y en Bélgica las operaciones militares son ahora de la mayor im-



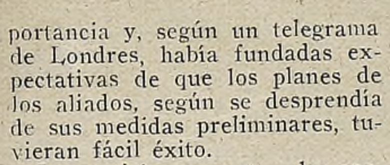
Una de las enfermeras de la Cruz Roja inglesa, de las que prestan auxilio en las avanzadas.



El príncipe Joaquín de Prusia, hijo menor del "Kaiser", herido en el muslo derecho en un campo de batalla de la Prusia Oriental.

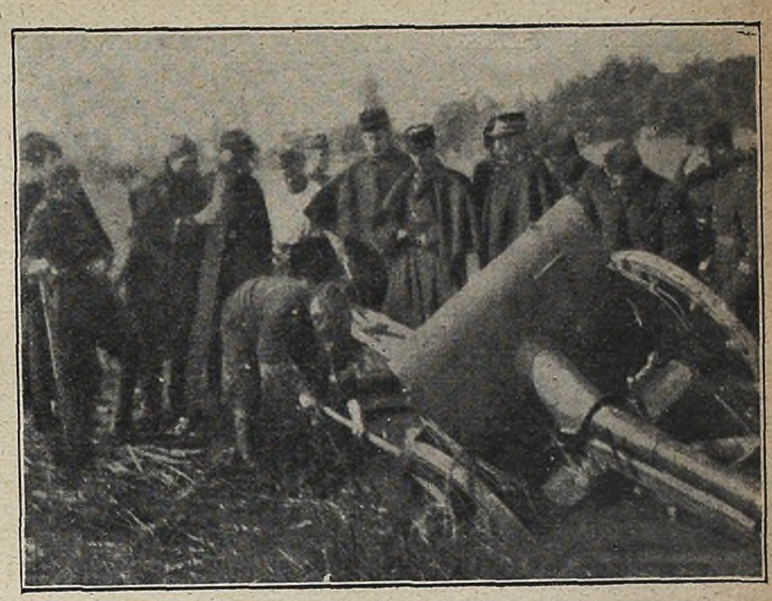


El jefe socialista doctor Ludwig Frank, muerto de un tiro en la cabeza, cerca de Lunéville.



portancia y, según un telegrama de Londres, había fundadas expectativas de que los planes de los aliados, según se desprendía de sus medidas preliminares, tuvieran fácil éxito.

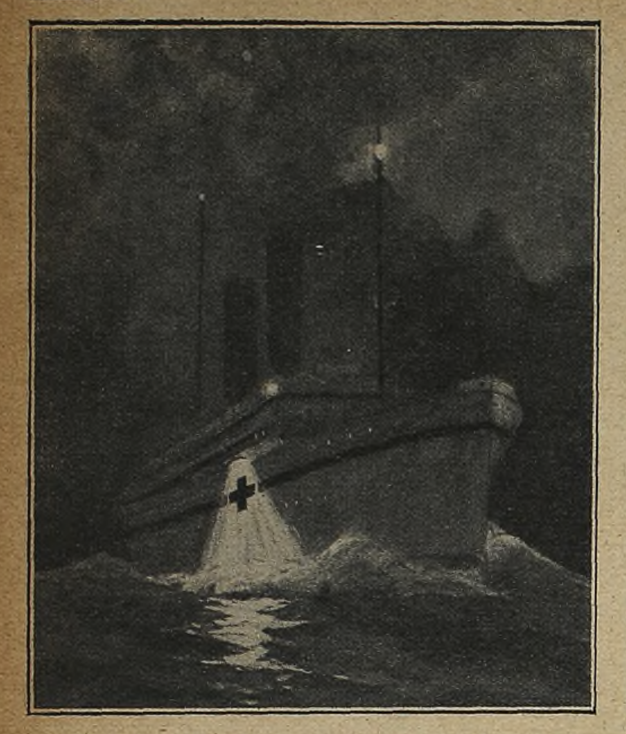
Las noticias respecto a las operaciones en la región fronteriza de Rusia, siguen siendo contra-



Cañón alemán abandonado en los pantanos cerca de Termonde.



Después de la batalla del Marne. Alemanes muertos.



Barco-hospital británico en camino a Inglaterra, conduciendo heridos.



Soldados alemanes distribuyendo las sobras de su comida entre mujeres y niños belgas pobres.



Mujeres belgas esperando una distribución de pan frente a la comisaría policial de Malinas.

dictorias; unos y otros atribúyense ventajas en la gran batalla del Vístula.

El almirantazgo británico anunció que el crucero ligero Undaunted, acompañado de los "destroyers" Lance, Lennox, Legion y Loyal, encontró a cuatro "destroyers" alemanes en la costa holandesa, todos los cuales fueron hundidos, pereciendo 306 marineros alemanes.

Un telegrama de Tokio comunicó que el día 17 de este mes el cru-



Una sección de infantería francesa disparando contra los alemanes en la batalla del Marne.



Puesto avanzado francés.

cero japonés Takachino chocó con una de las minas alemanas colocadas en la había de Kiao Chao, hundiéndose en el acto.

De los 139 marineros que componían la tripulación de dicho barco, sólo unos diez pudieron ser salvados.

También anuncióse que un crucero francés echó a pique en el Adriático a un submarino austriaco.

En resumen, las informaciones han continuado resintiéndose de la extremada censura que sobre ellas se ejerce, y el día a que alcanza esta información continuaba aún sin decidirse la gran batalla librada en Francia.



Enfermera de la Cruz Roja servia, bañando el pie a un herido en Uskub.



Un soldado británico dando de fumar a un herido alemán.



Soldados alemanes de la Prusia Oriental, clasificando los uniformes y municiones tomadas a los rusos en Hohen.



Alemanes y austriacos en Viena, celebrando la toma de Villegrad a los servios.



Uno de los aeroplanos que guardan la costa inglesa.



1. Doctor Adolfo Saldías, ministro argentino en Bolivia, † en La Paz el 16 del corriente.—2. señor Amador I. Lucero. — 3. El escritor señor Julio L. Jaimes.



El antiguo repórter gráfico señor Alberto Bixio.



El entierro del señor Bixio en el cementerio del Oeste.









1. Señora Aurelia M. de García Peñaloza. — 2. Señor Santiago Porro. — 3. Señor Pedro Laffores.— 4. Señor Jaime González Cadarid.





1. En el cementerio de la Recoleta. — Colocación de una placa en el sepulcro del doctor Antonio Arraga, acto realizado por el club radical que lleva su nombre al cumplirse el primer aniversario de la muerte. — 2. La placa colocada.

El gran Premio Nacional

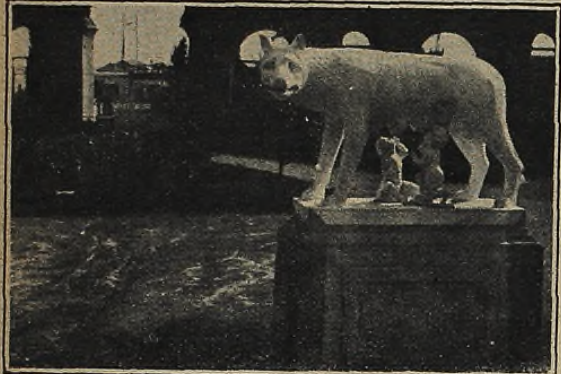


1. El caballo ganador Smasher con su jockey D. Englander. — 2. El presidente a su llegada al hipódromo. — 3. Las delegaciones de los Jockey Clubs de Río Janeiro y Montevideo. — 4, 5, 6 y 7. Grupo de concurrentes.

EL PARQUE ZOOLóGICO DEL SUR



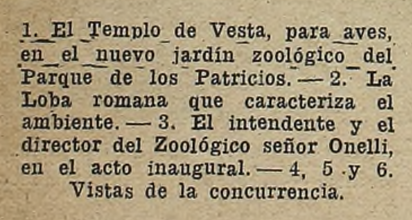






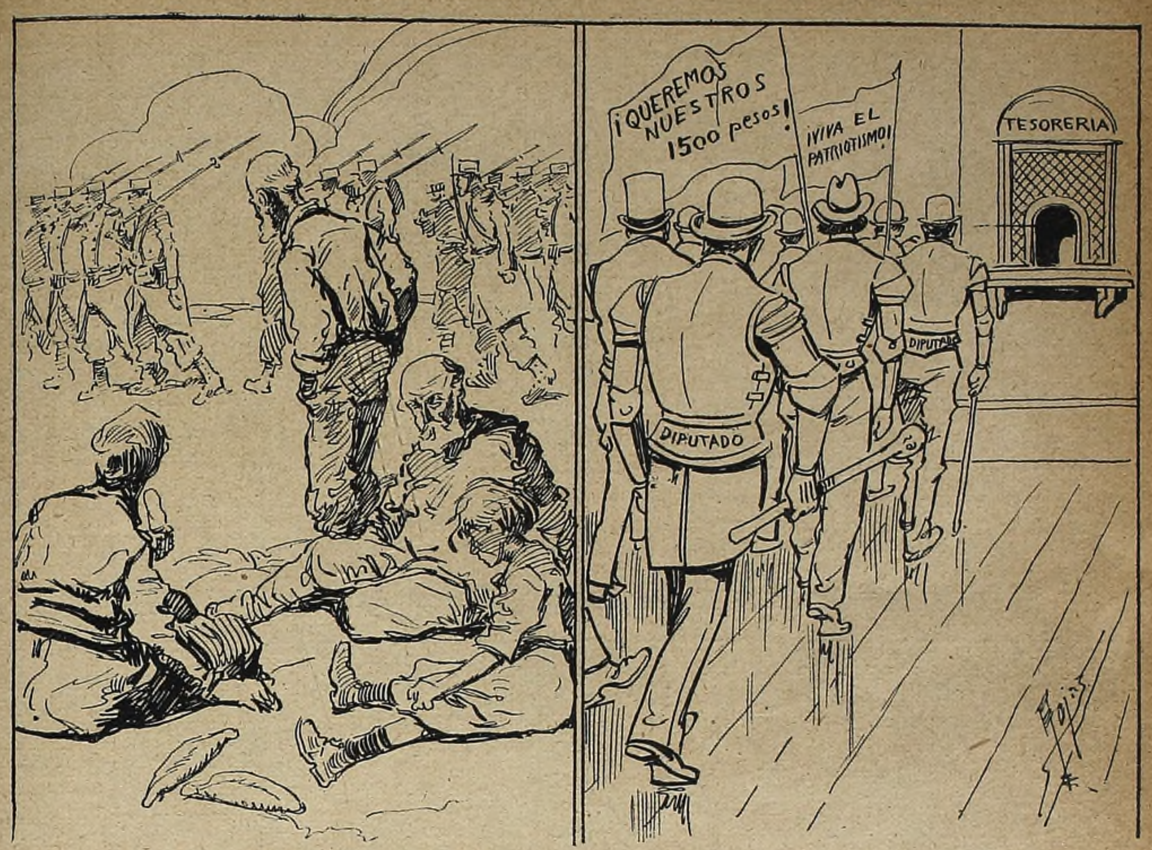






1. El Templo de Vesta, para aves, en el nuevo jardín zoológico del Parque de los Patricios. — 2. La Loba romana que caracteriza el ambiente. — 3. El intendente y el director del Zoológico señor Onelli, en el acto inaugural. — 4, 5 y 6. Vistas de la concurrencia.

HAMBRIENTOS DE AMBOS MUNDOS



En vista de que en Europa, a causa de la guerra, está mucha gente a dieta rigurosa... ...ellos quieren también que sean completas sus "dietas".

ANIVERSARIO DE "LA PRENSA"



Banquete con que "La Prensa" celebró en su palacio el 45.º aniversario de su fundación.

DEMOSTRACIÓN DE APRECIO



Grupo de educacionistas concurrentes al te con que fué obsequiada la ex inspectora señora Virginia B. de Massey.

EL AVIADOR BONILLA



El señor Francisco Bonilla, primer aviador uruguayo que voló sobre Montevideo, disponiéndose a iniciar un vuelo el domingo pasado.

ASAMBLEA DEL PARTIDO COLORADO



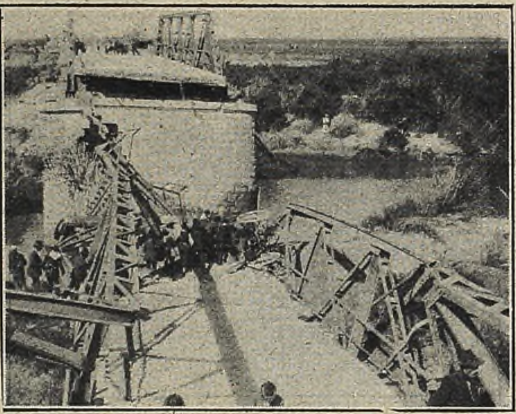
Entrega de la bandera del partido, ofrecida por el Comité Democrático al Comité Ejecutivo Nacional, acto realizado en la asamblea.

Aniversario de la Facultad de Matemáticas



Banquete con que los agrimensores y arquitectos festejaron el aniversario en el Hotel Oriental.

Derrumbamiento de un puente



Vista parcial del derrumbamiento del puente recientemente construído sobre el río Santa Lucía Chico, accidente del que resultaron varias personas heridas de gravedad.

DE ROSARIO

INAUGURACIÓN DEL ASILO MATERNAL



La comisión de Damas de Misericordia que llevó a feliz término la instalación del Asilo Maternal, cuyo mantenimiento toma a su cargo.

Nicolás I de Montenegro



Arcádico en verdad es este rey,
pero árcade guerrero,
que cuida de una grey
en que es tigre feroz cada cordero.



Al mundo vino Tales en Mileto,
allá por la olimpíada treinta y cinco
en el año primero, dando un brinco
que implicaba una falta de respeto.

Pero fué que, al sentirse analfabeto,
sin que su torpe labio
pudiera pronunciar palabra alguna,
iba a ahogar en las pilchas de su cuna
la pena de no haber nacido sabio.

Lloró y, al fin, se le pasó la luna
cayendo en una atroz melancolía,
maldijo el pobre de su tierna infancia
que en estado de bruto lo tenía,
y salir pronto resolvió un buen día
de su pueblo natal y su ignorancia.

"Mileto es un pueblucho de animales",
dijo, y mandando a sus connacionales
a freir cebollinos,
a desasnarse fué con rumbo a Creta;
mas de nuevo maldijo de su "jetta",
pues vió que eran más brutos los "cretinos".

Fué al Egipto después; los sacerdotes
de Menfis le enseñaron geometría
y otra ciencia "más alta": astronomía,
demostrando que no eran unos zotes.

Tales aprovechó lecciones "tales"
de tal manera, que en cualquier asunto
a sus maestros les mataba el punto,
y, de talento ya dando señales,
problemas resolvió transcendentales.

Con sobrada razón, entre los siete
sabios de Grecia está Tales inscripto,
pues el medio encontró, siendo aún pebete,
de medir la pirámides de Egipto.

Su plan expuso y, cuando a ciencia cierta
pudo probar, hablando por los codos,
las medidas halladas, dejó a todos
los sacerdotes con la boca abierta.

Amosis, rey de Egipto, algo discreto,
reconociendo el mérito de "Tales"...
descubrimientos, le ofreció caudales
para premiar al sabio de Mileto;
pero aquel desoyó los bombos reales
y, al rehusar protección tan merecida,
dijo que amaba mucho más la vida
gozando libertad e independencia,
que el más grande tesoro
con el que Amosis, al premiar su ciencia,
según él, le ofendía en su decoro.

¡Qué par de rasgos, ay, de amor profundo
hacia la ciencia infusa!
¡Hoy día ya no hay gente tan ilusa;
ya no hay Tales ni Amosis en el mundo!

Tales al rey culpó de tiranía,
y como el buen Amosis
tenía de paciencia poca dosis,
se le acabó muy pronto la paciencia
y a Tales un mal día
aplicóle la ley de residencia.

Tales tocó la polca del "espiante"
y se fué... como rata por tirante.

Aunque a nadie le importe
esta voz que correr hizo la envidia,
diré que por haber ido a la corte
de Creso cuando fué rey de la "Lidia",
le achacaron algunos al buen Tales
su afición al toreo,
pero yo, francamente, no lo creo,
eran "grupos" de amigos desleales.

La ciencia de los astros estudiaba
con mucha más pasión que otra ninguna,
e igual que Martín Gil, vaticinaba
los eclipses de sol y los de luna.

Se le debe más de un descubrimiento.
Tales es quien fundó la secta jónica,
y citaré una prueba, un tanto irónica,
de su sabiduría y su talento.

Su mamá, cierto día,
cuando en la pubertad Tales estaba,
le preguntó por qué no se casaba,
y él contestó: "Soy joven todavía".

Después, cuando algún tiempo hubo pasado,
volvió con la pregunta y el consejo
de que tomase estado
y él contestó: "Ya es tarde; ya soy viejo".

Así, lleno de gozo,
solterón sempiterno vivió Tales,
y a los noventa y dos años cabales
a la tumba bajaba siendo mozo.

SERRUCHO.

Lo que se lleva el progreso urbano



Hace algunos años, no muchos, todavía pululaban por las calles céntricas de la ciudad los organillos.

Hacían su aparición en cuanto anochecía, e iban deteniéndose en todas las puertas, no fijándose el organillero si lo hacía ante la fastuosa mansión del rico o ante una vivienda humilde. De todas maneras tocaba, y por todos los precios, desde el vals "Sobre las Olas" hasta la "zingaresca" de "El Trovador"; y como la tarifa imponíala el auditorio, no pocas veces el organillero veía rodar por delante de su nariz el precio del concierto en forma de dos centavos, en cambio, a lo mejor, de una ópera. Tan ínfima cantidad, que era al fin de cuentas la corriente, disgustaba grandemente al "músico", y más aún si el cobre tomaba el camino de la alcantarilla o alcanzaba algún intersticio del pavimento. Pero esto ocurríale de tarde en tarde, o, mejor dicho, de noche en noche, como es de suponer, prefiriendo cazar al vuelo el dinero antes de bajar por él a la alcantarilla o tener que levantar una piedra de la calle.

Algunos organilleros eran verdaderos tigres dándole al manubrio, creándose a la vez que una reputación envidiable como ejecutantes de las más difíciles composiciones musicales, una variada colección de clientes, compuesta frecuentemente por niñas casaderas y jóvenes calaveras amigos de danzar al tiempo de un chotis o un vals.

Ahora los organillos no hacen la música de antes. Sólo tocan — en vez de óperas, operetas o zarzuelas que estuvieron en boga y que aunque burdamente compuestas en los cilindros se dejaban oir — tangos y más tangos, todos iguales, es cierto, pero con distinto título, todos monótonos y aburridores. Y para dar el contraste, las parejas de ahora, degeneradas ya como el organillo, bailan el tango a su compás.

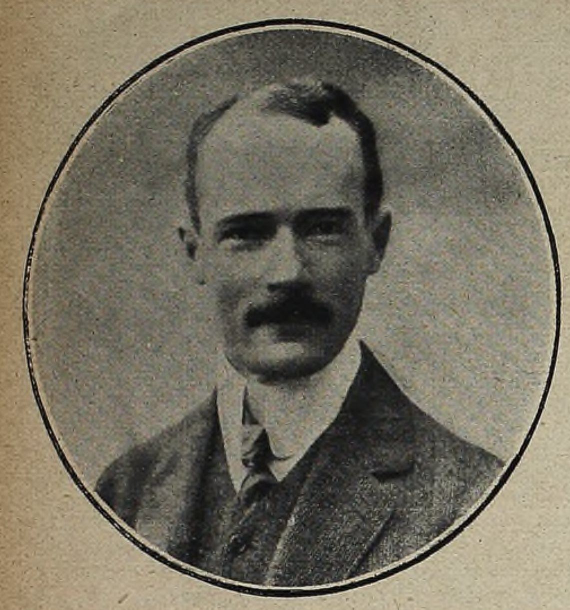
Los organillos veíanse por todos lados, sin excluir la simpática antigua calle de Artes ni la siempre aristocrática Florida. Hoy se han ido, más que por la fuerza de una ordenanza municipal, huyendo de la radiante luz de los escaparates...

ENRIQUE MARTÍNEZ DEL CASTILLO.



LA FAMILIA KRUPP





Gustavo von Bohlen und Halbach, jefe de la casa Krupp.

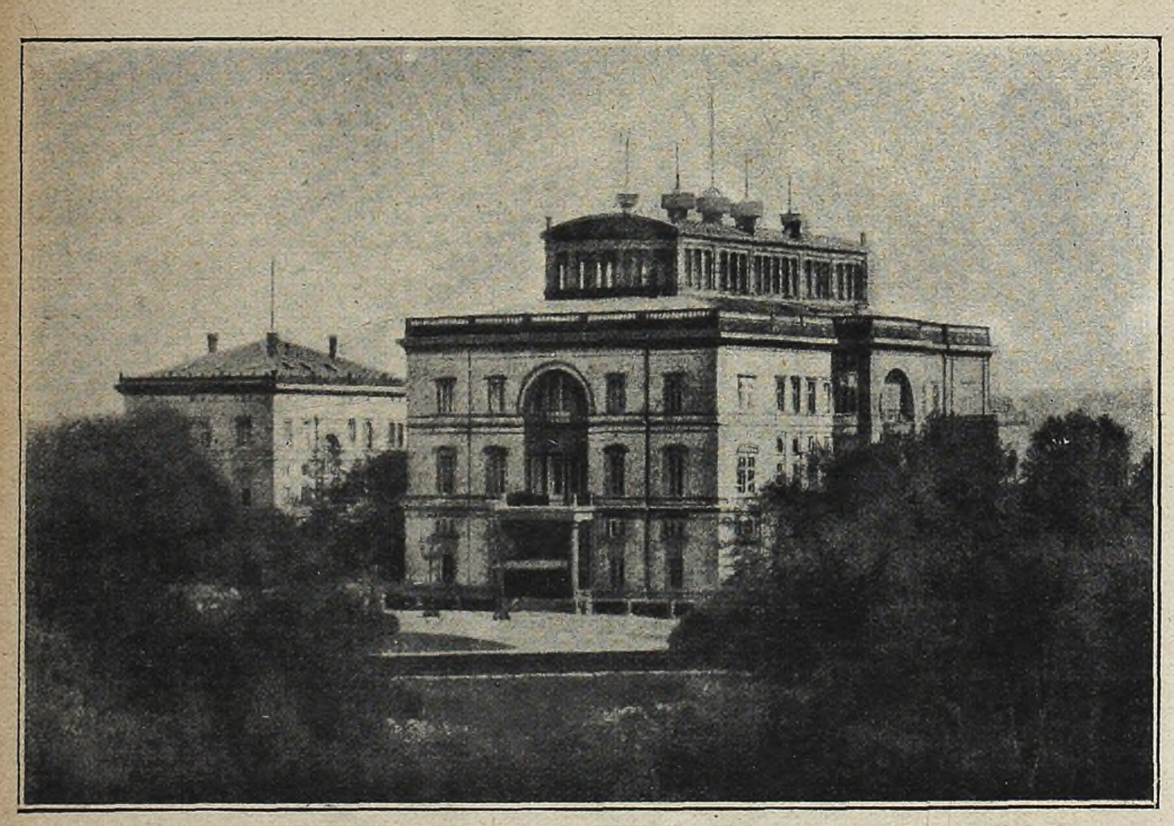


La señora Berta Krupp von Bohlen und Halbach.

Un factor de primordial importancia para el poderio militar alemán ha sido la famosa firma de Krupp, constructora de armamentos. Federico Alfredo Krupp, tercer propietario de la firma, murió a los 48 años en 1902, sin dejar hijo varón, y su enorme fortuna pasó a su hija Berta. Por una disposición testamentaria del finado, la firma se convirtió en sociedad anónima con un capital de 160 millones de marcos, cuyas acciones posee Berta Krupp. Esta casó con el doctor Gustavo von Bohlen und Halbach, que desempeñaba la secretaría de la legación de Prusia ante el Vaticano, y hoy es director de la gran empresa.

Los empleados de la firma Krupp son 7.500, entre técnicos y administrativos, y los obreros 300.000. En Kiel hay 6.100, que prestan servicio en obras navales, y en otros puntos de Alemania, y en España, trabajan para la casa 5.000 mineros.

El matrimonio von Bohlen-Krupp tiene dos hijos y una hija.



La villa Hügel, en Essen, residencia de la familia Krupp.

La estación alegre



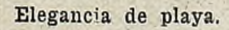
El verano es, sin duda alguna, la estación más alegre del año.

La primavera es la estación florida, aquella en que la naturaleza hace alarde de todas sus galas; pero el verano es la estación de la luz y el fuego, de la vida animada.

El campo y la playa son los dos elementos que más contribuyen a las expansiones estivales, y en ellos se refugia la gente, no sólo para librarse de preocupaciones y vivir sin otro afán que divertirse, sino porque también favorecen satisfacciones como las que dan la moda y la elegancia.

La playa ha sido siempre un lugar de alegre esparcimiento y sana libertad. La brisa salobre del mar, a la vez que tonifica los pulmones, es propicia al buen humor y sirve de pretexto para que la elegancia se despliegue. Igualmente el paseo por el campo, que alguien supondría que se busca para substraerse a las imposiciones de la moda y de la elegancia, es, por el contrario, su protector, por lo mismo que despierta la alegría... de gastar en vestir.





Elegancia de playa.



Elegancia de paseo. — ¡Por fin un sombrero ideado con sentido común!

ENLACES

Srta. Ana María Dowling con el doctor Marcos Sastre.

Srta. María Luisa Trongé con el señor Félix Galarza Méndez.

Señorita Delia Valdivieso Vela con el Sr. Santiago de Benedetti.

La calle más larga del mundo

¡Sesenta y nueve kilómetros!

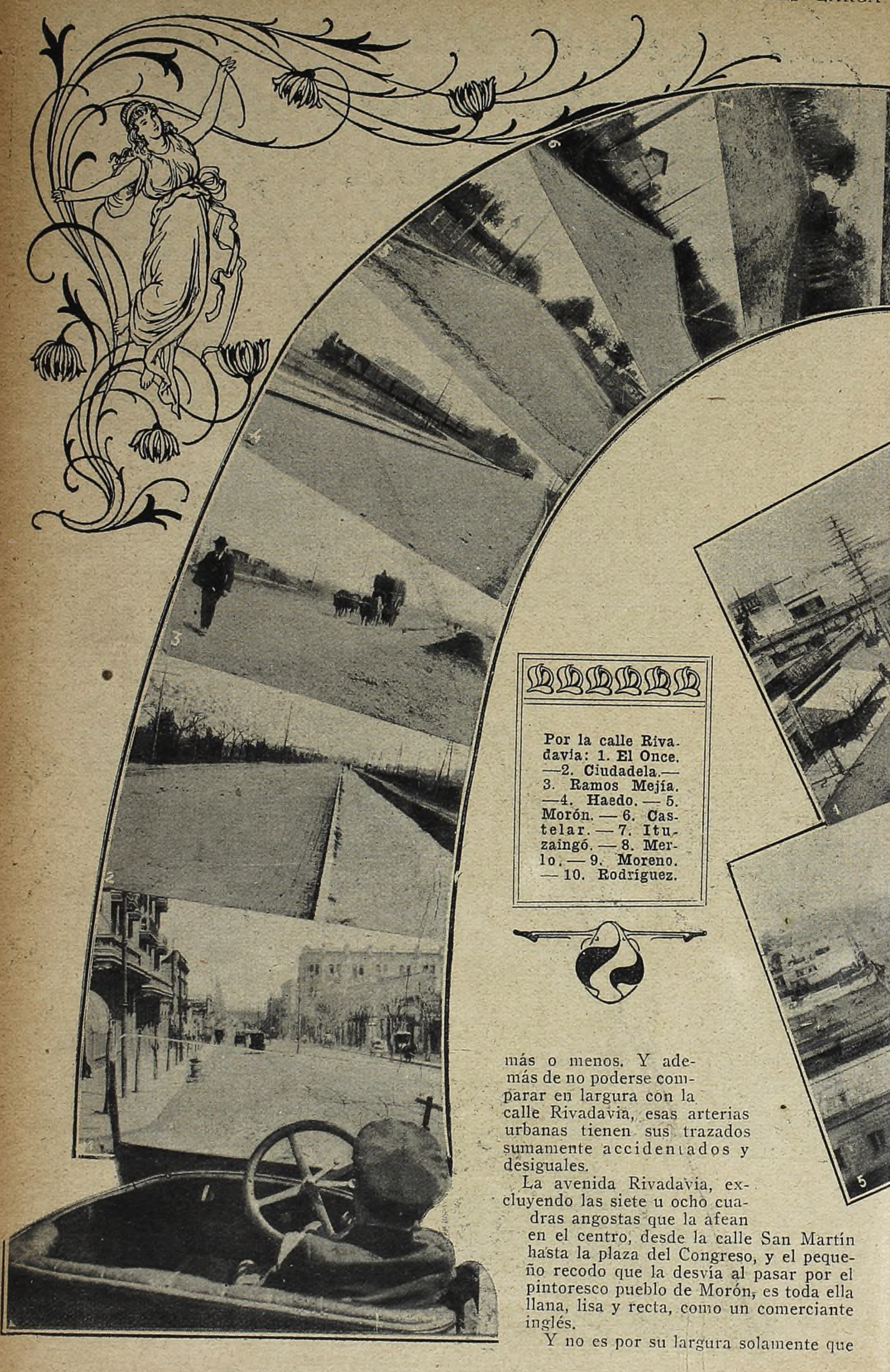
¿Quién ignora que nuestra calle Rivadavia es muy larga? Nadie, a buen seguro. ¿Y que es la más larga de Buenos Aires? Algunos. ¿Y que es la más larga del mundo? Todos... menos los que vean esta publicación.

El dicho popular de que tal o cual calle "es más larga que la esperanza de un pobre" adquiere verdadero relieve si se trata de la calle Rivadavia, cuya extensión es de sesenta y nueve kilómetros, "nada más".

En efecto, de semejante kilometraje no existe ninguna otra calle. Ni las grandes ciudades como Londres y Nueva York cuentan con una vía tan dilatada, alcanzando la más extensa de sus avenidas cuarenta kilómetros, poco



Principio de la calle Rivadavia, en la plaza de Mayo.

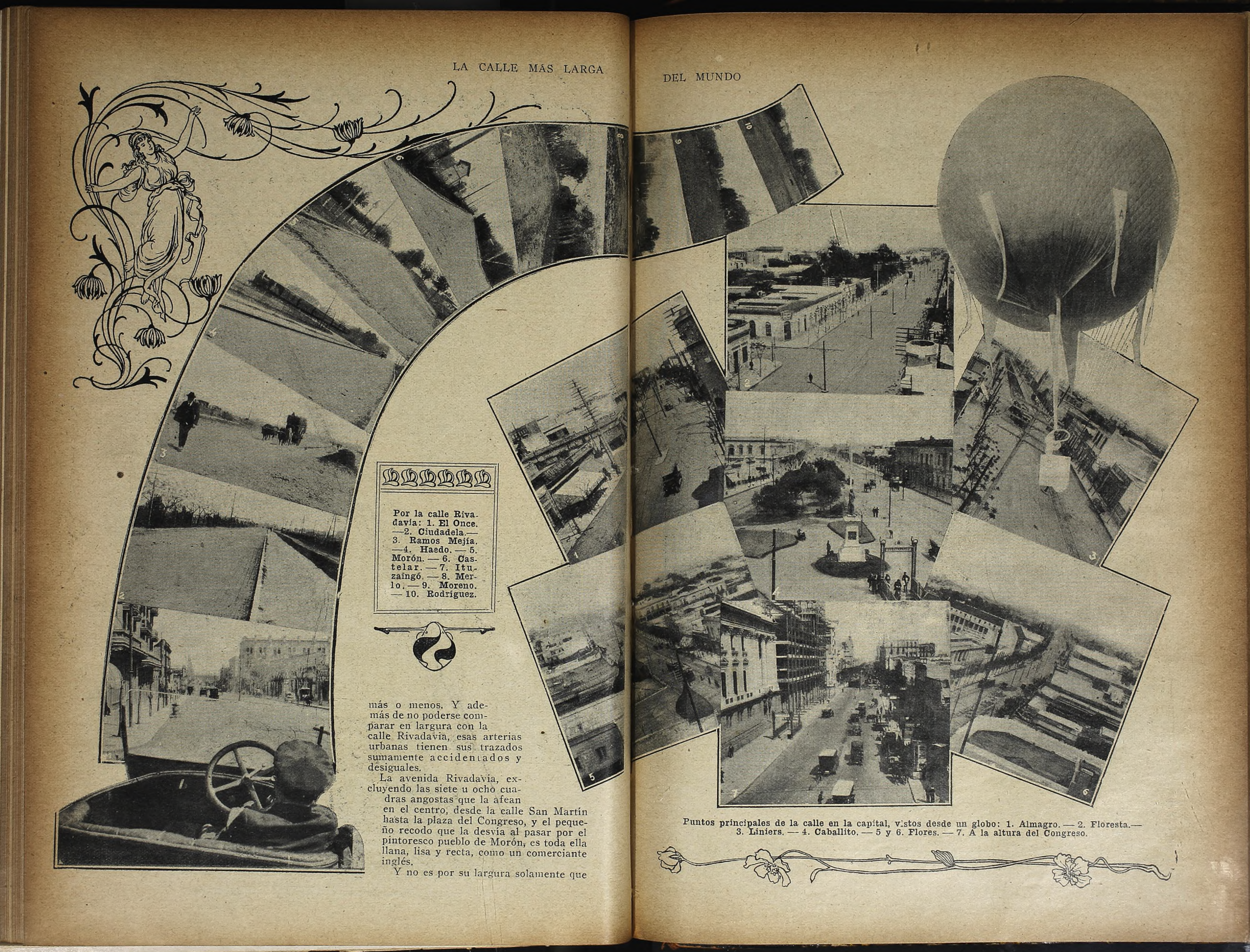


Por la calle Rivadavia: 1. El Once. —2. Ciudadela.— 3. Ramos Mejía. —4. Haedo. — 5. Morón. — 6. Castelar. — 7. Ituzaingó. — 8. Merlo. — 9. Moreno. — 10. Rodríguez.

más o menos. Y además de no poderse comparar en largura con la calle Rivadavia, esas arterias urbanas tienen sus trazados sumamente accidentados y desiguales.

La avenida Rivadavia, excluyendo las siete u ocho cuadras angostas que la afean en el centro, desde la calle San Martín hasta la plaza del Congreso, y el pequeño recodo que la desvía al pasar por el pintoresco pueblo de Morón, es toda ella llana, lisa y recta, como un comerciante inglés.

Y no es por su largura solamente que



Por la calle Rivadavia: 1. El Once. — 2. Ciudadela. — 3. Ramos Mejía. — 4. Haedo. — 5. Morón. — 6. Castelar. — 7. Ituzaingó. — 8. Merlo. — 9. Moreno. — 10. Rodríguez.

más o menos. Y además de no poderse comparar en largura con la calle Rivadavia, esas arterias urbanas tienen sus trazados sumamente accidentados y desiguales.

La avenida Rivadavia, excluyendo las siete u ocho cuadras angostas que la afean en el centro, desde la calle San Martín hasta la plaza del Congreso, y el pequeño recodo que la desvía al pasar por el pintoresco pueblo de Morón, es toda ella llana, lisa y recta, como un comerciante inglés.

Y no es por su largura solamente que

Puntos principales de la calle en la capital, vistos desde un globo: 1. Almagro. — 2. Floresta. — 3. Liniers. — 4. Caballito. — 5 y 6. Flores. — 7. A la altura del Congreso.

Puntos principales de la calle en la capital, vistos desde un globo: 1. Almagro. — 2. Floresta.— 3. Liniers. — 4. Caballito. — 5 y 6. Flores. — 7. A la altura del Congreso.



Fin de la calle en Luján.

distinguese la calle Rivadavia, sino también porque es hermosa y es simpática, contribuyendo a ello las masas de edificios — sin una sola intermitencia hasta cerca de Liniers — con sus aspectos variados y los constrastes de las diversas creaciones arquitectónicas.

El edificio más antiguo que se conserva aún en la espléndida avenida, como una valiosa reliquia, data de un siglo, y está situado algo más allá de la democrática Floresta. El tiempo, que todo lo roe y lo carcome, no ha pasado en balde por él, y hoy se tambalea como un viejo caduco.

En cambio, la construcción más moderna difícilmente puédese precisar, ni la más lujosa tampoco, porque... ¡son tantas!

La calle Rivadavia rara vez ha sido tenida en cuenta por los ediles, y si hoy hállase hermoseada y con flamante atavío, lo debe más que nada al esfuerzo de los particulares.

Sabido es que atraviesa, dentro de la capital, barrios enormes, con población densísima, que son, además, fuertes centros comerciales; y fuera de ella, los importantes pueblos y pueblecillos del oeste hasta llegar al venerado Luján, donde termina, ¡a los sesenta y nueve mil metros!

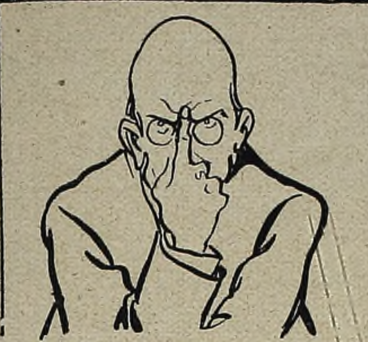
Rivadavia es una de las arterias bonaerenses más primitivas, figurando ya su trazado en antiguos planos de la ciudad.

Tiene su historia, claro es, y larga; pero no tanto como su trayecto. Habla de su formación desde vulgar carretera y de las cosas que han ocurrido en ella siendo ya calle. Si las losas de su pavimento, en vez de ruborizarse como niñas memas, hablaran cuanto han visto y oído... ¿tendrían el suficiente poder para producir un cataclismo? Creo que sí, y algo más, como diría un amigo mío.

FILEMÓN.



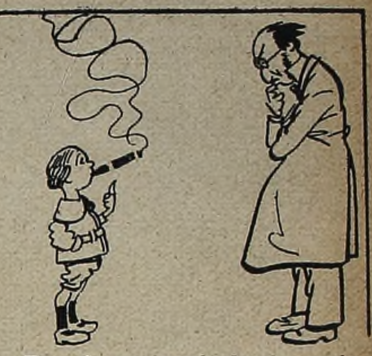
LOS EDUCADORES



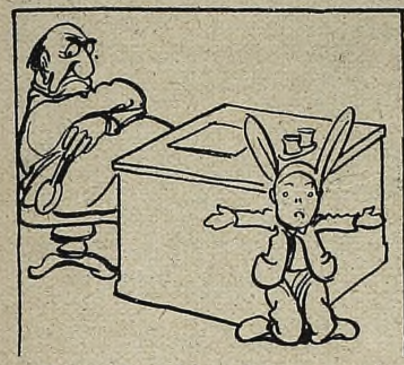
La deplorable crianza de algunos niños, hace muy difícil el papel de educador de la infancia en la actualidad.



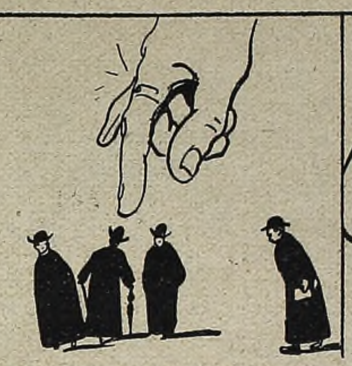
Los educadores tienen que chocar algunas veces con los padres, que quieren seguir un procedimiento pedagógico "modern style".



Esto da por resultado el completo fracaso de los profesores ante los jovencitos, que desde muy niños se creen grandes personajes.



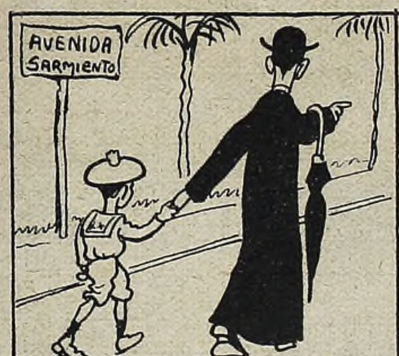
Los padres deben dejar a los niños bajo la férula de los profesores, que para eso son los encargados de la enseñanza.



En ciertas familias, el preceptor se elige entre el clero secular, cuya modesta situación exige un trabajo que le dé para el puchero.



La situación del preceptor en la familia es siempre muy delicada.



Su papel debe consistir en educar al niño y en dirigirlo por buenos caminos.



La institutriz, por lo general, pertenece a una buena familia en decadencia, pero aun cuando así sea, deberá figurar lo menos posible, ocupándose solamente del niño que se le ha encomendado.



No tratará a los sirvientes con familiaridad, conservando siempre la dignidad que le da su puesto.



Nunca criticará los actos de los señores de la casa ni de los invitados, pues a más de no ser ésa su misión, le pueden poner el puchero en medio de la vereda.



Manteniéndose el preceptor o la institutriz en el alto puesto de enseñar a los niños, se ganará el respeto y la consideración de los padres.



Y si no, se exponen a que en vez de enseñar a los niños, tengan ellos que enseñar los codos.

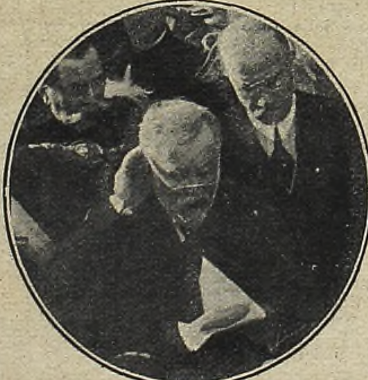


LOS RESTOS DEL GENERAL CAMPOS



Mausoleo del cementerio de la Recoleta adonde se trasladaron los restos del general Luis María Campos.







Los oradores en el acto de la traslación: 1. El coronel Reyes. — 2. Doctor Dardo Rocha. — 3. Monseñor Romero.



DOS AMIGOS





Primer encuentro. Las mulitas madre e hija se hacen bola, y el gato, al que le agarraron la cola una vez, las mira con desconfianza.

Entre las distintas especies de animales se producen afinidades inesperadas, y en diversas ocasiones se ha podido ver a una gata nodriza de conejos o una perra que cría lebratos; pero el caso que hacen presente los grabados, ocurrido aquí, es más original y lindo, por tratarse del gato y de la mulita, que ofrecen gran contraste.

El señor Mauricio Tetu, que tomó estas fotografías y las ha enviado a París, dice que el gato parece divertirse enormemente, mucho más que su compañera, la cual por otra parte ha perdido la costumbre de hacerse una bola.

Las dos mulitas, madre e hija, reunidas con el gato en el mismo recinto, por el capricho de su dueño común, no dejaron de usar al principio ese medio de defensa; a veces una de ellas atrapaba la pata que la provocaba con atrevimiento; pero pronto la mulita chica se amansó hasta el extremo de compartir con el compañero los juegos y la comida.



La mulita chica y el gato amigos. Los primeros juegos.

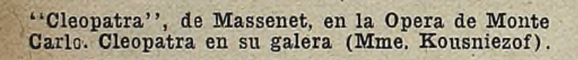


Comiendo juntos.

CLEOPATRA

EN ÓPERA Y EN BAILE





''Cleopatra'', de Massenet, en la Opera de Monte Carlo. Cleopatra en su galera (Mme. Kousniezof).

De las figuras históricas que han tentado el genio de Massenet, ninguna mejor que Cleopatra, a la vez reina y cortesana.

Massenet encontró en la heroína de este "drama pasional", como él lo llama, todo lo que conviene a su sensibilidad y a su temperamento, y escribió los cuatro actos de este drama lírico con gran entusiasmo.

Sirv'endo a su inspiración, el poeta Luis Payan presentó un libreto interesantísimo y claro.

Los célebres bailarines rusos Fokine y Fokina se han hecho aplaudir a su vez, expresando con arte notable aquella pasión por la cual perdió un hombre el imperio del mundo.





Miguel Fokine y Vera Fokina en el baile ''Cleopatra''.

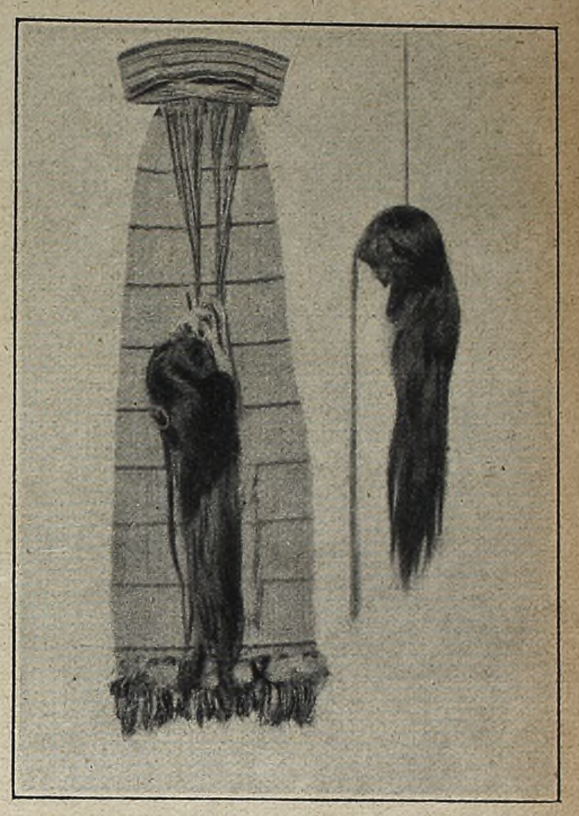


ENTRE LOS INDIOS DEL BRASIL





Cabeza de un enemigo, preparada por los mundrutú.



Trofeo jívaro.

Los indios del Brasil viven tan aislados en los territorios de escasa población, que sólo mantienen cortas relaciones con los blancos. En los estados de Matto Grosso y Amazonas, donde vive quizas el mayor número de indios, había, según los datos de hace pocos años, 397.000 habitantes, en 3.273.507 kilómetros cuadrados.

Algunos de los indios del gran país vecino se distinguen por sus cuerpos fuertes y esbeltos, como una rama de los arecuna, del alto Río Branco.

La enorme extensión del territorio explica que esos indígenas no hayan podido aún ser modificados por la civilización, pudiéndose decir que



Baile de los nahuquá.



Baile de las mariposas entre los kaua.

no tienen relación con el estado, si se exceptúan pocos, como los bororos, que residen en las colonias militares de Matto Grosso, y los que habitan en pueblos pescadores de la costa. Solamente cuando pierde su unidad una rama de la familia india, empiezan sus relaciones con el estado, como sucedió con los rapichana, de ambas orillas del Río Branco, que trabajan hoy en los establecimientos de campo, cuidando del ganado o dedicados a las faenas agrícolas.

En Europa se considera cosa fácil el asunto de la reducción y asimilación de los indios que aun quedan en América; pero es porque no se tiene en cuenta la escasez de población de estos países, juzgando sin duda que si los sudamericanos son como los europeos, pueden hacer lo mismo que éstos harían en el Viejo Mundo.



Arecunas del alto Río Branco.

EL BANQUETE DEL CÍRCULO DE LA PRENSA



En el Plaza Hotel durante el banquete dado en honor del presidente del Círculo de la Prensa de Río Janeiro doctor Soares de Souza.

LOS MILITARES DE REGRESO DE EUROPA

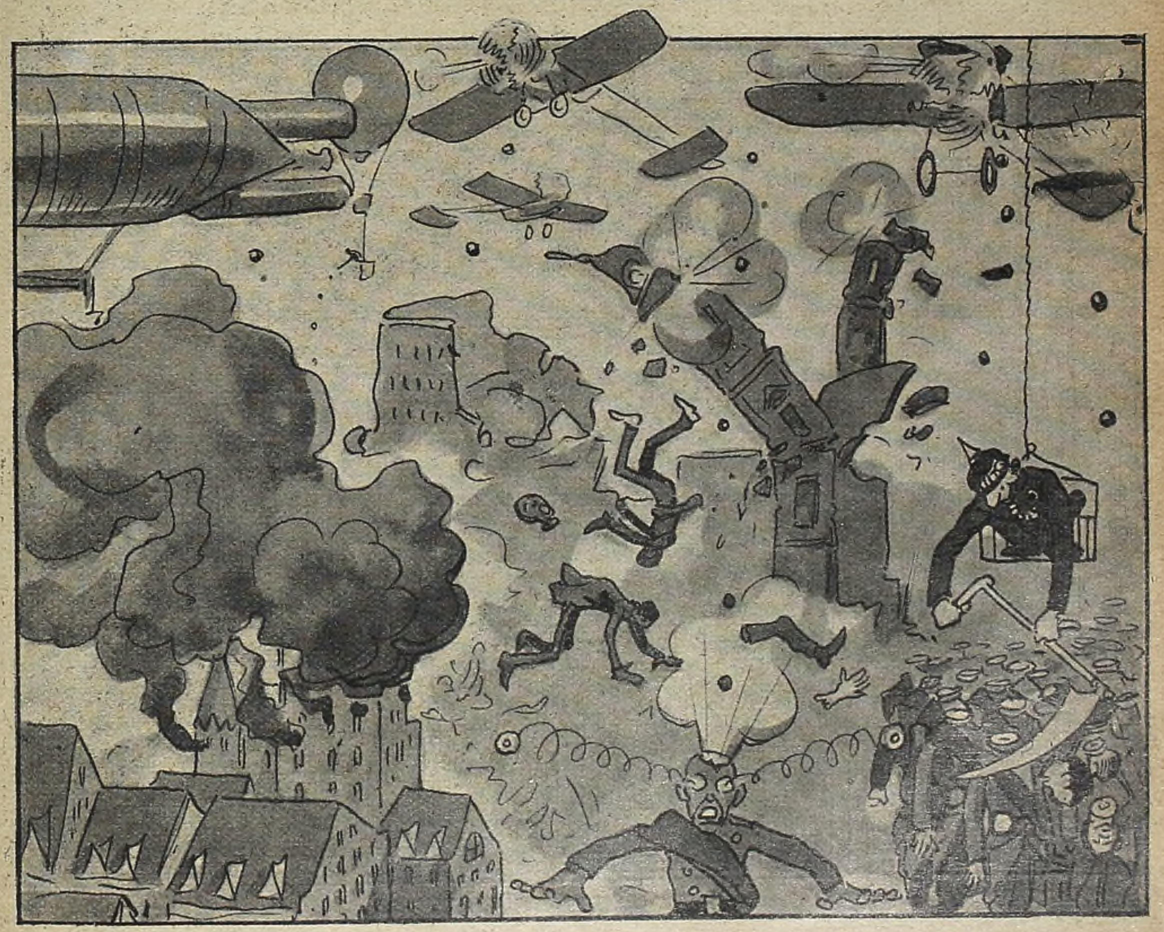


Demostración hecha en el Círculo Militar a los oficiales que regresaron de Europa a causa de la guerra.

TRAGICÓMICO



Horrible atentado anarquista.



Simple ataque de una nación.

DE BAHÍA BLANCA



''Picnic'' que realizó el Club Atlético Argentino en la quinta del señor Godio.

DE MECHITA (F. C. O.)

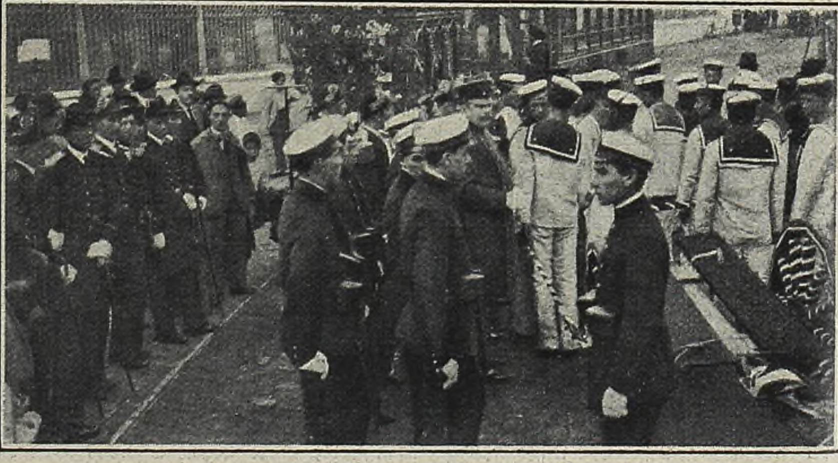


Grupo de la manifestación de despedida que hicieron al señor Cándido Fernández sus compañeros de ''La Ferroviaria''.

DEL PARAGUAY



El capitán de fragata don Arturo L. Mayer, fallecido.



Alumnos de la Escuela Naval de Mecánicos que rindieron honores en la capilla ardiente del capitán de fragata Mayer.

ACERTADOR



—¡Yo con usté me caso, morocha!...

—¿El qué?

—¡Un estrilo de la madona!

La aludida, que dirigiera una mirada olímpica al atrevido, no pudo menos que sonreir.

—¿Se había asustao, verdá?

Ella guardó silencio ahora para no dar mayor pretexto al tipo, pero éste, que era de los que no lo necesitan, continuó:

—Y al fin y al cabo, ¿por qué yo no podría ser candidato, vamos a ver? ¿Qué tengo de imposible? ¿Soy cojo, manco, tuerto, jorobao, bichoco, tartamudo o me falta la dentadura?

—Yo no l'he dicho nada d'eso.

—¿Y entonces? ¿O cré que íbamos a hacer mal papel retrataos en el escaparate de alguna fotografía, usté vestida de blanco, con tul y flores de naranja, y yo de negro, mirándola con cariño?

La moza, esforzándose por no reirse, optó por aguantarse seria. El, por su parte, proseguía:

—Después de todo, no seré un budín, como quien dice, d'ésos que se lo rifan las damiselas, pero, según puede verse, soy bastante pasable: tengo buena presencia, tengo un lindo bigote negro, tengo conversación, tengo buen perfil y tengo un traje nuevo pa los domingos.

Tomóse un breve respiro y continuó:

—Por lo demás no íbamos a ser tan mala pareja, aunque usté es un poco más linda que yo, ¡mucho más migior qui antes!, decía un ruso y se ponía contento, porque la fémina es lo que h'zo Dios p'adorno y lavar los platos.

—Muchas gracias.

—No, si ya sé que usté es también modista buena, aunque cobra baratito, y eso precisamente me gusta, porque, digan lo que digan, un oficio es beneficio y sirve pa un caso de apuro si el marido no encuentra empleo.

—¡Ya lo creo!

—Además, por el lao de la suegra yo creo que también íbamos a entendernos hasta por señas, lo cual no es poca ventaja, porque hay yernos que no la pueden ver ni leyendo el diario, por más que su mamá...

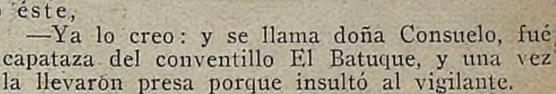
—¿Mi mamá, qué?

—Por más que su mamá no es d'ésas.

—¿Y usté qué sabe?

—¡Cómo no voy a saber quién es la madre, gustándome tanto la hija!... Su mamá es una gallega redonda como barrica de yerba, que usa siempre, tapando el mate, un pañuelo amarillo y colorao, d'ésos que igual sirven pa ir al mercao que pa un resfrío de nariz, aunque dure quince días.

—¿Fíjese, eh?



—Ya lo creo: y se llama doña Consuelo, fué capataza del conventillo El Batuque, y una vez la llevaron presa porque insultó al vigilante.

—¡Con razón lo insultó!

—Pero le hicieron pagar la multa.

—Le hicieron pagar porque son unos abusadores y el comisario le tenía rabia.

—Puede ser.

—¡Puede ser, no, es que es! ¿Y qué más sabe?

—Yo no sé nada; pero no lo digo por ofenderla, sino pa que vea que la conozco.

La moza iba entrando en el diálogo sin darse cuenta.

—Sí, ya veo que la conoce mucho.

—¡Claro que la conozco!—ratificó él.—Y a su tata también: su tata es otro gallego que todas las noches juega a la brisca, hasta las once, en el almacén de la esquina, y cuando pierde un partido, se enoja hasta con el dependiente.

—¿Y a usté qué se le importa?

—A mí, nada; pero las otras noches salí en su defensa porque querían hacerle trampa, y me ligué un castañazo.

—Siento en el alma...

—El que lo sintió fuí yo, pero en la cabeza.

—Digo que siento en el alma no le hayan pegao lo menos dos.

Miróla el tipo, sorprendido, e interrogó:

—¿Por qué?

—Porque se ve que usté es más metido que cucharón en la sopa.

Poca gracia le hizo el piropo y contestóle:

—¿Y usté?...

—¿Yo, qué?

—Usté es más grosera que un par de zuecos.

Una carcajada de la moza lo dejó atónito.

—¿De qué se ríe?

—De usté.

—¿Ah, sí?...

—Claro, de usté, que hace pronósticos y s'enoja porque acierta.

Y observando la cara de bobo que ponía, agregó, riendo de nuevo:

—¿No me dijo usté al empezar que s'iba a casar con esta morocha... un estrilo de la madona?...

Santiago DALLEGRI.

Transeuntes conocidos



El doctor Antelo, laureado en 1892, fué director del Hospital Militar y delegado a la Convención de la Cruz Roja reunida en San Petersburgo y al Congreso de Cirugía en la América del Norte. Siempre ha prestado servicios en la sanidad militar, acerca de la cual ha escrito varios libros y folletos.

Doctor Nicomedes Antelo

INSPECTOR GENERAL DE SANIDAD MILITAR



EL HORARIO DE LOS PREGONES

No fué una lucubración ingeniosa, sino una profunda verdad y un problema capital el que planteara en "La Vida es Sueño" Calderón: Mientras dormimos, ¿son reales y conscientes las imágenes que por nuestro cerebro desfilan? ¿Son, por el contrario, ilusorias las características que creemos observar en los seres y las cosas cuando durante la vigilia se ofrecen a la atención de nuestros sentidos? Protágoras de Abdera, sosteniendo que toda verdad es aparente; Georgias Leontino, afirmando que todo es falso y que es enteramente imposible pasar de lo subjetivo a lo objetivo; Scheling, más tarde, desarrollando esta misma teoría en su idealismo panteísta; Pródico, Trasímaco, Diágoras y otros filósofos sofistas y escépticos, dijeron muy antes que este pobre escribidor tales lindas agudezas. Líbreme Dios de caer en sus errores, tomándolos como dogma; pero sí he de permitirme decir que la vida es una eterna paradoja, y que cuando en los ratos de soledad meditamos sobre muchas cosas en que, por vivir siempre de prisa nunca habíamos despacio reparado, acontece que en ellas, en sus condiciones y cualidades, observamos que no radica con propiedad absoluta el reflejo de los conceptos que de las mismas teníamos. Se dice, por ejemplo, es vulgarísimo y de sentido común creer que el silencio y el ruido son dos cosas antitéticas. Lo serán físicamente, como funciones estática y dinámica de un mecanismo molecular de los cuerpos, pero, ¿puede negarse la íntima relación que entre ambos fenómenos existe? ¿No sería más propio definir el silencio y el ruido como un mismo fenómeno con distintas modalidades? ¿Será paradójico, será impropio exclamar, en tal supuesto, cuando una absoluta quietud del ambiente nos rodea: ¡oh, qué molesto, qué importuno es este "ruido del silencio"?

Tales o parecidas reflexiones hacíame yo, recientemente, durante las largas horas que pasaba en el cuarto de un hotel de la costa cantábrica, adonde fuí a reponerme de mi última enfermedad.

Debo, sin embargo, gratitud a aquellas horas de reposo, como también ahora, pasado el mal, me placen los días que en el lecho estuve recluído, pues el apartamiento de la vida intensa dióme ocasión para fijarme en el alma misteriosa de lo pequeño. Sucede, como al principio digo, que el vivir agitado, en plena fiebre y ajetreo de las grandes poblaciones, nos deja sólo lugar a percibir lo que bulle, lo que se mueve, lo que alborota, lo que se ofrece ostensiblemente y hiere nuestros sentidos; siendo así que hay muchas cosas modestas, minúsculas, injustamente despreciadas u olvidadas, que, a pesar de nuestro olvido, pueden llegar a seducirnos con su brujo y encantador misterio.

¿Por qué antes no había el cronista reparado en que se pueden contar las horas por los pregones de la calle y por las llamadas a la puerta de nuestra casa? El hecho es harto insignificante, y, sin embargo, ¡cuánta elocuencia encierra!

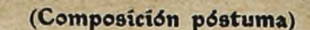
Ello fué que todas las mañanas, mientras estuve enfermo, despertábame el sonido de las esquilas, los vagidos de unas vacas y las voces de unos vaqueros que tienen su gañanía frente por frente adonde vivo, y dióme la curiosidad de ver el reloj un día, y eran las seis y cinco minutos de la mañana, y la misma hora, exacta, matemática, al otro y el otro y los otros días. Más tarde, con un tonillo molesto, llegaba a mis oídos este pregón: "¡El buen conejo del monte!; ¡a una quince de monte!" Y eran las siete y media. Así estuve confirmando, reloj en mano, las llamadas y pregones, y ya por último, bastábame oir el canto callejero o el timbre de mi portón para saber la hora.

Advertía la llegada del lechero: las ocho. "¡Tra...pero!": las ocho y media. Sentía el crujir de la cesta del panadero: las nueve menos cuarto. Oía el ruido del periódico, al ser introducido por debajo de la puerta, y en seguida el aviso del timbre: las nueve menos cinco. "¡Buenos ties... tos de cla... veles... dobles!": las nueve y diez minutos. La jota gangosa de un viejo ciego baturro: las nueve y media. "¡A peseta, a peseta!; ¡cubos a peseta!; ¡loza a peseta!; ¡barreños, platos y fuentes, a peseta!; ¡todo a peseta!": las once menos cuarto. "¡Tapetes de hule fino, para las mesas y cómodas! ¡Tapetes de hule blanco! ¡El tapetero barato!": las once y media. "¡Papel de cartas, papel modernista de color; todo a diez céntimos!": las doce y cuarto. "¡Judías de la Granja, pimientos, tomates y pepinos de la tierra!": una menos veinte. "¡Com... pone pa... raguas, som... brillas y abani... cos, ti... najas y artesones!": la una y diez. "¡Pay-pa...y!" (tortas de oblea): las dos y media. Golpe de pandereta; los húngaros que pasan con sus monos: las tres. El organillo: las cuatro menos cuarto. Riegan las calles los mangueros: las cuatro y cinco...

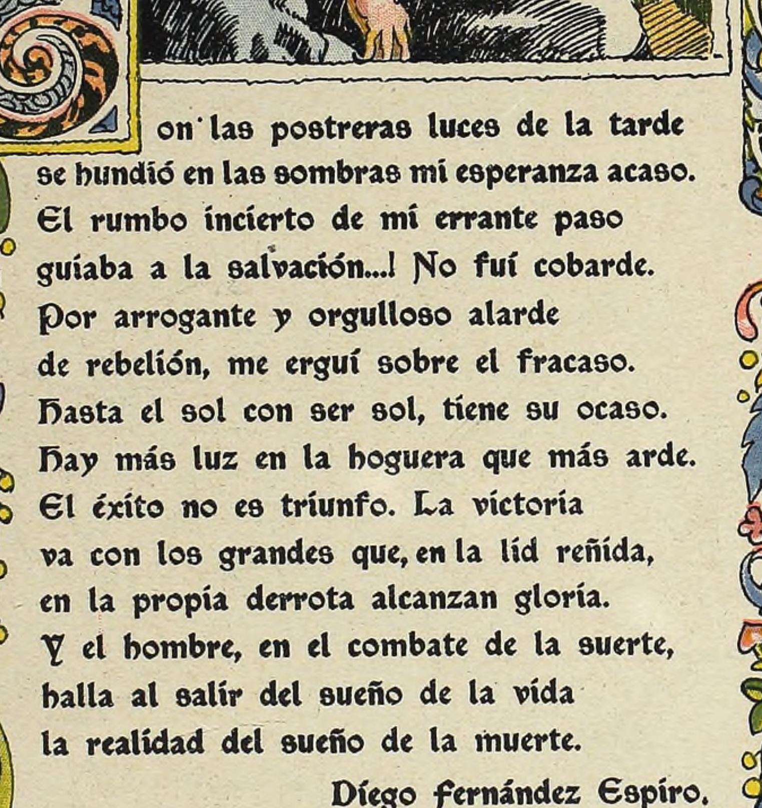
Y esto un día y otro, cada suceso a su hora justa, con precisa cronometría, sin que hoy vengan ni los húngaros, ni el ciego, ni el tapetero, ni ninguno, un minuto antes ni después que ayer. ¿No es admirable? ¿No es milagroso ese secreto consorcio de las horas con los pequeños ruidos que turban el silencio conventual de nuestra casa?

¡Oh tú, lector, que vives entre la fiebre de una gran ciudad!; médico, que te afanas por descubrir el suero taumatúrgico que cure aquella dolencia, hoy incurable; jurisconsulto, que te desojas inquiriendo qué aforismos hay escritos en aquese rugoso palimpsesto; sociólogo, que te vuelves tarumba tratando de adivinar el destino futuro de la humanidad... no vayáis en pos de nuevos problemas, de las magnas cuestiones que en la vida hay por descubrir. Detened vuestro vuelo y venid a hurgar en lo pequeño, en los hechos minúsculos, en los sucesos que consideráis sin importancia. No olvidéis que, si con los grandes lentes ecuatoriales se sondea el espacio infinito de los cielos, infinito es también el mundo que bulle a través del microscopio.

DOMINGO TEJERA


(Composición póstuma)

Rebelde



Con las postreras luces de la tarde
se hundió en las sombras mi esperanza acaso.
El rumbo incierto de mi errante paso
guiaba a la salvación...! No fuí cobarde.
Por arrogante y orgulloso alarde
de rebelión, me erguí sobre el fracaso.
Hasta el sol con ser sol, tiene su ocaso.
Hay más luz en la hoguera que más arde.
El éxito no es triunfo. La victoria
va con los grandes que, en la lid reñida,
en la propia derrota alcanzan gloria.
Y el hombre, en el combate de la suerte,
halla al salir del sueño de la vida
la realidad del sueño de la muerte.

Diego Fernández Espiro.

Castro Rivera

SMITH Y CHURRASCO

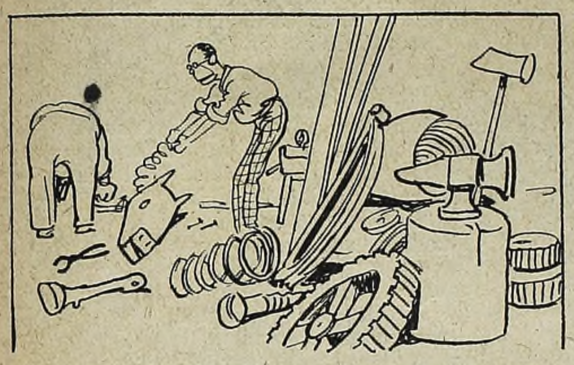
AVENTURAS DE DOS "DETECTIVES"



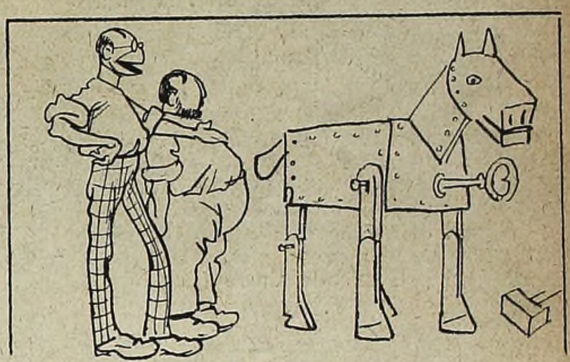
Smith, que era ingenioso mecánico, se enteró una tarde del conflicto que suponía para las naciones en guerra encontrar caballos...



...y de acuerdo con Churrasco, se puso en el acto a inventar un caballo mecánico que supliera al natural.



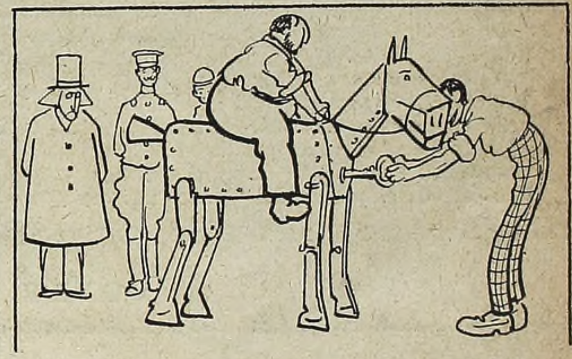
El escritorio de los dos "detectives" se convirtió en una verdadera herrería, tal era la cantidad de ruedas dentadas, tornillos, ejes y demás piezas que se veían allí.



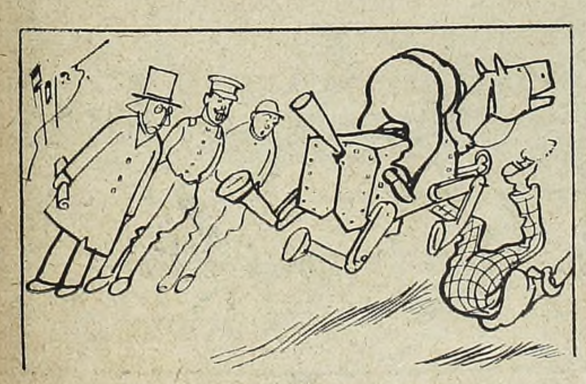
Una vez terminado el caballo...



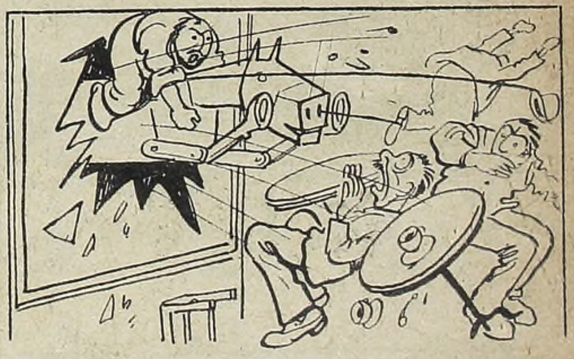
...citaron a una comisión técnica para que informara sobre las ventajas del invento.



Llegó por fin el momento emocionante de la prueba, y mientras Smith daba cuerda al caballo, Churrasco, como buen gaucho, se aseguró sobre él.



El resultado no se hizo esperar.



El corcel, con Churrasco, se metió en un café "enemigo" de la esquina.



Aquí y allí.

En el Brasil aprobó la Cámara de Diputados un proyecto por el cual se reducen la remuneración del presidente y vicepresidente de la república y las dietas de los diputados y senadores.

Ya veis, caros lectores,
mientras los brasileños
le reducen la paga a los mayores,
aquí se les reduce a los pequeños;
lo cual en la República del Plata
dicen algunos que es meter la pata.

☼ ☼ ☼

Tesoro entrerriano

Leemos en un periódico que en Entre Ríos, cuando subió al poder el actual gobierno, encontró en las arcas del tesoro la suma de veintidós pesos y ochenta centavos.

Pues ya tiene ¡voto a brios!
con cantidad tan tremenda,
si es que no se mete en líos,
para una buena merienda
el gobierno de Entre Ríos.

☼ ☼ ☼

Luces y sombras

Los artistas de uno de los teatros más céntricos de la capital tuvieron que ensayar noches pasadas después de la función, y como el alumbrado público se apaga antes de amanecer, porque así lo ha dispuesto la municipalidad, cuando terminaron el ensayo recorrieron la distancia que hay desde el teatro a sus domicilios alumbrándose con velas.

Y estos buenos señores
(las actrices igual que los actores)
eran dignos de ver luciendo el talle
a la luz de las velas por la calle,
después de murmurar con laconismo
que éste es el pueblo del "obscurantismo".

Virtudes chinas

Leemos en una revista:

"Los chinos usan en sus trajes cinco botones, cada uno de los cuales representa para ellos una virtud de las recomendadas por Confucio."

Mas, según afirmaciones
de un famoso mandarín
muy respetable en Pekín,
pensar que cinco botones
en un traje de crespón
sean, quieras o no quieras,
cinco virtudes de veras,
es "al divino botón".

☼ ☼ ☼

Teatro de actualidad

Como todos los años, durante algunos días, los principales coliseos de Buenos Aires seguirán representando "Don Juan Tenorio", el fantástico drama del gran Zorrilla.

Y, según se nos informa,
también actualmente están
más de cuatro diputados
representando el don Juan,
y aspirantes a pensiones,
con solícito interés,
a representar se aprestan
el papel de doña Inés.

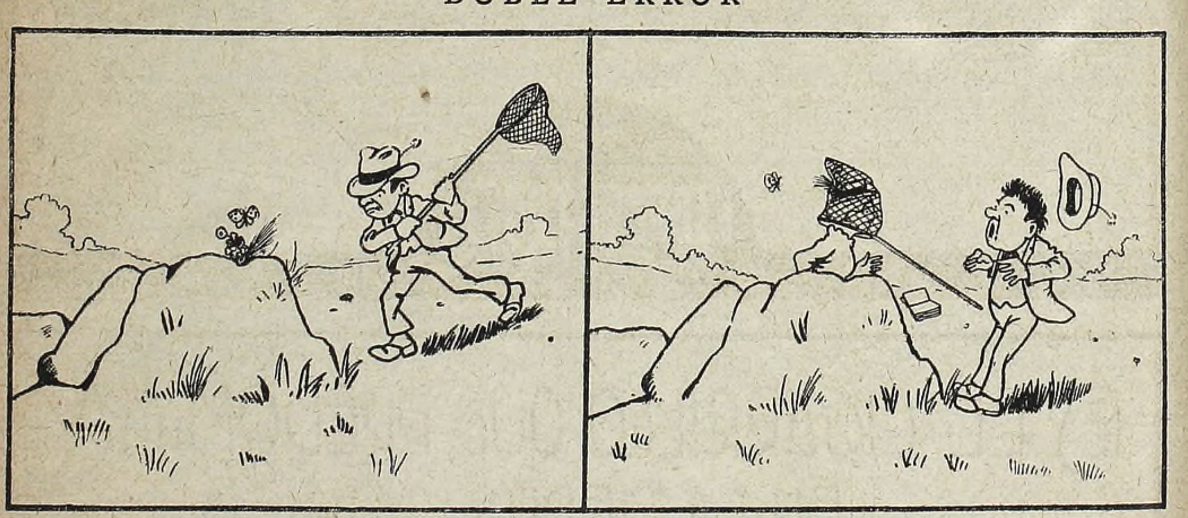
☼ ☼ ☼

Adivinación

Cada vez es mayor en Buenos Aires el número de adivinas que prometen remediar con su ciencia todos los infortunios que aquejan a la mayoría de los mortales.

Y entre tanta adivina
ninguna hasta la fecha ha adivinado
si el gobierno ha pensado
en poner fin a la espantosa ruina
que tiene aniquilado
al pueblo en la República Argentina.

DOBLE ERROR

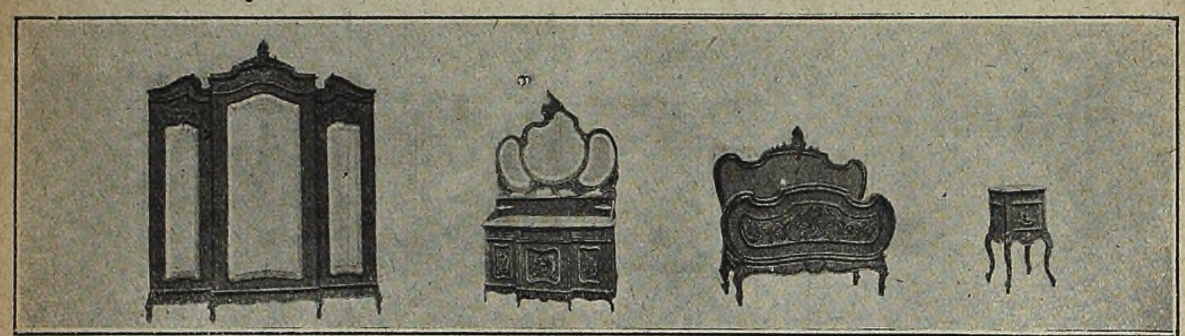


— ¡Oh, qué linda mariposa!

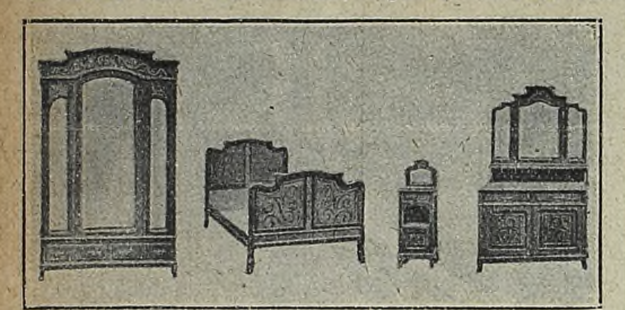
La señora. — ¡Es curioso! Me parecía que no había traído velillo.

Con plata en mano comprarán ustedes

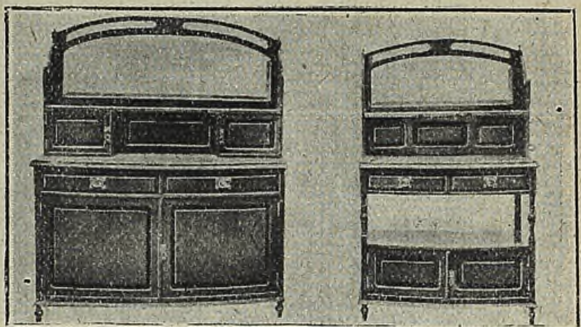
MUEBLEROS y PARTICULARES ¡¡APROVECHEN!! Por 30 días



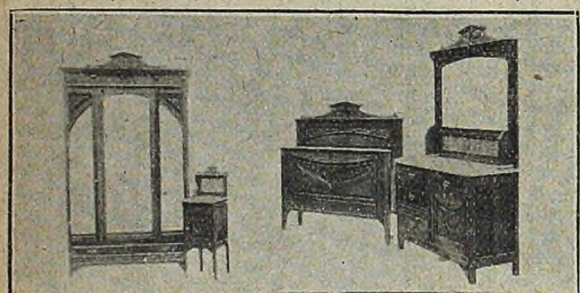
ELEGANTE Y SÓLIDO DORMITORIO Luis XV, 3 cuerpos, nogal de Italia y roble, dosel, bronce, colcha y rollo, lunas biseladas, mármoles rosa, 10 piezas, lo mejor.................... $ 380
El mismo estilo, más sencillo, 7 piezas.................... $ 335



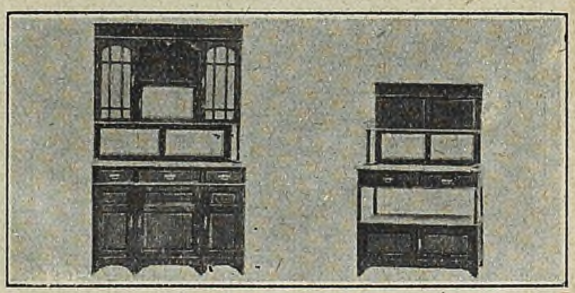
DORMITORIO 3 cuerpos, roble macizo, importado, arte nuevo, para matrimonio, 8 piezas, colcha y rollo, mármoles rosa........ $ 315
El mismo, en cedro.................... $ 260



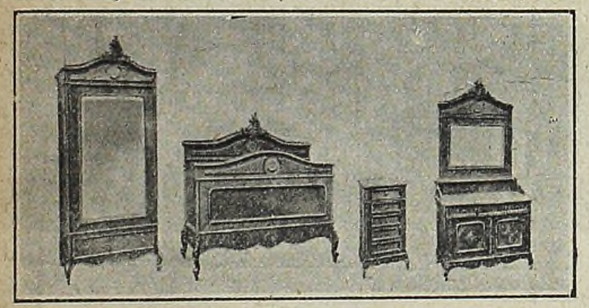
ELEGANTE COMEDOR estilo moderno, mármoles rosa finos, roble macizo... $ 240
El mismo, lustre roble.................... $ 155



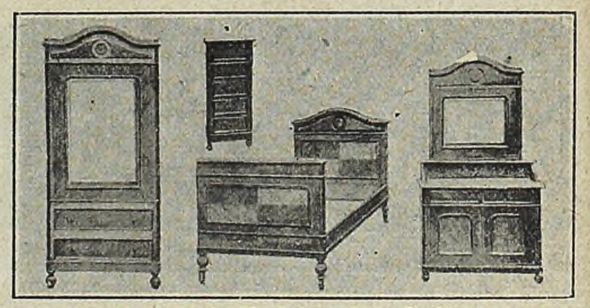
DORMITORIO 3 cuerpos, inglés, roble macizo, importado, 8 piezas, colcha y rollo, lunas biseladas.................... $ 300
El mismo, en cedro.................... $ 260



Réclame. **COMEDOR** 3 cuerpos, lustrado roble, compuesto de aparador, trinchante, 12 sillas, una mesa y una percha........ $ 260



RECLAME. DORMITORIO para matrimonio, nogal, Luis XV, colcha y rollo, mármoles rosados, 9 piezas, lunas biseladas...... $ 185



DORMITORIO Luis XIV, nogal de Italia, para matrimonio, mármoles rosa, lunas biseladas, 8 piezas.................... $ 140

Embalaje, conducción y catálogo gratis. Esta casa, cierra a las 7 p. m. No tiene sucursal.

CASA SANZ

818, Sarmiento, 844
Casi esq. Esmeralda.

Frases Cómicas

—Che, primo—dice un bohemio a un lejano pariente millonario.—¿Cómo estás?
—Bien. ¿Y usted?
—¡Cómo!, ¿qué es eso de usted? Somos primos... No recuerdo en qué grado; pero...
—Pues yo, sí; bajo cero.

✡ ✡ ✡

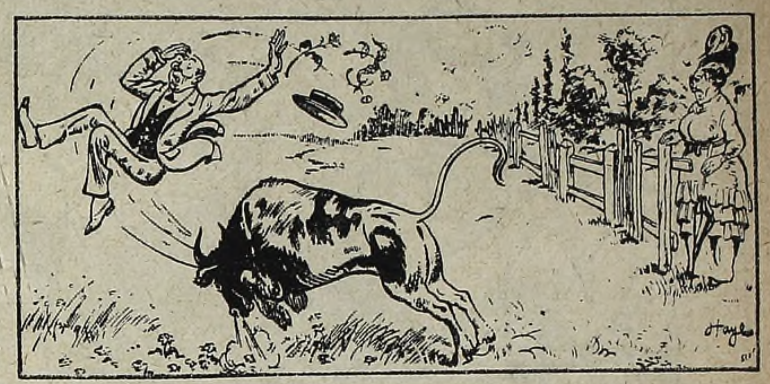
En una escuela:
—Niño, ¿por qué no vino usted ayer a clase?
—Porque de madrugada se murió mi padre.
—Pues pase por hoy; pero procure que eso no vuelva a suceder más.

✡ ✡ ✡

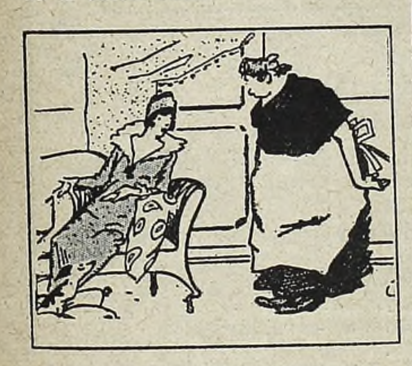
La hija de un devoto de Baco se puso a leer en voz alta la historia sagrada, pero al llegar al diluvio su padre la interrumpe y le dice:
—¿Agua durante cuarenta días? Pasemos, hija, pasemos a las bodas de Caná.

✡ ✡ ✡

El doctor X... trabaja en su laboratorio.
Entra un colega.
—¡Usted siempre en la brecha!
—No hay más remedio.
—¿Y qué hace ahora? ¿Buscar la fórmula de algún nuevo medicamento?
—Precisamente, acabo de descubrir un remedio infalible para una enfermedad grave.
—¿Y se dispone a lanzar el nuevo producto?
—Sí; sólo me falta poner de moda la enfermedad.



—¡Che, Eulalia, no me pegués tan fuerte!...



—Le advierto, María, que esta noche viene a comer el conde Antonio Serra Grande de Valperga do Porto Seguro y Vianna do Castello.
—Entonces, señora, será preciso juntar las dos mesas.

✡ ✡ ✡

—¿Dónde está tu padre, niña?
—Allí dentro, con los cerdos. Ya lo conocerá usted por el sombrero de paja.

✡ ✡ ✡

Una muchacha recién venida de su pueblo entra a servir a una señora muy presumida, que le dice:
—Le advierto a usted que aquí es muy duro el trabajo, y que le daré mucho que hacer personalmente.
A lo que ella contesta:
—No se apure usted por eso, señora, que ya estoy acostumbrada al trabajo. ¡Como que en el pueblo tenía que cuidar de doce vacas!...



El viejo de las barbas.—Y aseguran que se puede decir qué caracter tiene un hombre, observando los rasgos de su fisonomía, nada más que mirándole la cara. Vamos, eso no puede ser. No me hagan reir.

✡ ✡ ✡

Un autor dramático pregunta a un empresario:
—¿Se admite mi drama?
—Los tres miembros del consejo de lectura opinan que puede representarse suprimiendo un acto.
—Perfectamente.
—Pero, por desgracia, cada uno de ellos quiere suprimir un acto diferente.

✡ ✡ ✡

Menganez acaba de morir. El desdichado llevó una vida de perros, dominado siempre por su mujer. Su testamento empieza así:
"Esta es la fiel expresión de mis primeras voluntades..."

✡ ✡ ✡

La sirvienta de un solterón se presenta en la comisaría.
—Vengo a dar parte de que hace cuatro días ha desaparecido mi patrón. Y como varias veces me ha dicho que el mejor día se pegaba un tiro...
—¿Puede usted darme alguna seña particular de él?...
—Sí, señor; le gustan mucho las espinacas.



—¡Así, grita ahí, para que veas después lo que has hecho sufrir a tus padres!

✡ ✡ ✡

Una señorita marisabidilla, hojeando un diccionario se enteró de que justo y equitativo son sinónimos.
Fué a comprarse un par de botines, y viendo que le estaban ajustados, exclamó:
—Mamá, estos botines no me sirven. Me están muy equitativos.



INTERPRETACIÓN

Unas damas, vienesas o no, ejecutan una bellísima melodía.

Es un terceto.

Una pianista, ensimismada con su "spartito"; una violinista, acariciadora de la caja armónica con su arco sedoso, y una flautista, entrada en carnes, como es de rúbrica que sean todas las que soplan en este o en cualquier otro instrumento.

El público goza como un gato cuando le soban el lomo.

—¿Qué es eso que tocan?—dice un sujeto de buen oído pero poco versado en los títulos de las modernas composiciones musicales.

—¿Esto?—contesta un "connaisseur".—¿Pero no oye usted que es "Un peu d'amour"?

—¡Qué disparate! ¿Quién pide el amor en pequeñas dosis? Además, eso no habla al sentimiento de amor.

—¿Y entonces?...

—Eso está diciendo claro, clarísimo:

¡Déme usted un jabón,
un buen jabón...
de Reuter, que es el único,
el mejor...
Con él gozará usted buena salud,
belleza, distinción y juventud!...

¿No ve usted cómo lo dice claro el violín, lo acentúa el piano y lo gorgea la flauta?

Después del Reuter, pida usted un poco de amor, si le da la gana, que con Reuter, se consigue todo.

La historia al día

24 de octubre de 1828.—La Junta de Representantes de la provincia de Buenos Aires, decreta un premio de cien mil pesos en fondos públicos a favor del gobernador Dorrego en justa retribución de notables servicios prestados al país, obsequio que acepta Dorrego a condición de que el estado beneficiaría la renta de aquella suma en tanto él estuviera al frente del gobierno.

✡ ✡ ✡

25 de octubre de 1837.—En la plaza de la Victoria, en Buenos Aires, son fusilados el ex gobernador de Córdoba don José Vicente Reinafé, su hermano Guillermo y el capitán Santos Pérez, como autores del asesinato del general Juan Facundo Quiroga y su comitiva en Barranca Yaco. Ese mismo día son fusilados en la plaza San Martín, algunos oficiales y cómplices del homicidio.

✡ ✡ ✡

26 de octubre de 1811.—En virtud del tratado de pacificación celebrado entre la Junta de Gobierno de Buenos y el jefe español Elío, que con tropas ocupaba la plaza de Montevideo, que sitiaban los patriotas, el general Rondeau, general en jefe de estas fuerzas, levanta el sitio y se pone en marcha para regresar a Buenos Aires.

✡ ✡ ✡

27 de octubre de 1826.—El general Lamadrid, gobernador de Tucumán, al frente de fuerzas de esta provincia y de la de Catamarca, tiene un encuentro con el general Quiroga en los campos del Tala, en La Rioja. La victoria se decide en favor de los tucumanos, cuando, por haber caído del caballo Lamadrid, gravemente herido, sus tropas huyeron creyéndolo muerto.

✡ ✡ ✡

28 de octubre de 1867.—El movimiento reaccionario que empezó con la revolución de Mendoza, tocaba a su fin. El sargento mayor Froilán Muro, al frente de una compañía de cazadores de Catamarca, sorprende al pueblo de Tilcara (Salta), destrozando una fuerza de rebeldes.

✡ ✡ ✡

29 de octubre de 1820.—El mayor Juan Lavalle, con un grupo de los famosos granaderos a caballo organizados por San Martín, consigue en la pampa de Cangallo llevar a cabo un brillante hecho de armas sobre el ejército realista.

✡ ✡ ✡

30 de octubre de 1863.—El sargento mayor Pablo Irrazábal, al frente de una fuerza del 1.º de caballería de línea y guardias nacionales de Mendoza, ataca y derrota en Caucete (San Juan), a una fuerza de la montonera del general Peñaloza.



Coronel Manuel Dorrego.



Consultorio Femenino

Chicha. — Para una niña, Noemia, y para un varón, Estelio. No puedo citar aquí domicilios de comerciantes.

Isis. — Se debe a ser de constitución seborreica. Lávese con jabón de brea dos veces por semana.

Perlita.—Les rogué a ustedes que pusieran siempre la fecha al comienzo de la carta. ¿Quieren complacerme? Dígame si ha visto la respuesta en estos últimos números.

Clavelina Encarnada. — No se ponga esa crema, acaba por salir vello. Las agujas eléctricas. Les va a salir más caro en casa que mandándolo hacer en la botica. Queda complacida en el último pedido.

Una subscriptora. — Las agujas eléctricas es lo único positivo y eficaz.

Toda tuya. — Buenos Aires. — Eso ya es otra cosa. Me parece muy bien lo que dices de la responsabilidad. Eres más valiente de lo que te imaginas.

Alma Ciega, Buenos Aires — Confundes a Madame de Sévigné con la Maintenon, y sin que esto sea injuria para ésta lo parece para aquélla. Mme. de Sévigné se llamaba María de Rabutin-Chantal, y el mejor retrato literario que de ella se ha hecho, se debe a Mme. de la Fayette, que, bajo el seudónimo de "Un desconocido", lo escribió hacia el año 1659. Podrás encontrarlo en la edición que Garnier tiene hecha de "Cartas Escogidas", de Mme. de Sévigné. Datos de su biografía los hallarás en Sainte-Beuve.

Otoño, Buenos Aires. — ¿Y cómo quiere usted, señora, que nos merezca respeto ni estimación una justicia que prefiere premiar a un bueno que salvar a un malo? Por lo demás, el diablo parece significar el trabajo.

Caléndula, Buenos Aires.—Desbarras un poquito. Con buena intención, pero desbarras, alma mía. Todo lo que apuntas de su conducta puede significar eso y puede significar lo contrario. Entre corazón y corazón, siempre hay un abismo que sólo la fe puede llenar para que el alma pase. Y tú, ¿tienes esa fe? Dices que no. Pues aléjate sin juzgar. Es lo mejor que puedes hacer. Los incomprensivos no son más que piedras palpitantes.

NOEMIA DE LIS.



Premios:

En el próximo número publicaremos los nombres de los niños premiados por haber resuelto las cuestiones planteadas en el número 516.

Las soluciones de los asuntos de esta página se recibirán hasta el día miércoles 28 del corriente, publicándose los nombres de los ganadores en el P B T del día 7 de noviembre venidero. Los solucionistas deberán enviar su correspondencia a VOCALES, Piedras, 150, escribiendo con claridad el nombre y dirección. Los del interior añadirán la indicación de su edad.

REGIÓN FERAZ

Apoyada en la cordillera más extensa del mundo, tiene por alfombra las vides opulentas que se transforman en riqueza. La ganadería, la agricultura y la explotación de minas, le proporcionan cuanto requiere el bienestar de un pueblo. Las fuentes termales llevan afluencia de viajeros en toda estación. La capital, que ostenta igual nombre que la provincia, posee lindos paseos, buenos establecimientos públicos y escuelas. Años atrás fué destruída por un terremoto, pero resurgió de sus propias cenizas, como el ave fénix, y hoy es una de las más prósperas ciudades. Ostenta con orgullo los recuerdos de su pasado, lleno de gloria, desde que la hizo residencia suya el más preclaro héroe sudamericano.

¿Quién puede enviar el mapa de la provincia descripta? Se publicará el mejor.

CUATRO SÍLABAS

—Yo debo lo que sé a mi empeño en aprender el **uno, dos, tres, cuatro.**

—Para lo mismo he comprado el **primera segunda.**

—Supongo que no lo dices por **tercia dos.**

—Ya me darías tú el **uno cuatro** si intentara burlarme; es que no sé leer y voy a la escuela de adultos.

CACOFÓNICO EN FUGA

En gramática se aconseja evitar, ya hablando, ya por escrito, un vicio llamado "cacofonía". Llámase así la repetición de sílabas iguales o de sonidos semejantes, por descuido de quien redacta. Algunos autores festivos han escrito versos empleando, "de gusto", la cacofonía. Véase una muestra, en fuga.

P.c. P.c., ch.c. r.c.,
.ns.lt.b. c.m. .n l.c.
. s. t.. F.d.r.c.:
y .st. d.j.: — P.c. . p.c.,
P.c. P.c., p.c. p.c..

V.t.l .z..

MAMÍFERO AUSTRAL

Es la obra más grande que la naturaleza ha colocado en los mares. Vive en continuo movimiento, porque aunque desee estar quieta y lo aparente, las olas, bañando sus flancos, empujándola, hacen que su sosiego sea muy relativo. Si mientras está tendida deja fuera del agua el lomo poderoso, parece un islote de formación volcánica, negruzco y desierto. Por tal semejanza, tuvo el marino célebre de "Las Mil y una Noches", Simbad, una de las aventuras más raras de su vida. Se creería estar en presencia de un pez y, sin embargo, es un mamífero, que respira el aire atmosférico. Como tiene en la boca un enrejado o colador que abre y cierra a voluntad, pesca con tanta habilidad como un profesional lo haría con red, de ahí el que esté perfectamente alimentada. Su fuerza es enorme; los navegantes lo pasan mal si tropiezan con la terrible nadadora. Habita en las regiones frías, buscando que la dejen tranquila. La industria aprovecha de ella la piel, los huesos y la grasa. En las costas argentinas del sur también se ven estos cetáceos.

¿Cuáles son?

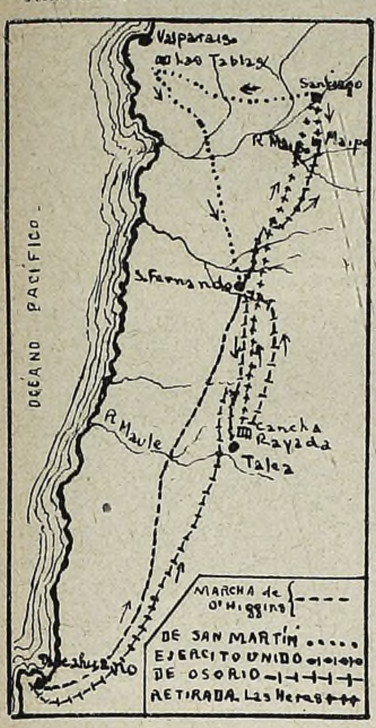
SOLUCIONES CORRESPONDIENTES AL N.º 515

Bien imitado:
El acridio es la langosta.

De uso corriente:
La goma de borrar, cuya materia prima es el caucho.

Una receta:
La sidra, que se prepara con manzanas.

Itinerario:



Los niños que se expresan a continuación pueden pasar a recoger los premios obtenidos en el sorteo de solucionistas a nuestras oficinas, de 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m.

CAPITAL

R. Accinelli, Ernestina Astigueta, Alcira Altamirano, Aída Elena Bonilla, María A. Bayón, Rosa María Bustelo, María L. Brambati, Rosa A. Blanco, Irma Blanco, Antonio Battar, Rodolfito Correa Avila, Luis Colombo, Francisco Castaño, Cetesina Cappelletti, Môry Dora Correa, María Ester Clucellas, Italia J. Dascanio, Josefina Dagna, José Datelli, Elena F. Esding, Carlos Eiras, María F. Jagle, Eleonor Fournier, Armando Freigedo, Ana María Fontenla, Juana Otegui, José Olavarría, Rosa E. Passone, A. Pardo, Miguel Pineda, Rafael Padilla, Isaías Paguera, Rosa María Cuppo, Clara Inés Ponce, Anita Rosita Renart, Dinora Rodríguez, José E. Rodríguez Olivares, Juanita Leonor Riambau, Ema A. Santos, Margarita V. Saintouge, Julio Sáenz, F. L. Troin, Carlos Terzano, C. A. Teipidor, Clotilde A. Vigo, Rolando Volpi, Isabel Vidueiro, Pedro E. Yplores, Luisa R. Girad, María Celia Guerrero, Manuel Wenceslao Gordán, Lilia Guido, Petronila Gómez, Ana María Gallia, Enrique V. Galvagno, Elena Hansen, Antonia Herrero, Anselmo Hernández, Rosalía E. Ibarra, E. R. Ibáñez, Sofía Lucetini, Margarita Las Flores, Odones Landín, Guillermo López, Juancito Margolezo, Heraclio Mariño, Edgardo A. Mazzucco, Antonio de Mauro, María A. Mosca, Oscar Nuto Moreno, Jeremías Nastu, Amelia Nicosa.

PROVINCIAS

Juana Gil García, María G. Calvo, Juanita Larrousse, Julio M. Scabery, Eugenio Donati, Sara Fariña, Miguel A. C. Risso, Sara Plantié, Guillermo Jolinle, Alejandro Aliano, Angel M. Mazzolini, Sansón F. Fourcaud, Nicolás Bloize, María Luivi, Antonio Ponce, Teresa Bollero, Antonio Sala, Juliana Pagol, Aída Cerliani, Marcelina Lachaga, Carlos Troise, Francisco Rodríguez, Julio Doumecq, Ana Greaven, Héctor Consoli, Laura Bozzacchi, Antonio Graven, Carlos Fernández, Arturo Rodríguez, Pedro Vittori, Alejandro Dehollain, Ricardo Monttalbeti, María Traverso, Fortunato Bozzo, Teodoro Meremans, Vicente Sevecae, María Correa, Ofelia Encalada, Doro Goitya, V. Gómez, A. Montalvo, Casilda Aramburu, Juan Silva, Margarita Carrot, Ana Kuen, Raquel Nieves, Luis Merlino, María Blanco, Rosalía Rodríguez, María Cevallos, Eduardo Ogallar, Dándalo Ribolotti, Ernesto Strausse, Josefa Elizalde, F. Oreño, María Marchese, Víctor Mazia, C. Tauchi, Carmen Calvo, Isabel Moll, Arturo Dezco, América Pedrozo, Beatriz Torti, Olga Grigioni, Jorge Cortázar, Clara Stanicio, Fortunato Vega Aguila.

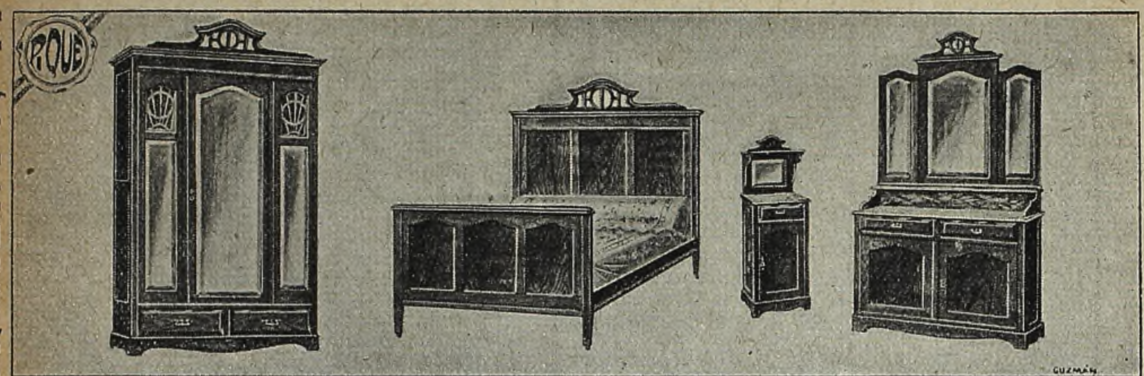
EXTRANJERO

Juan Pérez, Rosa Restaño, María Lagisquet, Irma Muguerza, Sara Argerio, Juanita Vieira, Emilia Moringo.

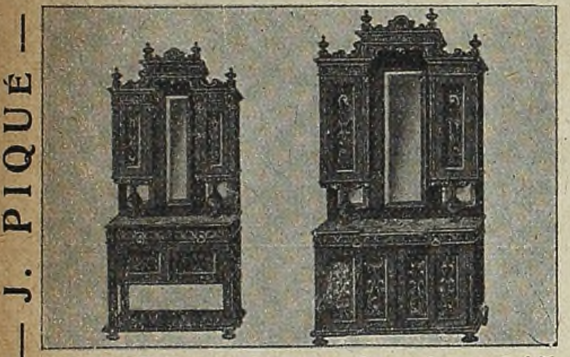
¡ASOMBROSO!

VISITEN mi CASA antes de COMPRAR
AHORRARÁN TIEMPO Y DINERO

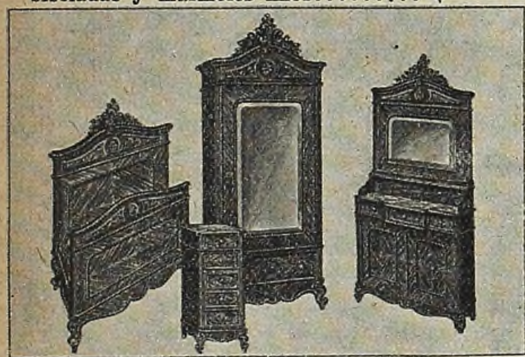
¡¡ FELIZ OCASIÓN PARA LOS NOVIOS !! — SE DAN FACILIDADES DE PAGO



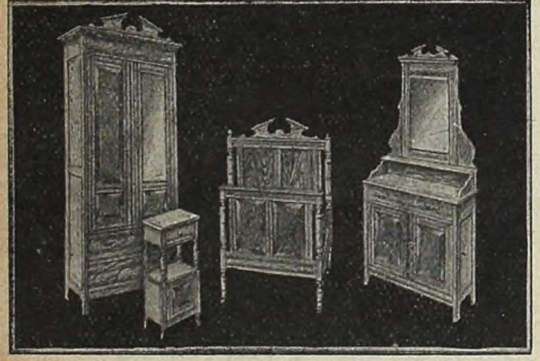
PRECIO INCREIBLE! Hermoso juego de dormitorio, 3 cuerpos, macizo, color ROBLE, lunas biseladas y mármoles finos, 9 piezas.............. **$ 230**



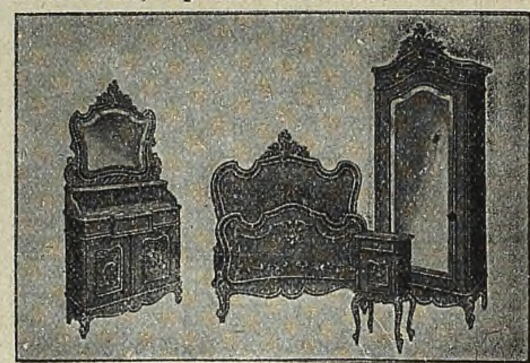
COMEDOR Renacimiento, nogal, con lunas biseladas y mármoles finos......... $ **215**



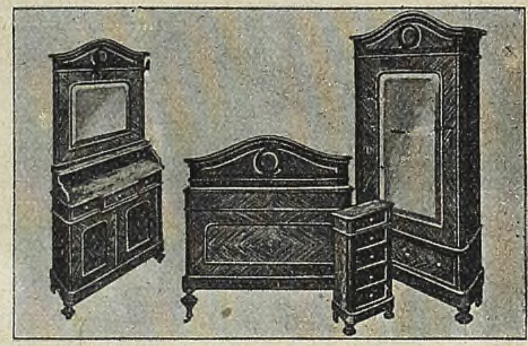
DORMITORIO Luis XV, nogal, para matrimonio, 7 piezas, mármoles rosa, a $ **190**



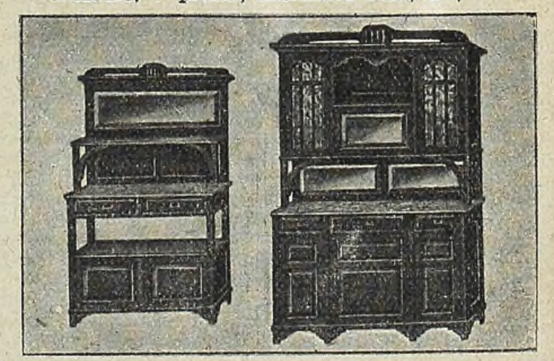
DORMITORIO estilo inglés, tea, para una persona, 7 piezas, a................ $ **80**



DORMITORIO Luis XV, nogal, para matrimonio, 7 piezas, mármoles rosa, a $ **240**



DORMITORIO Luis XIV, nogal, para matrimonio, 7 piezas, mármoles rosa, a $ **170**



Aparador y trinchante, inglés, tea, color roble, lunas biseladas y mármoles rosa, a $ **180**

Pidan el gran **CATÁLOGO "C"**

CASA PIQUÉ

1158, SARMIENTO, 1158 — Bs. Aires

U. Telef. 3880, Lib.
C. Telef. 702, Cent.

EMBALAJE Y ACARREO GRATIS — J. PIQUÉ — SARMIENTO, 1158

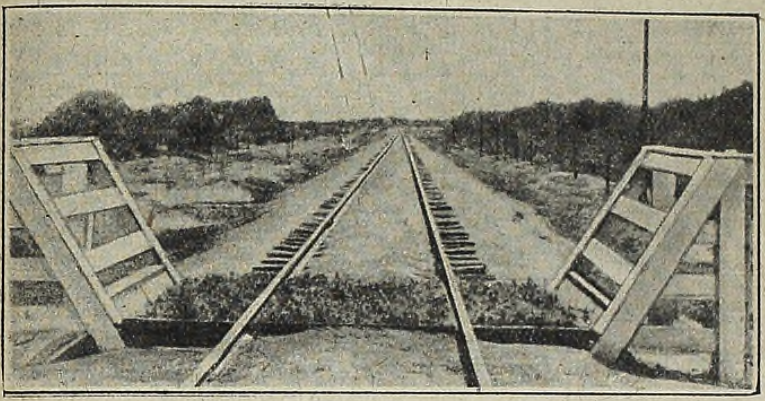
Raro y Curioso

Un cacto muy espinoso.—El Ferrocarril Oriental del Arizona ha conseguido evitar por un medio original que el ganado vacuno o caballos entren en las vías, causando los perjuicios consiguientes. El medio consiste en plantar junto a la línea una especie de pequeño cacto, tan espinoso, que los animales, apenas sufren sus punzaduras, no vuelven más.

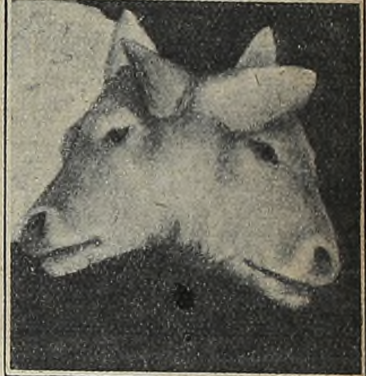
Las espinas de este cacto atraviesan una bota o zapato.

Ternero de doble cabeza.—Varda di Brugnera, pueblo de la provincia italiana de Udine, da hoy a nuestra galería de curiosidades una notable: la del ternero de dos cabezas, perfectamente formadas. Cuando ocurren estos casos, una de las cabezas es más o menos deforme y no existe la simetría que éstas presentan.

Eso se habrá podido observar en general, siempre que se trata de casos teratológicos análogos, aun cuando el órgano de la anomalía o monstruosidad sea menos importante.



Cactos para resguardar una vía férrea contra el ganado.



Ternero de dos cabezas.

PROFESIONALES RECOMENDADOS

MÉDICOS

Dr. E. F. POLITO
Especialista en enfermedades de la piel, sífilis, venéreas y vías urinarias. De 4 a 8 p. m. Entre Ríos 624. U. Telef. 2602, Libertad.

Dr. José M. Rodríguez
Tuberculosis pulmonar. Especialista en enfermedades internas (pulmón, corazón, estómago e intestinos). Consultas de 3 a 6. Pueyrredón 1571. U. Telefónica 429, Juncal.

Dr. Antonino de Nucci
Internas y del estómago. Rayos X, radioscopia y radiografía. Charcas 1464. De 2 a 4. U. T. 4767, Juncal.

Dr. Aurelio Gómez
Enfermedades del estómago, hígado e intestinos. Consultas de 3 a 5 p. m., menos los miércoles. Unión Telef. 1695, Libertad. Bartolomé Mitre 2055.

Dr. CHABROUX. Del Hospital Alvear. Diplomado en los hospitales de París, (St. Louis-Urologie, etc.). Piel, sífilis y génitourinarias. Se trasladó a Bartolomé Mitre 872. De 3 a 6 y de 9 a 10 de la noche.

DR. F. J. ARRIGHI
Tratamiento racional del asma. Enfermedades internas y endocrínicas. Rayos X. Paraguay 977. Consultas de 4 a 6 p. m. U. T. 5386, Juncal.

Dr. A. C. REBUFO. Especialista en enfermedades de los ojos. Jefe del servicio oftalmológico del Patronato de la Infancia y de la Asistencia Pública. De 1 a 5. Cerrito 159.

Venéreas, Sífilis, Piel.-Dr. Saraceni
Ex primario especialista del Hospital Italiano. Aplicación del 606-914. 8 a 11 a. m. y 1 a 9. Corrientes 1777.

914 (606) Método especial para enfermedades cerebro-espinales. Afecciones secretas y de señoras. Dr. ALLIEVO. Sarmiento 1612. De 1 a 4 p. m.



Dr. REZAVAL. Afecciones de la garganta, nariz y oídos. Corrección de las deformidades nasales.
MAIPU 657. De 2 a 5.

Doctor Bondenari
Nerviosas y mentales. — Consultas de 3 a 5 p. m. Sarmiento 1353. Unión Telefónica 1254, Libertad.

DENTISTAS



J. BONANSEA
Cirujano dentista de las Facultades de Bolonia y Buenos Aires. Moreno 990.

Dr. M. KUTYN Dentista norteamericano — Diplomado en las Universidades de N. York, Búfalo y Bs. Aires. Ultimos adelantos. Horas: de 10 a 11 y de 2 a 5. Cerrito 67.



A. FERNANDEZ SANZ y SEBASTIAN LUNA, cirujanos dentistas. Victoria 913. U. Telef. 2275, Libertad. Coop. Telef. 1628, Central.

E. y T. Améndola y J. J. Varsi
Cirujanos dentistas
Dientes fijos sin paladar
Se han mudado | MORENO, esq. SOLÍS 306 Unión Tel. 1468, Libertad



M. A. GALAN. Cirujano dentista. Rivadavia 5306. U. T. 531, Flores. Libertad 210. U. T. 2929, Libertad. Buenos Aires.

O' DONNELL Dentista
Trasladó su consultorio a Estados Unidos 984. Consultas de 8 a10 y de 1 a 7.



Dr. G. FASCE. Dientes $ 5 c|u. Operaciones sin dolor. Consultas gratis. De 9 a 11 y de 2 a 5. Rivadavia 3907, esq. Medrano.

PARTERAS

Partera Ernestina F. Leonardi
Profesora diplomada en las universidades de Turín y Buenos Aires. Consultas: Corrientes 2294.

Francisca G. de Damilano
Partera italiana. Aprobada por las Universidades de Turín y Bs. As. Consultas de 12 a 3 p. m., menos martes y viernes. Cevallos 1014. U. T. 1916, B. Orden.

Emilia P. de Luchini
PARTERA. Recibida en las Facultades de Padua y de B. Aires. Consultas de 1 a 3 p. m. Gratis: lunes y jueves. Estados Unidos 959. U. T. 1474, B. Orden.

Doctora Esther de L. Bulnes — Especialista en la Higiene de la Piel

Tratamiento de la Electrolucización del vello || Venta de específicos vegetales para la toilette

Consultorio: ESMERALDA 659. - U. T. 3616, Avenida

RECOMENDADOS

Regalo 6 $ a todo comprador de un frasco de **Tónico Petronio** a elegir seis artículos de "toilette" entre los que mencionamos más abajo:

Esponja, polvos de arroz, polvos para los dientes, brillantina, briolina, cepillo de dientes, peine largo, peine fino, horquillón fantasía, hebilla fantasía, juego de peinetas lisas, cisne, jabón, lápiz, colorete, blanquete, cold-cream, champoing, agua blanca, tintura instantánea, idem progresiva. Cada tintura tiene el valor de seis de los artículos arriba mencionados. El TONICO PETRONIO impide cualquier caída de cabello y extirpa la caspa.—Se vende con garantía de éxito.

PRECIO $ 5 — POMADA PETRONIO para hacer crecer el cabello, $ 15

Pidan prospectos: LAVALLE 1443. — ANGEL BARDELLA y Cía.

TOPINAMBUR
El mejor alimento para cerdos, vacas, etc. La forrajera más ventajosa por su enorme producción. Producción de una hectárea: más de 50.000 kilos. En venta: Cangallo 843, Buenos Aires.



grabadas: 2 de 24x14 a $ 8. Una de 20x30, $ 8. 40x30, $ 12. 40x50, $ 20. 60x60, $ 36. 60x70, $ 42. Cualquier sello de goma, $ 2
Sáenz Peña 153. P. Barreiro.



CUENTO INFANTIL

UNA BROMA DE JUAN CONEJO

Aquella mañana, Juan Conejo estaba de buen humor; había descubierto en una granja unos espléndidos repollos y el hartazgo había sido digno de un Gargantúa.

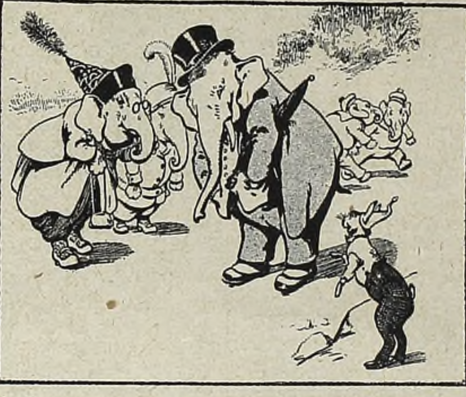
Muy alegre y jovial, se paseaba por el bosque, cuando oyó voces a su alrededor. Se escondió entre unas matas y, arrastrándose con cautela, alcanzó a ver a varios elefantes que conversaban animadamente sobre el poder y la fuerza de sus trompas.

—Pues yo os apuesto que mi fuerza es mayor que la vuestra—dijo una vocecilla atiplada.

Dióse vuelta sorprendido un elefante, y divisó a Juan Conejo que, muy orgulloso, lo miraba de arriba abajo.

—¡Hola! ¿eres tú, bribonzuelo? ¿De dónde sales? Tus ojos relucen, tu piel brilla como si fuera de seda; eres lindísimo. A ello debes tu vida, ya que debía castigar tu insolencia.

—¿Insolencia?—repuso Juan Conejo—no por cierto. Nadie os respeta más que yo y comprende vuestro valor. Sin embargo, creo que hacéis alarde de fuerza y yo os quiero demostrar que no siempre materia y fortaleza fueron juntas. Os apuesto lo que queráis, a que tirando vos y yo de una cuerda, os tendréis que declarar vencido y no lograréis arrastrarme.



—Vaya, vaya — dijo el elefante—no quiero apostar porque sería robarte la plata. Vete enhorabuena y no tomes esos aires de boxeador, que me dan risa.

Pero tanto insistió Juan Conejo, usando burlas y súplicas, que al fin cedió el elefante.

—Si gano—dijo Juan—tendréis que darme un repollo y dos lechugas todos los días. Si pierdo, os ofrezco mi vida.

—Pobre animalillo—pensó el elefante,—tendré que matarlo.

—Voy a buscar la cuerda—dijo el conejo—y en seguida vuelvo.

Salió Juan Conejo como una exhalación, pero se detuvo a la orilla de un lago y se puso a llorar a gritos.

—¡Ay de mí! ¡Morir en plena juventud! Adiós, padres queridos! ¡Adiós, mis seiscientos ochenta hermanos, ya no os veré más!

—¿Qué te ocurre?—dijo un hipopótamo.

—¡Ah, mi buen amigo! El elefante quiere matarme y me ha dicho que sólo me perdonará la vida si consigo vencerlo tirando ambos de una cuerda. ¡Ayúdame, por piedad!

—No te apures—dijo el hipopótamo, que tenía muy buen corazón;—dame el extremo de la cuerda y yo tiraré desde acá.

—¡No tendréis fuerzas, es imposible!

—¿Qué no?—dijo el hipopótamo.—¡Hola, hijos míos, aquí todos!

A su llamado acudieron varios corpulentos animales, quienes se pusieron a disposición de Juan Conejo, quien volvió al sitio de la disputa y explicó su tardanza diciendo que no había encontrado cuerda bastante resistente en el pueblo y que había tenido que ir a buscarla más lejos. Entregó un extremo al elefante y él corrió a tomar el otro. Una comadreja, gran amiga de Juan, dió la orden al hipopótamo entretanto.

—¡A la una, a las dos, a las tres!—gritó Juan Conejo.

Y cuando el elefante creía que lo traería hacia él como una pluma, hete aquí que tiene que apelar a todas sus fuerzas, pues su adversario tiraba de él como de una mosca.

—¿Qué os había dicho? No quisisteis creerme, porque era pequeño y débil, pero ya veis que os he vencido.

El elefante, rojo de vergüenza, mustio y cabizbajo por el irreparable fracaso sufrido, no tuvo más remedio que pagar su apuesta y declararse derrotado.



Zonas Forestales de la República Argentina. — Clasificación de Miguel Angel Tobal, ingeniero forestal y agrónomo.

Reflexiones, por **Rogelio V. Mendiondo.**—Muy joven es su autor, para que éstas sean muy profundas. Sin embargo, hay en ellas unidad y criterio, dos condiciones que demuestran la preparación intelectual del escritor, y lo mucho que de él pueden esperar las letras americanas.

Mitristas y Alsinistas, por **F. Armesto.** — Las famosas luchas electorales, en las que "crudos" y "cocidos" se disputaban el triunfo, y los diversos episodios que rodearon la política del año 1874, están perfectamente observados en este libro, que es una pintura fiel de la época.

Notas históricas de las comunas de Lomas de Zamora y Almirante Brown (Adrogué), por **un antiguo vecino de esos pagos,** con curiosos datos y fotografías.

Prosas Heterogéneas, por **Felipe A. Oteriño.** — Editada con todo esmero por la casa Martín García, ha aparecido una colección de artículos del autor de la novela "Margarita", que tan favorablemente fué acogida por la crítica hace varios años. El señor Oteriño, después de un largo descanso en la labor literaria, reúne en este volumen impresiones de viaje, narraciones pintorescas e interesantes, de marcado sabor nacional, que han de ser leídas con sumo gusto por todos los que amen la buena literatura.

Tratado teóricopráctico de contabilidad y teneduría de libros "Método Heller", por **A. Heller.** — El señor A. Heller, contador público nacional, fundador y director de la Academia Superior de Comercio, del Instituto Politécnico y de la Escuela Comercial de Estudios por Correspondencia, que llevan su nombre, ha publicado un volumen de excepcional interés para todos los que se dedican al estudio de la contabilidad mercantil.

Una larga práctica en la enseñanza y un profundo conocimiento de estas materias, han permitido al señor A. Heller reunir en su obra todos los elementos necesarios para poseer con su estudio, tanto teórica como prácticamente, la ciencia de la contabilidad comercial y de la teneduría de libros.

Se han suprimido en este libro las rutinas, para seguir un método didáctico exclusivamente racional, sin que nada de lo que allí se enseña sea superfluo y sí todo aprovechable y útil para todas las personas que se dedican al comercio.

El sistema de exposición es tan claro y ordenado, que de él se desprende el conocimiento de estas difíciles materias, suprime la práctica de muchos años en un escritorio, y reune además las ventajas de estar compuesto con arreglo a los programas de las escuelas de comercio, razón por la cual es de indiscutible utilidad para los estudiantes y para todos los que deseen adquirir conocimientos comerciales.



Sr. A. Heller, autor del tratado de contabilidad y teneduría de libros "Método Heller".

Misal Rojo, por **Carlos Prendez Saldías.** — No queriendo su autor que este libro sea acogido con benevolencia y no queriendo nosotros apartarnos de nuestra indulgencia habitual, nos limitamos a acusar recibo del envío.

Crónicas, por **Rafael Barreda.** — Con el acierto que le distingue para despertar interés hacia sucesos que apasionaron a nuestra ciudad hace más de medio siglo, ha reunido su autor en este volumen tres narraciones históricas, "El Príncipe Bandido", "El Crimen de la Noria" y "La Capilla de Santa Felicitas".

Por los personajes que en ellas intervinieron y por la asombrosa veracidad del relato, estas crónicas están llamadas a tener indiscutible éxito y a formar parte de nuestra historia, que no sólo debe componerse de hechos políticos o guerreros, sino de páginas reveladoras de todo aquello que a nuestra raza y nuestra sociedad está unido.

Comité mixto gremial.—Reseña de la actuación del comercio en la república, protestando la Ley 9470, sobre estampillado a las bebidas alcohólicas.

Contribución a la petrografía de la Precordillera y del Pie de Palo, por el doctor **Otto Stieglitz.** — Boletín número 10 del Ministerio de Agricultura. Serie B.

Aguas minerales de la Provincia de San Juan, por el doctor **M. de Thierry.** — Boletín núm. 1 del Ministerio de Agricultura. Serie D.

Contribución al conocimiento geológico de los Territorios del Río Negro y Neuquen, por el doctor **Anselmo Windhausen.**—Anales del Ministerio de Agricultura. Tomo X. Núm. 1.

Memoria de la Sociedad Fomento Educacional de La Paz, Entre Ríos.— Interesante folleto, con multitud de datos y fotografías, en los que se puede juzgar la intensa labor realizada por la comisión directiva de esta sociedad.

El Libro de los Madrigales, por **Belisario Hernández.** — Un grupo de exquisitas poesías, cinceladas por un hábil orfebre del pensamiento, deliciosamente esmaltadas con toda la gama de colores que ha puesto el decadentismo en la moderna literatura.

La obra ha sido lujosamente editada por la casa Arnoldo Moen y Hno.

Berta, por **Pedro Oliveira.** — Interesante novela de costumbres argentinas, de trama sencilla, bien desarrollada y cuyo desenlace original se aparta de la vulgaridad para dirigirse por un sendero nuevo, más cerca de lo ideal que de la realidad.

Consultorio de Agricultura y Veterinaria

a cargo del doctor A. Grossi



A. C. Donadio, Flores. — Cuando observe en las gallinas la presencia de la "pepita" extirpará ésta con un instrumento cortante, cuidando de no lastimar las partes vivas, y en seguida tocará la parte dañada con un algodón empapado en una solución de clorato de potasio al 5 por 100.

E. D., Zapata.—Por los antecedentes que remite, la enfermedad de sus palomas es de carácter infecto contagioso. Separe las sanas de las enfermas. Desinfecte perfectamente el palomar.

Respecto a la hinchazón de los ojos, dificultad en tragar, respirar, etc., es probable se trate de la difteria aviaria. Separe los enfermos, y si no son muchos sacrifíquelos para evitar toda propagación. Desinfecte con agua fenicada el local.

V. A. del Campo, San Pedro.—Si la mordedura que recibió su perrito es de otro perro rabioso, sin pérdida de tiempo llévelo al Laboratorio Antirrábico Pasteur, Moreno 1959, Capital Federal, para su examen y tratamiento.

Joaquín Riera, San Luis.—Si la explotación que usted sigue es en establo, el destete de sus terneros debe, como para los potrillos, ser obtenido progresivamente. Se habituará al ternero a las bebidas harinosas y lácteas, mezcladas con raíces cocidas, que reemplazan paulatinamente el amamantamiento. El destete podrá comenzarse a partir del segundo mes, pero es mejor a partir del tercero o cuarto mes. Para obtener individuos fornidos, se puede retardar hasta el quinto o sexto mes. Los gastos ocasionados para la lactación prolongada, son bien compensados por los resultados obtenidos: los terneros alimentados copiosamente con leche se desarrollan más rápidamente y mejor.

Un Danés, Uruguay. — El producto combinado Barral lo encontrará en Belgrano 451. Buenos Aires.

Justino Rodríguez. — Cada vez que a su perrita le den los ataques que menciona, le hará beber de una a tres cucharadas de bromuro de potasio en solución acuosa. Cada vez que le administre dicho medicamento, la dosis no deberá pasar de 4 gramos.

Lector de P B T. — Quedan desechadas las causas apuntadas en la consulta anterior con los nuevos antecedentes que usted envía; las anomalías que observa en la cría de sus palomas han de ser a causa de afecciones congénitas o hereditarias; pruebe de cambiar los padres de cría.

Lila, Blanca. — Lo que padece su "cabecita negra" es un vicio; evitará el desplume de su pechito cubriendo esta región con un trocito de tejido suave, que sujetará en el cuello y bajo las alas.

— Si se entiende con la canaria, no hay inconveniente en unirlos.

Rosita, Morón. — Para el tratamiento de sus pavos enfermos se proveerá de las siguientes substancias: Canela en polvo fino, 750 gramos; jengibre en polvo, 2 kilogramos; genciana en polvo, 200 gramos; anís en polvo, 200 gramos; esos polvos, juntamente con una cucharada de café los mezclará con la comida húmeda, la que les proporcionará por la mañana; esa cantidad es para cada 20 animales. Guardando la proporción, podrá aumentar o disminuir las cantidades indicadas. Repita el medicamento todas las mañanas hasta que note mejoría.

✿ ✿ ✿

La correspondencia será dirigida así: Doctor Antonio Grossi, Consultorio de Agricultura y Veterinaria de P B T, Piedras, 150.

Consultorio particular: Maza, 188, (Unión Telefónica 3773, Mitre).

Todo buen Argentino debe leer

LA REPÚBLICA ARGENTINA EN SU PRIMER CENTENARIO

MANUEL C. CHUECO

DOS tomos de 1335 págs. con profusión de grabados en negro y colores, en papel "couché" por

$ 30 franco de porte en la República

Señor administrador de P B T. - Piedras, 150, Buenos Aires.

Remítole la suma de TREINTA PESOS m|n. Sírvase mandarme los dos tomos de LA REPÚBLICA ARGENTINA EN SU PRIMER CENTENARIO.

Nombre ....

....

Dirección ....

....



LA ESPÍA DEL FUERTE

POR MAX PEMBERTON

(Continuación)

—Buenos días, coronel—dijo el gobernador.— ¿Trae usted los papelotes?

—Helos aquí, mi general—contestó Bonzo.

Stefanovich se puso los lentes y comenzó a leer uno de los documentos. No habría recorrido media docena de líneas, cuando una exclamación irreprimida y un restregar de pies sobre el piso, distrajeron su atención, atrayéndola hacia su subordinado inmediato. Semejante infracción de la disciplina del silencio, no podía ser tolerada. Un rápido movimiento de cejas, que parecían quererse escapar en dirección a la coronilla, significó el disgusto y la impaciencia del pequeño tirano.

—¿Decía usted, coronel?—preguntó.

—Deseaba exponerle algo, mi general.

—Espérese a que lea estos despachos.

—Está muy bien, mi general.

Por fin dejó caer los lentes Stefanovich y, con gran calma, dobló en cuatro pliegues el documento cuya lectura fuera interrumpida segundos antes. Aquella pifia de Bonzo lo había molestado. En los veinte años que llevaba gobernando Cronstadt, no le había ocurrido cosa por el estilo. Era, pues, necesario que Bonzo disculpase su conducta.

—Y bien, coronel, ¿qué ocurre?

—Ocurre, mi general, que el plano de la batería número tres ha sido entregado por alguien al gobierno inglés, la semana pasada.

Al pronunciar las anteriores palabras, permaneció Bonzo inmóvil como una estatua. La terrible noticia había sido su pesadilla durante la noche anterior. Aunque la fatal nueva era por él conocida desde doce horas antes, no se había decidido a hablar hasta aquel momento. Pero ya estaba libre del espantoso peso. Sólo le restaba aguantar el nublado que se le venía encima; una tempestad de cólera y de recriminaciones.

Quizás transcurrirían cinco minutos antes de que Stefanovich recobrara el uso de la palabra. Durante ese tiempo, el general permaneció ensimismado, como buscando el primer eslabón de la cadena, que comenzaba en una traición y terminaría Dios sabía cómo. Con gran sorpresa de Bonzo, las primeras frases del general fueron tranquilas, templadas, sin el menor asomo de ira.

—¿Cómo ha sabido usted esto?—preguntó.

—Por un telegrama que dirigió anoche el príncipe.

—¿Y a qué se debe el que yo no lo sepa hasta ahora?

Bonzo extendió sus manos en un ademán de excusa, murmurando al mismo tiempo:

—Es que... era la fiesta de carnaval y...

—Bien, ¿y qué?

—Pues... ruego a V. E. me dispense; pero cuando vine aquí a buscarlo a eso de las doce, todavía estaba V. E. en el baile, y no me atreví a ir, por temor de ser importuno.

El coronel tartamudeaba como un hombre ebrio. Entretanto, Stefanovich, excitado por el látigo del duro deber militar, desahogaba su cólera dando puñetazos sobre la mesa en un continuo "crescendo", cuyas vibraciones llegaron a hacer retemblar los cristales en las ventanas.

—¿Conque importuno, eh?... ¡Importuno!... ¿No se acordó usted de que mi honor estaba en juego?... ¡Voto a diez mil ingleses!... ¿Y qué es lo que vamos a hacer ahora, coronel?

El aludido bajó la cabeza. Tras una breve pausa tornó a erguirla, dispuesto a hablar. Sin duda había llegado por fin el momento oportuno. Haciendo coraje, comenzó su peroración:

—Yo creo, mi general, que lo primero de todo es averiguar si el plano de la batería número tres, en poder ahora de los ingleses, es auténtico o no. Los ingleses darían cualquier cosa por tener en sus manos el secreto de nuestras fortificaciones. No es del todo imposible que una parte de las 10.000 libras que ellos ofrecen a quien quiera ayudarlos, haya ido a parar al bolsillo de un impostor. A mi juicio, esto es lo que ocurre. El príncipe debe haber sido víctima de un engaño; ese plano es falso. Mas, sea ello como quiera, puede tener V. E. la seguridad de que a estar el traidor dentro de Cronstadt, no transcurrirán muchas horas sin que caiga en nuestro poder.

El coronel hablaba con gran rapidez; en sus ojos brillaba el resplandor de la cólera y de una resolución firmísima; aquellas sus grandes manazas de oso carnicero, temblaban con el ansia de hacer presa. Como para Stefanovich, Cronstadt era, para él, una ciudadela sagrada; su vida y sus esfuerzos consagrados estaban a ella; su honor había sido ofrecido en aquel altar de granito y acero. Los dos hombres habían trabajado allí juntos durante veinte años; eran, más que amigos, dos hermanos unidos por un lazo inquebrantable de fe y confianza mutua. Ahora surgía ante ellos un peligro común, pero no se atrevían a admitir la realidad del hecho; antojábaseles un mal sueño que hubiese espías en Cronstadt. De ahí que ambos estuvieran propensos a ser engañados, aunque no fuese más que por veinticuatro horas.

—Verdaderamente—dijo el general cobrando

alientos, mientras Bonzo hablaba—he sido un imbécil al no ocurrírseme eso desde el primer instante. Si los ingleses tienen el plano de la batería número tres, bien puede asegurarse que no es el auténtico.

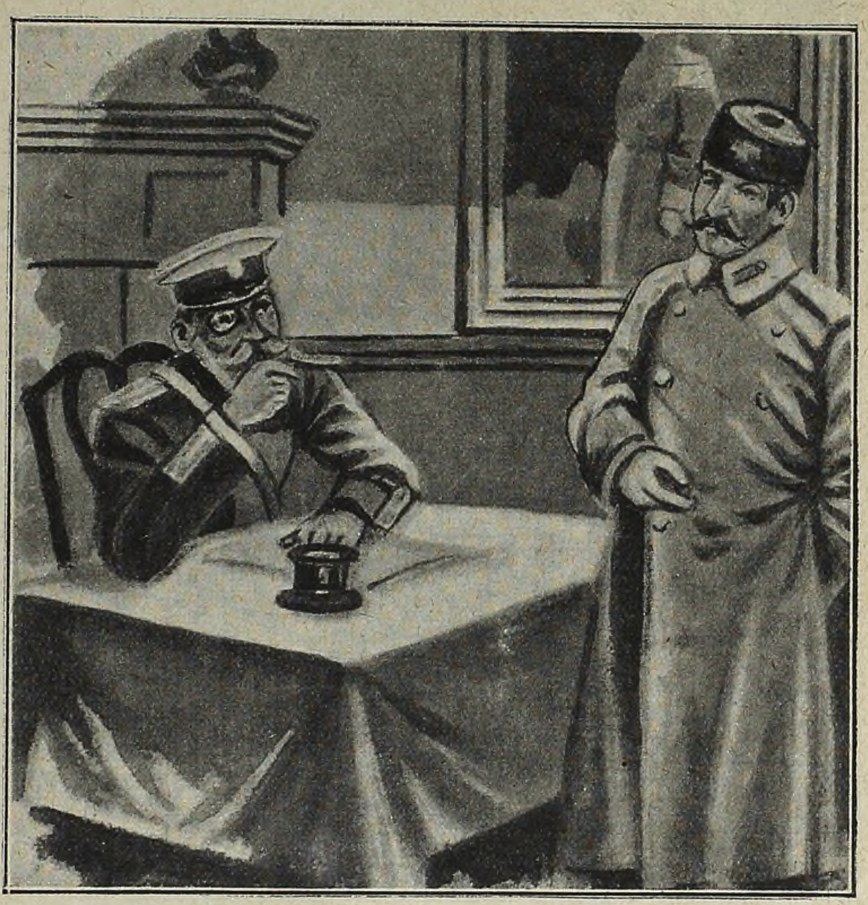
Y así se lo comunicaré hoy mismo al príncipe... Por cierto que a éste lo han engañado como a un niño, cosa que no debía haber ocurrido. Como tampoco debía el príncipe dudar de la fidelidad de quienes encanecieron al servicio de la patria. En fin, ya veremos lo que le contestamos. Queda usted encargado de ir redactando nuestro informe por si fuera necesario... ¡Vaya con el príncipe!... No sé cómo no se le ha ocurrido decir al mismo tiempo, que los ingleses tienen en su poder un plano de mi propia casa.

—O de la estrella Sirio — concluyó irónicamente el coronel.—En punto a dificultad de obtención, allá se van con el de la batería número tres... ¿Y por qué la batería número tres?... ¿No son tan interesantes como ella el fuerte Pedro, o el Alejandro, o el Mensikof?... Y puesto que los ingleses vienen persiguiendo los planos, ¿por qué aceptan el de la batería referida y desdeñan los demás? Veo que tiene V. E. razón, mi general; en San Petersburgo son crédulos como chiquillos, y se tragan todo lo que les dicen desde Londres... En cambio, suponen que dormimos aquí a pierna suelta mientras los espías hormiguean en torno nuestro... Sin duda, todo esto es una chanza, Nikolai; una chanza de la que seremos los primeros en reirnos.

Y el coronel Bonzo prorrumpió en una carcajada. La risa había perdido en su garganta, por efecto del desuso, su alegre sonoridad. Así fué que, cuando entonces rompió a reir, asemejábase la demostración de júbilo al áspero ladrido de un perro. Su extremo gozo habíale llevado a expresarse en el estilo familiar adoptado por los dos colegas cuando estaban libres de ajena mirada. Y lo mejor era que Stefanovich no lo había llamado al orden.

—¡Dice usted perfectamente, coronel!—exclamó el gobernador.—El príncipe quiere darnos un bromazo. Pues bien: le contestaremos con otro bromazo. Vamos a enviarle una lista de las personas que han penetrado en la batería número tres desde su construcción. Entonces nos dirá quién es el espía y sabremos a qué atenernos... ¿No le parece a usted, coronel?... Ahora, diga al capitán Pablo que venga a verme.

Pablo Zassulic se había acostado a las cuatro de la madrugada. Durante dos horas había soñado con Mariana Best. Ambos paseaban por un jardín de eterna primavera, en el cual reinaba "Ella", soberana. A las seis de la mañana, fué a sacarlo de su dulcísimo ensueño el estridente sonido de las trompetas tocando la diana. Zassulic se arrojó con presteza del lecho. Fatigado el cuerpo por una noche de fiesta y de emociones, dió comienzo el capitán a su diario y monótono servicio en la fortaleza. Un pálido rayo de sol, reflejándose sobre el campo de hielo con fulgores de oro líquido, vino a sacudir los deprimidos nervios de Zassulic; el airecillo frigidísimo de la mañana azotó su cara coloreándola vivamente. Cuando entró en el despacho del general, parecía, por su aspecto saludable y tranquilo, que había dormido de un tirón toda la noche.



— Entonces nos dirá quién es el espía...

—¿Deseaba hablarme V. E., mi general?—preguntó, cuadrándose.

Stefanovich, que profesaba a Pablo paternal afecto, lo escudriñó breves momentos a través de sus lentes.

—Así es, capitán... ¿Sabe usted la noticia?

—¿Qué noticia, mi general?

—Pues... algo muy desagradable... ¡Figúrese usted... ¡Como que a estas horas tienen los ingleses el plano de la batería número tres! Alguien que la conoce como usted y como yo, debe habérselo vendido.

Expresábase Stefanovich con afectada indiferencia, cual si se tratara de un asunto vulgar. Tenía por costumbre el general no exteriorizar su cólera. La mirada de aquel jefe severísimo era mucho más temida que su palabra. Pablo conocía esta costumbre. Así es que le infundía la volubilidad afable de Stefanovich el mismo miedo que al delincuente las chanzas del juez.

(Continuará).



Precio del ejemplar: En la Capital, $ 0.20. — En el interior, $ 0.25